**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Излучинский детский сад комбинированного вида «Сказка»**

Рассмотрено на заседании Утверждено:

Педагогического совета: ЗаведующийМБДОУ

Протокол № \_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2018 года         «Излучинский ДСКВ «Сказка»

­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В. Гринцова

Приказ № \_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**ВОСПИТАННИКОВ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ №24**

**на 2018-2019 учебный год**

Воспитатели:

Жаворонкина О.А.

Грибанова Т.А.

|  |  |
| --- | --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ** | стр. |
| **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | **3** |
| Пояснительная записка | 3 |
| Цели и задачи по реализации Программы | 4 |
| Принципы и подходы | 5 |
| Возрастные особенности психофизического развития детей 5 - 6 лет | 6 |
| Планируемые результаты освоения Программы | 8 |
| **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | **10** |
| Организация режима пребывания воспитанников шестого года жизни | 10 |
| Учебный план | 13 |
| Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса | 14 |
| Организация пространственной предметно-развивающей среды | 18 |
| **CОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **23** |
| Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей | 23 |
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | 23 |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | 27 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | 32 |
| Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | 34 |
| Образовательная область «Физическое развитие» | 39 |
| Развитие игровой деятельности | 42 |
| Календарно-тематическое планирование образовательного процесса | 43 |
| Список литературы | 172 |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Настоящая программа рассчитана на один год работы в группе общеразвивающей направленности воспитанников шестого года жизни и разработана на основе обязательного минимума содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, в соответствии с ФГОС ДО, учебного плана МБДОУ «Излучинский ДСКВ «Сказка» и составлена с учетом требований, определенных в нормативно-правовых документах:

**Федеральный уровень**

* «Концепция дошкольного воспитания» (1985);
* «Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)» (2003);
* Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013- 2020 годы;
* Постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы»;
* Приказ Министерства здравоохранения Российской Федерации от 30.12.2003 № 621 «О комплексной оценке состояния здоровья детей»;
* Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

**Региональный уровень**

* Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 1 июля 2013 года № 68-оз «Об образовании вХанты-Мансийском автономном округе – Югре»;
* Распоряжение Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 9 февраля 2013 года № 45-рп «О плане мероприятий («дорожной карте») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки вХанты-Мансийском автономном округе – Югре»;
* Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 9 октября 2013 года № 413-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования вХанты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы»;
* Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 5 февраля 2014 г. № 112 «О введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования, Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

**Муниципальный уровень**

* Постановление Администрации Нижневартовского района от 02.12.13 № 2554 «Об утверждении муниципальной программы «Развитие образования вНижневартовском районе на 2014 -2020 годы»

**Институциональный уровень**

* Устав МБДОУ «Излучинский ДСКВ «Сказка» и другие локальные акты;
* Программа «Развитие МБДОУ «Излучинский ДСКВ «Сказка» на 2016-2020 годы».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:**

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Содержание Программы отражает аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:**

* предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
* характер взаимодействия со взрослыми;
* характер взаимодействия с другими детьми;
* система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Цели и задачи реализации Программы

**Ведущие цели:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирова­ние основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психичес­ких и физических качеств в соответствии с возрастными и индивиду­альными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности до­школьника.

**Особое внимание уделяется:**

1. Развитию личности ре­бенка;
2. сохранению и укреплению здоровья детей;
3. воспитанию патриотизма, активной жизненной позиции, творческого подхода в решении различных жизненных ситуаций; уважения к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской де­ятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-иссле­довательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного от­ношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны­ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к само­стоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской де­ятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса; творческая организация (креативность)воспитательно-образова­тельного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позво­ляющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного об­разовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен­ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Годовые задачи деятельности ДОО на 2018 – 2019 учебный год**

1. Формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребёнка и его родителей к базовым духовным нравственным и социокультурным ценностям в условиях реализации программы «Социокультурные истоки» дошкольного образования.
2. Применение технологии активных методов в работе с дошкольниками.

Принципы и подходы

Программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которо­го является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической приме­нимости (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разум­ного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образователь­ной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответс­твии со спецификой ДО;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошколь­никами и ведущим видом их деятельности является игра;допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми воз­растными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5 – 6 ЛЕТ

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое**  **развитие**  **Социально-коммуникативное**  **развитие**  **Речевое**  **развитие**  **Познавательное**  **развитие**  **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).  В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*.  Ярко проявляет интерес к игре.*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.  К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.  Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.  *В трудовой деятельности*освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности  *Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.  Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.  В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.  Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).  В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.  *Конструирование*  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.  Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки. |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа­ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род заня­тий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно прояв­ляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным воп­росам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполни­тельские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве­рований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распозна­вать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации обще­ния, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки гра­мотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот­ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безо­пасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытает­ся самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и пос­тупкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает на­чальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает эле­ментарными представлениями из области живой природы, естествозна­ния, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных ре­шений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятель­ности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самосто­ятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произве­дения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, теат­ральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою стра­ну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообра­зии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных се­мейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про­являет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспри­нимает здоровый образ жизни как ценность.

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной де­ятельности. Инструментарий - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивиду­альную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются спосо­бы установления и поддержания контакта, принятия совместных реше­ний,разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способ­ностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативнос­ти, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Организация режима пребывания воспитанников группы общеразвивающей направленности шестого года жизни**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | | **Вторник** | | | | **Среда** | | | | **Четверг** | | | **Пятница** | | | |
| время | Содержание  образовательной  деятельности | время | | | Содержание  образовательной  деятельности | время | | Содержание  образовательной  деятельности | | время | | Содержание  образовательной  деятельности | время | | Содержание  образовательной  деятельности | |
| 6.30 – 7.00 | **Прием воспитанников в группе**, в теплый период года на улице (взаимодействие с родителями, социально – коммуникативное развитие); | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.00 – 8.20 | **Беседы с детьми** (социально – коммуникативное развитие, речевое развитие); **наблюдения** в уголке природы (познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие); **свободные игры**; индивидуальные и подгрупповые **дидактические игры** (социально – коммуникативное развитие, речевое развитие); **чтение художественной литературы** (речевое развитие**)**; **самостоятельная деятельность в центре искусства** (художественно – эстетическое развитие) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.20 – 8.30 | **Утренняя гимнастика** (физическое развитие) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. 30–  8. 55 | **Подготовка к завтраку. Завтрак** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально – коммуникативное развитие) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8.55 –  9.00 | **Подготовка к занятиям** (социально – коммуникативное развитие) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9.00 – 9.25 | **1.ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:** Физическая культура | 9.00 – 9.25  10.10-  9.35 | | **1. РЕЧЕВОЕ**  **РАЗВИТИЕ:**  Развитие речи | | 9.00 – 9.25  9.35-10.00 | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**:  ФЭМП | | | 9.00 – 9.25 | **1. РЕЧЕВОЕ**  **РАЗВИТИЕ:**  Приобщение к  художественной  литературе | | 9.30 – 10.40  9.00-9.25 | | Вариативная часть Бассейн  **1.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**:  Ознакомление с  миром природы  (1, 3 неделя)**/**  **ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ:**  Приобщение к  искусству  (2,4 неделя) | |
| 9.25– 9.35 | Подготовка к  следующей  образовательной  деятельности  *(социально – коммуникативное развитие)* | 9.25 -9.35 | | Подготовка к  следующей  образовательной  деятельности  *(социально – коммуникативное развитие)* | | 10.00 -10.10 | Подготовка к  следующей  образовательной  деятельности  *(социально – коммуникативное развитие)* | | | 9.25 -9.40 | Подготовка к  следующей  образовательной  деятельности  *(социально – коммуникативное развитие)* | | 9.25 – 9.35 | | Подготовка к  следующей  образовательной  деятельности  *(социально – коммуникативное развитие)* | |
| 9.35 –  10.00 | **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**:  Ознакомление с предметным миром/Ознакомление с  социальным  окружением | 9.35- 10.00 | | **2. ФИЗИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ:**  Физическая культура | | 10.10-  10.35 | **2.ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ:**  Изобразительная деятельность:  Аппликация  (1,3 неделя) /  Прикладное  творчество  (2,4 неделя) | | | 9.40-10.05 | **2. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ:**  Музыкальная  деятельность | | 9.35- 10.00  10.10-10.35 | | **2.ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ:**  Изобразительная  деятельность:  Рисование | |
| 10.00 10.10 | Подготовка к  следующей  образовательной  деятельности  *(социально –*  *коммуникативное развитие)* | 10.40 -10.45 | | Подготовка к  следующей  образовательной  деятельности  *(социально –*  *коммуникативное развитие)* | | 10.35 -10.50 | Подготовка к  следующей  образовательной  деятельности  *(социально – коммуникативное развитие)* | | |  |  | |  | |  | |
| 10.10– 10.35  10.20-10.35 | **3.ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ:**  Изобразительная деятельность: Рисование  **Второй завтрак** | 10.45– 11.10  10.20-10.35 | | **3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:**Изобразительная деятельность:Лепка (1,3 неделя) / Конструктивно-модельная деятельность (2,4 неделя)  **Второй завтрак** | | 10.50– 11.15  10.20-10.35 | **2. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**  **РАЗВИТИЕ:**  Музыкальная  Деятельность  **Второй завтрак** | | | 10.20-10.35 | **Второй завтрак** | | 10.20-10.35 | | **Второй завтрак** | |
| 10.35-10.45 | **Подготовка к**  **прогулке**  (самообслуживание, социально – коммуникативное развитие) |  | |  | | 10.35-10.45 | **Подготовка к**  **прогулке**  (самообслуживание, социально – коммуникативное развитие) | | | 10.35-10.45 | **Подготовка к**  **прогулке**  (самообслуживание, социально – коммуникативное развитие) | | 10.35-10.45 | | **Подготовка к**  **прогулке**  (самообслуживание, социально – коммуникативное развитие) | |
| 10.45-  11.45 | **Прогулка: наблюдения в природе** (познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие); **трудовые поручения** (индивидуальные и по подгруппам), **подвижные игры** (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие); **сюжетно-ролевые игры** (социально – коммуникативное развитие); индивидуальная работа по **развитию движений** (физическое развитие); **дидактические игры** по экологии, развитию речи, ознакомление с объектами окружающего мира (познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие);**беседы** с детьми (социально – коммуникативное развитие;  **конструирование** из природного материала (художественно – эстетическое развитие) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10.50- 10.50 | **3. Физическая культура:**  Физическое воспитание на улице **(четверг)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11.45-12.05 | **Возвращение с прогулки, подготовка к обеду** (самообслуживание, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социально – коммуникативное развитие) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12.05-12.35 | **Обед** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, социально – коммуникативное развитие)  **Подготовка ко сну** (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье, воздушные ванны) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12.35- 15.00 | **Сон** (здоровье) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15.00- 16.05 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16.05-16.30 | **Подготовка к ужину. Уплотненный ужин.** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально – коммуникативное развитие) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16.30-17.00 | **Игры** ролевые, дидактические  (Социально – коммуникативное развитие)  **Беседы, пед. ситуации, индивидуальная работа** с детьми.  Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (Социально – коммуникативное развитие художественно – эстетическое развитие) | | 15.35-16.45 | | **Игры** ролевые, дидактические  (Социально – коммуникативное развитие)  **Беседы, пед. ситуации, индивид работа** с детьми.  Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (Социально – коммуникативное развитие художественно – эстетическое развитие) | 15.45-16.05  16.05 – 16.45 | | **2 неделя месяца**  **Физкультурное**  **развлечение**  **Игры** ролевые, дидактические  (Социально – коммуникативное развитие)  **Беседы, пед. ситуации, индивидуальная работа** с детьми.  Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (Социально – коммуникативное развитие художественно – эстетическое развитие) | 15.45 – 16.05  16.05 – 16.45 | | | **4 неделя месяца**  **Музыкальное развлечение**  **Игры** ролевые, дидактические  (Социально – коммуникативное развитие)  **Досуги, праздники, музыкальные, творческие игры** ролевые, дидактические  (Социально – коммуникативное развитие) | | 15.35-16.45 | | **Игры** ролевые, дидактические  (Социально – коммуникативное развитие)  **Беседы, пед. ситуации, индивидуальная работа** с детьми.  Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (Социально – коммуникативное развитие художественно – эстетическое развитие) |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17.00- 17.10 | **Подготовка к прогулке** (самообслуживание, социально – коммуникативное развитие) | | | | | | | | | | | | | | | |
| До 18.30 | **Прогулка: наблюдения в природе** (познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие); **трудовые поручения** (индивидуальные и по подгруппам), **подвижные игры** (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие); **сюжетно-ролевые игры** (социально – коммуникативное развитие); индивидуальная работа по **развитию движений** (физическое развитие); **дидактические игры** по экологии, развитию речи, ознакомление с объектами окружающего мира (познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие);**беседы** с детьми (социально – коммуникативное развитие;  **конструирование** из природного материала (художественно – эстетическое развитие) | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Уход воспитанников домой** (взаимодействие с семьей, социально – коммуникативное развитие) | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Время, необходимое для реализации программы, составляет: 9 часов 30 минут – 79 % (ежедневно)** | | | | | | | | | | | | | | | | |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

непосредственно-образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности

воспитанников шестого года жизни на 2016-2017учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды деятельности** | **Количество НОД** | |
| **в неделю** | **в год** |
| **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ (обязательная)** | | | |
| ***Физическое развитие*** |  | ***3*** | ***108*** |
|  | Физкультура | **3** | **108** |
| ***Познавательное развитие*** |  | ***2,5*** | ***90*** |
|  | ФЭМП | **1** | **36** |
| Ознакомление с предметным окружением | **1,5** | **54** |
| Ознакомление с социальным миром |
| Ознакомление с миром природы |
| ***Речевое развитие*** |  | ***2*** | ***72*** |
|  | Развитие речи | **1** | **36** |
| Художественная литература: приобщение к художественной литературе | **1** | **36** |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** |  | ***6,5*** | ***234*** |
|  | Музыкальная деятельность: музыка | **2** | **72** |
| Изобразительная деятельность: рисование | **2** | **72** |
| Изобразительная деятельность: лепка | **0,5** | **18** |
| Изобразительная деятельность: аппликация | **0,5** | **18** |
| Изобразительная деятельность: прикладное творчество | **0,5** | **18** |
| Приобщение к искусству | **0,5** | **18** |
| Конструктивно-модельная деятельность | **0,5** | **18** |
|  | ***Итого*** | ***14*** | ***504*** |
| **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | | |
| ***Физкультурно-оздоровительная***  ***направленность*** | Плавание | **1** | **36** |
|  | **Всего** | **15** | **540** |
| **Всего в минутах** | **25мин/ 6ч 15 мин** | **225 ч** |

**КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**в группе общеразвивающей направленности воспитанников шестого года жизни на учебный год**

Образовательный процесс в ДО строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что позволяет достичь поставленных целей. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечи­вает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, орга­ничное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возмож­ностями.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Содержание работы** | **Итоговое**  **мероприятие** |
| **Сентябрь** | **1** | **День знаний.**  **Мы – будущие первоклассники** | 1.Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, продолжать знакомить с правилами поведения в детском саду.  2.Продолжать знакомить с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребёнка, с предметным окружением.  3.Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, мл.воспитатель, музыкальный руководитель, повар, дворник). Воспитывать уважение к труду взрослых.  4.Расширять знания детей об осени. Формировать обобщённые представления об осени, как времени года, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. | 1. Праздник «День знаний», презентация «Собираемся в школу»  2. Калейдоскоп «Наши любимые игры».  3. Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?»  4. Выставка детского творчества – создание коллективной работы – плаката из осенних листьев, презентация «Осень в лесу», Викторина «Осень» |
| **2** | **Любимый детский сад. Игрушки и игры.** |
| **3** | **Детский сад. Кто встречает нас в детском саду? Труд взрослых** |
| **4** | **Осень. Осенняя пора Лес осенью** |
| **Октябрь** | **1** | **Что нам осень подарила? Труд людей осенью.** | 1.Расширять знания об овощах и фруктах (местных и экзотических); продолжать расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника, о времени сбора урожая, о некоторых ягодах, грибах. Формировать элементарные экологические представления.  2.Продолжать расширять представления детей о диких животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  3.Продолжать расширять знания детей о домашних животных и птицах, их характерных особенностей внешнего вида, жизни и поведения.  4.Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, символами страны (герб, флаг, мелодия гимна) | 1.Осеннее развлечение.  Выставка детского творчества «Что нам осень подарила?»  2. C/р игра «Путешествие в осенний лес», презентация «Дикие животные»  3.Игра – презентация «На бабушкином дворе»  4.Создание альбома «Моя Родина – Россия. Символы страны» |
| **2** | **Дикие животные и птицы** |
| **3** | **Домашние животные, птицы** |
| **4** | **Родная страна. Символы страны** |
| **Ноябрь** | **1** | **Москва – столица нашей Родины. Мой дом, посёлок** | 1.Расширять представления детей о родной стране, рассказать о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины; продолжать знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями; воспитывать любовь к родной стране и краю  2.Расширять представления детей о видах транспорта и его функциональном назначении; познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный; уточнять и расширять знания о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.  3.Расширять знания детей о самих себе (своих имени, фамилии и возраста), представления о здоровье и здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку, дружеские, доброжелательные отношения между детьми.  4.Расширять представления детей о себе самих, о своей семье; закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчества родителей, их профессий; осуществлять гендерное воспитание | 1.Создание фото – альбомов: «Москва – столица нашей Родины», «Мой родной Излучинск», презентация «Мой любимый Излучинск»  2.Викторина «Пешеход на улице»? презентация «Мы идём через дорогу»  3.Фото – коллаж «Мы все такие разные»; творческая игра «Угадай, кто это?»  4. Развлечение ко дню Матери, выставка детского творчества «Портрет моей мамы», фото – коллаж «Я и моя мама». |
| **2** | **Транспорт. Безопасность на улице** |
| **3** | **Я в мире человек. Мои друзья.** |
| **4** | **Моя семья. Мама.** |
| **Декабрь** | **1** | **Зима. Зимушка – зима.** | 1.Расширять представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы; воспитывать бережное отношение к ней.  2. Расширять представления о родном крае, городе (посёлке). Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, города (посёлка) в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», патриотические чувства  3.Расширять знания детей о диких животных и птицах; знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой  4.Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом; расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, о безопасном поведении зимой.  5.Закладывать основы праздничной культуры, вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Познакомить с традициями празднования Нового года. | 1.Выставка детского творчества «Зимушка - зима»  2.Создание фотоальбома «Родной край собирает друзей».  Презентация «Мой любимый Излучинск»  3.Сюжетно – ролевая игра «Путешествие в зимний лес», презентация «Звери и птицы зимой»  4.Вечер загадок и отгадок, презентация «Зимушка - хрустальная» (загадки)  5.Изготовление совместно с детьми стенгазеты «С Новым годом!». Новогодний утренник |
| **2** | **Мой край родной – Югра. Излучинск – посёлок энергетиков** |
| **3** | **Зима. Зимующие птицы, животные зимой** |
| **4** | **Зимние чудеса** |
| **5** | **Новогодний**  **праздник** |
| **Январь** | **2** | **Неделя здоровья** | 2.Расширять представления о здоровье, здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку. Расширять представления о полезной и вредной пище, об овощах, фруктах, молочных продуктах.  3.Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.  4.Расширять представления о предметах рукотворного мира, необходимых для жизнедеятельности человека, умение группировать и классифицировать хорошо знакомые детям предметы. | 2.Театрализованная игра «Витаминная семья», презентация «Если хочешь быть здоровым»  3.Фото – коллаж «Мы растём здоровыми», презентация по теме  4.Сюжетно - ролевая игра «Магазин одежды», д/и «Кукла Катя – модница» |
| **3** | **Зимние забавы, спорт** |
| **4** | **Одежда, головные уборы, обувь** |
| **Февраль** | **1** | **Предметы ближайшего окружения** | 1.Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением и свойствами. Развивать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые детям предметы.  2.Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе, предметах быта, одежды.  3.Продолжать расширять представления о Российской армии, о трудной, но почётной обязанности защищать Родину. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).  4.Расширять представления о комнатных растениях, о необходимости для их роста почвы, воды, воздуха. Продолжать знакомить с аквариумными рыбками. Закреплять умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать растения, рыхлить почву и т.д. | 1.Дидактические игры: «Назови одним словом», «Что из чего сделано?»  2.Выставка детского творчества  «Мы юные мастера народного декоративно-прикладного искусства», игра – презентация «Назови правильно»  3.Развлечение, посвящённое Дню защитника Отечества, вручение поздравительных открыток папам и дедушкам, презентация по теме  4.Выставка детского творчества по теме. Викторина «Знатоки комнатных растений» |
| **2** | **Культура и традиции русского народа** |
| **3** | **Родная страна. Наша армия.** |
| **4** | **Уголок природы в детском саду (растения, аквариумные рыбки)** |
| **Март** | **1** | **Международный женский день** | 1.Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.  2.Формировать обобщённые представления о весне как времени года. Развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.  3.Расширять знания детей о характерных признаках весны, прилёте птиц, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы и т.д.), об особенностях поведения птиц и зверей весной. Воспитывать бережное отношение к природе.  4.Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением и свойствами материалов.  5. Познакомить детей с особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать любовь к книге; способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания произведения; закреплять представление о жанровых особенностях сказки; учить внимательно слушать, высказывать своё отношение к содержанию. | 1. Стенгазета «Маму поздравляем». Утренник, посвящённый дню 8 Марта, вручение подарков мамам и бабушкам. Выставка детских работ по теме.  2. Презентация «Путешествие в весенний лес», д/и «Когда это бывает?»  3. Выставка детского творчества «Птицы прилетели», презентация «Угадай, что за птица. Голоса птиц»  4.Викторина «Предметы, которые нас окружают. Что из чего сделано?», презентация «Предметы в доме»  5. Изготовление книжек - малышек |
| **2** | **Весна. К нам весна шагает быстрыми шагами** |
| **3** | **Весна. Прилёт птиц. Животные весной** |
| **4** | **Предметы вокруг нас** |
| **5** | **Неделя детской**  **книги** |
| **Апрель** | **1** | **Бытовые электроприборы. Пожарная безопасность** | 1.Продолжать знакомить детей с бытовыми электроприборами, их назначением, правилами безопасного обращения с ними. Расширять представления о правилах пожарной безопасности в быту и на природе.  2.Расширять представления детей о планете Земля, космосе, вселенной. Знакомить с первооткрывателями космического пространства. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, гордость за свою страну.  3.Продолжать знакомить детей с народной культурой и традициями, с устным народным творчеством, народными промыслами, народными игрушками. Использовать фольклор в различных видах детской деятельности. Воспитывать любовь к Родине, развивать чувство гордости за свою страну.  4.Расширять представления детей о животных жарких стран, их особенностях жизни и поведения в природе; развивать познавательный интерес. Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. | 1.Викторина «Знатоки пожарной безопасности», презентация «Огонь - друг, огонь – враг»  2.Коллективная работа «Создание Вселенной», презентация «Космос»  3.Литературная викторина «Приходи, сказка!», выставка детского творчества «Моя любимая сказка».  4.Выставка детского творчества «Животные жарких стран», презентация «Зоопарк» |
| **2** | **Планета Земля. Космос** |
| **3** | **Родная страна. Народная культура и традиции** |
| **4** | **Животные жарких стран, птицы** |
| **Май** | **1** | **Родная страна. День Победы** | 1.Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.  2.Расширять представления о доступных пониманию ребёнка профессиях Познакомить со строительными профессиями. Воспитывать уважение к труду взрослых и бережное отношение ко всему, что детей окружает.  3.Формировать обобщённое представление о лете как времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Продолжать знакомить детей с растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.  4.Расширять представления о насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе. | 1.Праздник, посвящённый Дню Победы. Выставка детского творчества, презентация «9 мая»  2.Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?», презентация «Все работы хороши»  3.Выставка детского творчества по теме.  4.Развлечение «Вечер загадок и отгадок», презентация «Насекомые», коллективная работа «На лугу» |
| **2** | **Профессии** |
| **3** | **Лето красное.**  **Деревья, кустарники, цветы** |
| **4** | **Насекомые** |

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Под развивающей предметно-пространственной средой (РППС) понимают определенное пространство, организационно оформ­ленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духов­ном развитии в целом. Пребывание в детском саду должно доставлять ре­бенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

В ДОО создаются все необходимые условия для полноценного про­живания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно – пространственная среда ДОО (в здании и на участке) соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации (группы, участка) и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
* активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
* развитие творческих проявлений детей всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
* охрану и укрепление здоровья детей с учетом их особенностей и коррекцию недостатков в развитии;
* реализацию образовательной программы;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной орга­низации построена на следующих принципах:

* содержательности и насыщенности;
* трансформируемости;
* полифункциональности;
* вариативности;
* доступности;
* безопасности;
* здоровьесбережения;
* эстетической привлекательности.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группе ДОО выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям

**Организация пространственной предметно-развивающей среды в группе общеразвивающей направленности**

**воспитанников шестого года жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зона** | **Основное**  **предназначение** | **Оснащение** |
| ***Спортивный***  ***уголок*** | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Инвентарь для ОРУ: ленты, флажки, погремушки, платочки, кегли; мячи разных размеров; * Кольцеброс, бубен; * Наборы масок для подвижных игр; * Дискомфортные коврики, дорожки. * Инвентарь для массажа; * Дидактический материал; * Картотеки подвижных, спортивных, народных игр; * Карточки с комплексами упражнений. * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нестандартное физкультурное оборудование   (Гамачок, Гусеница, Мягкая мишень, Коврики для коррекции стопы) |
| ***Уголок природы (наблюдений за природой)*** | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Календарь природы и погоды * Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, паспорт растений * Сезонный иллюстративный материал * Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику * Макеты, наборы животных * Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы * Материал для проведения элементарных опытов * Дидактические и настольно-печатные игры экологического содержания * Атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель * Природный и бросовый материал, контейнеры для сыпучих и мелких предметов. * Модели, схемы, пооперационные карты посадок. * Справочники, энциклопедии. * Детские халаты, клеенчатые передники * Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные |
| ***Уголок дежурств (бытового труда)*** |  | * Атрибуты деятельности дежурных по столовой: фартуки, косынки. * Пооперационные карты с алгоритмом последовательности действий; * Образцы, иллюстрации, Инвентарь для уборки |
| ***Зона для настольно-печатных игр*** | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры разного содержания * Настольно-печатные игры |
| ***Зона познания*** | Расширение познавательного опыта детей.  Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. | * Стенд со сменяющимся материалом по познанию (расширению кругозора) * Наборы геометрических фигур - плоские, объемные * Наборы карточек с цифрами, счетные палочки, счеты * Логико-математические игры * Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики Никитина, головоломки (по возрасту) * Счетный материал (фигуры объемные, палочки) * Верёвочки разной длины, ленты широкие и узкие * Модели: года, дней недели, частей суток, часы. * Дидактические игры на форму, цвет, размер, количество, часть – целое, сходства и различия * Учебно-игровое пособие. |
| ***Уголок экспериментирования*** | Расширение исследовательской деятельности, познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. | * Природный материал: камни, ракушки, листья деревьев, мох, семена; * Песочные часы, лупы * Предметы для экспериментальной деятельности (ёмкости, материалы, весы и т.д.); * Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди. * Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вощеная * Красители: акварельные краски, безопасные красители. * Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши разного объема. |
| ***Уголок***  ***для самостоятельной конструктивной деятельности*** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности | * Напольный строительный материал * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст * Крупные мягкие конструкции (блоки, домики, тоннели и пр.).для легкого изменения игрового пространства * Схемы, модели, чертежи, рисунки, фотографии для всех видов конструкторов (старший возраст), Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.) * Транспортные игрушки, Игры типа «Танграм» * Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение   работы). |
| ***Уголок для сюжетно-ролевых игр*** | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * Оборудование и атрибутика для с/р игр по возрасту детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека» * Предметы - заместители |
| ***Уголок***  ***безопасности*** | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, районов города * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения * Материалы, связанные с тематикой ОБЖ (иллюстрации, игры); |
| ***Книжный***  ***уголок*** | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портреты поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки * Книги (стихи, проза, журналы, энциклопедии и т.д.); * Выставки: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников и т.д.; |
| ***Игровой уголок по театрализованной деятельности,***  ***уголок ряжения*** | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов (маски, полушапочки героев сказок) * Различные виды театров: пальчиковый, настольный, «Бибабо» и др. (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации * Аудизаписи сказок, литературных произведений |
| ***Речевой уголок*** | Речевое развитие | * Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, пальчиковые игры, буквы из разных материалов и т.д.; * Литературные игры, игры с грамматическим содержанием; * Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики * Мнемотаблицы для составления предложений и рассказов; * Предметные и сюжетные картинки; * Альбомы или подборка иллюстраций по темам; |
| ***Уголок для самостоятельной изобразительной деятельности***  ***и ИЗО искусства*** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, творчества.  Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Материал для изобразительной деятельности: краски, карандаши, мелки, баночки-непроливайки. ножницы, бумага, клей, салфетки, пластилин, стеки, доски и т. д. * Доски для рисования мелом, фломастерами * Наличие цветной бумаги и картона * Рулон простых белых обоев; * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Природный, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Альбомы- раскраски * Трафареты * Мольберты, столы * Дидактическое пособие с образцами, алгоритмами |
| ***Выставочный уголок (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);*** | Приобщение к  прекрасному | * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства * Лепные украшения: станковая, жилищная и декоративная скульптура, скульптура малых форм. * Репродукции, книжная графика * Игры, плакаты и пособия по цветоведению, на развитие чувства композиции, по жанрам искусства * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Наборы демонстрационного материала по изоискусству * Тематические подборки детских работ * Ткань для драпировок * Детская и энциклопедическая литература по изобразительному искусству |
| ***Уголок для самостоятельной музыкальной деятельности*** | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, металлофоны, барабанчики, дудочки, музыкальные шкатулки, аудиосредства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений). * Портреты композиторов (старший возраст) * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные), Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |
| ***Уголок для игр с песком и водой*** | Развитие познавательного опыта, мелкой моторики пальцев рук. | * Ванна с песком и водой * Атрибуты для игр: стаканчики, бутылочки, лейки и т.д. |

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художест­венно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и инди­видуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образо­вательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусмат­ривается не только в рамках непосредственно образовательной деятель­ности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные цен­ности
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверс­тниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморе­гуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со­обществу детей и взрослых в Организации.
5. Формирование позитивных ус­тановок к различным видам труда и творчества.
6. Формирование основ безо­пасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные направления образовательной деятельности:**

* Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
* Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
* Самообслуживание, самостоятельност, трудовое воспитание.
* Формирование основ безопасности

Содержание психолого-педагогической работы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хо­рошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстни­ков. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающе­му, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  Расширять представления о правилах поведения в общественных мес­тах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к исполь­зованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). По­казать значение родного языка в формировании основ нравственности. | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с семьями** |
| Беседы, обучение взаимодействию  Чтение художественной литературы Дидактические игры Игровые занятия Сюжетно ролевые игры Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Беседы  Индивидуальная работа  Игровая деятельность во время прогулки  Игровые ситуации  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)  Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры под руководством взрослого | | Консультации,  индивидуальные беседы, памятки, буклеты.  детско-родительские гостиные  Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды в группе |
| Ребенок в семье и сообществе  Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружа­ющей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.  Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.  Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов­местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).  Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Расска­зывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.  Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие с семьями** | |
| Познавательные беседы  Дидактические игры  Праздники  Музыкальные досуги, развлечения  Чтение художественной литературы  Экскурсии, наблюдения | Прогулка, экскурсии  Познавательные беседы  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения,  чтение, рассказы, наблюдения | Сюжетно-ролевые, дидактические,  Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, настольно-печатные игры, рассматривание иллюстраций | Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование, памятки, совместные мероприятия  выставки,  Создание тематических альбомов  Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям | |
| Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание  Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятель­но чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться сто­ловыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одевать­ся и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одеж­ду в определенные места), опрятно заправлять постель.  Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить ма­териалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать под­готовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.  Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Воспи­тывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материа­лам и инструментам.Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать другдругу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельнос­ти. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспиты­вать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поруче­ния, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цве­тущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созда­нию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формиро­вать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Приви­вать детям чувство благодарности к людям за их труд | | | | |
| **Культурно - гигиенические навыки** | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие с семьями** | |
| Обучение, показ, объяснение  Наблюдение Беседы Фольклор  Игровые ситуации  Упр-я Чтение худ/ литературы | Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание  Игровые ситуации | Рассказывание потешек  Дидактические игры  Рассматривание иллюстраций | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты.  детско-родительские гостиные | |
| **Самообслуживание** | | | | |
| Упражнение, беседа, объяснение, напоминание  Чтение художественной  литературы  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Рассказывание потешек  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты.  детско-родительские гостиные | |
| **Общественно - полезный труд** | | | | |
| Обучение, поручения,  Наблюдение,  Рассматривание иллюстраций.  просмотр видеофильмов,  совместный труд  Дидактические игры,  Продуктивная деятельность  Чтение худ литературы | Обучение, показ, объяснение напоминание Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий, закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людейД/ игры. | Продуктивная деятельность,  Поручения  Совместный труд детей  Творческие задания, Дежурство,  Задания, поручения  Совместный труд детей | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты.  детско-родительские гостиные  Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. | |
| **Труд в природе** | | | | |
| Обучение, показ, объяснение  Наблюдения  Совместный труд детей и взрослых  Беседы  Чтение художественной  литературы | Показ, объяснение, обучение  Наблюдения  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. | Продуктивная деятельность  Тематические досуги | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты.  детско-родительские гостиные  Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий на участке. | |
| Уважение к труду взрослых | | | | |
| Наблюдения Целевые прогулки  Рассказывание, беседы  Чтение худ литературы  Рассматривание иллюстраций | Дидактические,  сюжетно-ролевые игры  Чтение худ литературы  Игровые ситуации | Дидактические,  сюжетно-ролевые игры  Обыгрывание | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты.  детско-родительские гостиные | |
| Формирование основ безопасности  Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологичес­кой культуры и безопасного поведения в природе.  Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот­ному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду­га), с правилами поведения при грозе.  Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах до­роги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс­порта, о работе светофора.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.  Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвиже­ния пешеходов и велосипедистов.  Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд за­прещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с ра­ботой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Формировать умение обращаться за помощью к взрослымУчить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие с семьями** | |
| Целевые прогулки, наблюдения  Беседы, рассказы, обучение  Объяснение, напоминание  Чтение худ литературы  Упражнения  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций | Обучение, напоминание  объяснение  Чтение худ литературы  Дидактические и настольно-печатные игры  Сюжетно-ролевые игры  Минутки безопасности | Рассматривание  иллюстраций  Дид и настольно-печатные игры  Игры на прогулке  Продуктивная  деятельность  Творческие задания | Информационные корзины, консультации, индивидуальные беседы, круглый стол,  памятки, буклеты, выставки детского творчества | |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления образовательной деятельности:**

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
* Приобщение к социокультурным ценностям.
* Формирование элементарных математических представлений.
* Ознакомление с миром природы.

Содержание психолого-педагогической работы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формирование элементарных математических представлений  Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каж­дого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).  Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).  Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить ко­личество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Познакомить с цифрами от 0 до 9.  Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать воп­росы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: сис­тематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опос­редованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), вы­ше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.  Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круг­лые и т. д.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориенти­роваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространствен­ных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), сле­ва — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, око­ло Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».  Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — вни­зу, в середине, в углу).  Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), опре­делять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | | | **Взаимодействие с семьями** |
| НОД: ФЭМП  Интегрированная деятельность  Упражнения  Рассматривание и обследование  Наблюдение  Чтение  Дидактические игры | Игровые упражнения  НапоминаниеОбъяснение  Наблюдение, рассматривание  Интегрированная детская деятельность  Дидактические, подвижные игры  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Действия с предметами, дидактические игры  Самостоятельная познавательная деятельность  Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | | | Информационные корзины, индивидуальные беседы, открытые занятия, детско-родительская гостиная, круглый стол, памятки, буклеты |
| Ознакомление с миром природы  Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблю­дать, развивать любознательность.  Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: де­ревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».Продолжать знакомить с комнатными растениями.Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.  Расширять представления о домашних и диких животных, их повадках, зави­симости от человека.Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  Показать взаимодействие живой и неживой природы.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живот­ных и растений.  Сезонные наблюдения  Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.  Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнез­дование птиц (ворон и др.).  Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнеч­ного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).  Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедоб­ные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). | | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная**  **деятельность** | **Взаимодействие с семьями** | |
| НОД: комплексные, интегрированные, тематические  Экскурсии, целевые прогулки Наблюдения, сезонные наблюдения  Рассматривание объектов  Игровые обучающие ситуации  Игры-экспериментирования  Дидактические, подвижные игры  Ситуативный разговор  Рассказы, познавательные беседы  Занимательные показы  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ | Игровые обучающие ситуации  Рассматривание объектов  иллюстраций  Наблюдения за явлениями и объектами в природе  Сезонные наблюдения  Труд в уголке природы  Элементарное экспериментирование  Экскурсии, целевые прогулки  Рассказы, познавательные беседы  Дид, подвижные, развивающие игры  Проблемные ситуации  Индивидуальная работа с детьми | | Дидактические, подвижные, развивающие игры  Рассматривание иллюстраций  Наблюдения за объектами живой и неживой природы  Элементарные опыты  Труд в природе  Игры-экспериментирования  Исследовательская деятельность  Развивающие, дидактические игры  Продуктивная деятельность | Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки  Совместные наблюдения явлений природы с оформлением плакатов.  Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). | |
| Приобщение к социокультурным ценностям  Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рас­сказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).Расширять представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, шко­ла, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, стро­ителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда ис­пользуется разнообразная техника.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, пи­сателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предме­тами декоративного искусства). | | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | | | **Взаимодействие с семьями** |
| НОД: комплексные, интегрированные, тематические  Наблюдения, рассматривание,  обследование предметов  Экскурсии, целевые прогулки  Беседы, рассказы  Сюжетно-ролевые и дидигры  Наблюдения по ситуации  Сюжетно-игровая ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Целевые прогулки  Наблюдение, рассматривание иллюстраций, предметов, объектов ближайшего окружения, дидактические игры, беседы, мини-спектакли Сюжетно-ролевые игры  Д/ игрыИгровые упражнения  Проблемные ситуации  Индивидуальная работа с детьми | Сюжетно-ролевые игры  Дидактические игры,  игры с предметами  Игры-драматизации  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций, предметов | | | Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки  Совместные наблюдения за общественной жизнью с оформлением плакатов.  Совместное создание тематических альбомов «Профессии», «Транспорт» и др. |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности  Первичные представления об объектах окружающего мира. За­креплять представления о предметах и явлениях окружающей действи­тельности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.  Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, тако­го же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).  Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпа­дающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — глад­кий, теплый — холодный и др.).  Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разно­образные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, рас­положение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при об­следовании включать движения рук по предмету. Расширять представ­ления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Орга­низовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.  Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объеди­няя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не­значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).Формировать такие качества, как дружелю­бие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничес­тва в играх-соревнованиях. | | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | | | **Взаимодействие с семьями** |
| Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ Игры экспериментирования  Простейшие опыты НОД  Праздники, развлечения  Индивидуальная работа с детьми  Интегрированные, тематические занятия | Игровые упражнения  Беседы  Напоминание Объяснение  Обследование Наблюдение  Развивающие игры  Прослушивание произведений музыкального искусства  Беседы о музыке  Использование музыки в различных видах ОД  Музыкально-дидактические игры  Индивидуальная работа с детьми | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования  Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | | | Консультации, индивидуальные беседы, участие в проектной деятельности с детьми  Изготовление пособий на различение звуков, цвета, размера  Памятки, буклеты, папки-передвижки по теме  Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.  Совместные досуги и мероприятия |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает:

1. Владение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления образовательной деятельности:**

* Развитие речи
* Подготовка к обучению грамоте
* Художественная литература

Содержание психолого-педагогической работы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Развитие речи  Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игру­шек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Мос­квы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).  Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помо­щью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, харак­теризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озор­ник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).  Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыс­лом.  Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произ­несение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сход­ные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.  Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять мес­то звука в слове (начало, середина, конец).  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовы­вать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зе­леное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку уда­рения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возмож­ность самостоятельно ее исправить.  Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлеб­ница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).  Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведи­ца — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забе­жал — выбежал — перебежал).Помогать детям правильно употреблять существительные множест­венного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в пове­лительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной сте­пени; несклоняемые существительные.  Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.  Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи. Поощрять попытки вы­сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не­большие сказки, рассказы.  Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.  Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. | | | |
| **Совместная**  **деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** | **Взаимодействие**  **с семьями** |
| Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Артикуляционная гимнастика  Дид. игры, настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ  Работа в книжном уголке | Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  формирование элементарногореплицирования.  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Образцы коммуникативных кодов взрослого  Тематические досуги, развлечения, праздники  Называние, повторение, слушание  Речевые дидактические игры.  НаблюденияРабота в книжном уголкеЧтение. Беседа  Разучивание стихов | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) | Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д.  Выпуск семейных газет и журналов, создание продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.)  Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки» и т.д  Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |
| Художественная литература  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотво­рения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  Способствовать формированию эмоционального отношения к литера­турным произведениям.  Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать от­рывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнени­ями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие с семьями** |
| НОД:  Рассматривание иллюстраций  Сюжетные игры  Заучивание стихотворений  РассказОбучение  ЭкскурсииОбъяснения  Чтение худ. ЛитературыТеатр  Подбор загадок, пословиц,  поговорок | Физкультминутки  БеседаРассказ  ЧтениеД/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации,  Работа в театральном уголке  Досуги  Кукольные спектакли  Драматизация | Игры  Дид игры  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры | Совместные тематические литературные и познавательные праздники, досуги «Путешествие в сказку», «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» и т.п.  Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.  Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д. |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные направления образовательной деятельности:**

* Приобщение к искусству.
* Изобразительная деятельность.
* Конструктивно-модельная деятельность.
* Музыкально-художественная деятельность*.*

Содержание психолого-педагогической работы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Приобщение к искусству  Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.  Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архи­тектура, театр).  Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изоб­разительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства вы­разительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Ле­витан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством ху­дожников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Ча­рушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.  Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном ис­кусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.  Формировать у детей бережное отношение к произведениям | | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с семьями** | |
| НОД: ознакомление с искусством  Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка  Рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, различных архитектурных сооружений  Интегрированные занятия  ДидигрыХудожественный досуг  Посещение кукольных театров | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Прослушивание произведений музыкального искусства  Театрализованная деятельность  Индивидуальная работа с детьми  Продуктивная деятельность | Самостоятельное художественное творчество  Рассматривание иллюстраций, картинок  Игра  Проблемная ситуация | | Консультации, индивидуальные беседы, выставки, детско-родительская гостиная  Совместная организация выставок произведений искусства  Организация тематических консультаций, папок-передвижек, по разным направлениям худ-эстетического воспитания ребёнка | |
| Изобразительная деятельность  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предме­тов и объектов природы.  Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окру­жающего мира. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предме­тов и их частей по величине, высоте, расположению относительно другдруга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как из­меняются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст­вом (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народ­ных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).  Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искус­ством (на основе региональных особенностей); с другими видами деко­ративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы при­водить его в порядок.  Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение пере­давать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литера­турных произведений. Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас­полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по гори­зонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобра­зительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым каран­дашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закраши­вании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрач­ностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получе­ния новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании каран­дашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.  Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред­метов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи-лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используе­мых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чис­тых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цве­ты, листья, травка, усики, завитки, оживки).Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.  Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред­меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характер­ные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предме­тов в несложные сюжеты (в коллективных композициях), Развивать творчество, инициативу.Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть живот­ного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать допол­нительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).Закреплять навыки аккуратной лепки.  Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дым­ковской, филимоновской, каргопольской и др.).Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.  Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп­ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, ова­лы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полос­ки, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен­ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной по­полам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бума­гой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надре­зать по сгибам (домик, корзинка, кубик).Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного мате­риала и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самосто­ятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, на-стольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать мате­риалы. | | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с семьями** | |
| НОДЗанимательные показы  Рассматривание и обследование предметовНаблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы | Интегрированная детская деятельность Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Наблюдения за явлениями и объектами в природе  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Рассматривание иллюстраций, картинок  Дидактические игры  Проблемная ситуация  Игры на прогулке | | тематические консультации, Детско-родительская гостиная  Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества и совместных тематических выставок детей и родителей. | |
| Конструктивно-модельная деятельность  Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда­ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; созда­вать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и построй­ки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с семьями** | |
| НОД  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Сюжетно-игровая ситуаци | Интегрированная детская деятельность Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная конструктивная деятельностьИгра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр | | Анкетирование,  Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки  Выставки поделок  Детско-родительская гостиная | |
| Музыкальная деятельность  Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную от­зывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси­ческой, народной и современной музыкой.  Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музы­кальная фраза).Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчет­ливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбель­ную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, уме­ние передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образ­ное содержание..  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вы­ставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами дру­гих народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изоб­ражать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.  Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать тан­цевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, тан­цам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содер­жание песни.Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей испол­нять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятель­ным действиям. | | | | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с семьями** |
| НОД  Праздники, развлечения  Индивидуальная работа с детьми  Интегрированные, тематические занятия | Прослушивание произведений музыкального искусства  Беседы о музыке  Использование музыки в различных видах ОД  Игра на детских музыкальных инструментах  Музыкально-дидактические игры  Индивидуальная работа с детьми | | Самостоятельная  музыкально-художественная деятельность (игры с музыкальными игрушками и инструментами)  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» | | Анкетирование  Проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей.  Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку.  Консультации, беседы, буклеты, памятки |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих ви­дах деятельности детей:

* двигательной, в том числе связанной с выполнени­ем упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, коорди­нации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правиль­ным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование на­чальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, ов­ладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель­ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные направления образовательной деятельности:**

* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
* Физическая культура

Содержание психолого-педагогической работы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здо­ровье; о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основыва­ясь на сенсорных ощущениях.Формировать представления о правилах ухода за больным (заботить­ся о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое са­мочувствие.  Знакомить детей с возможностями здорового человека.Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физ­культурой и спортом.Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на улице | | | | |
|  | Показ-повтор за взрослым,  сверстником  Поощрение Беседы  Чтение потешек и стихотворений о гигиенических процедурах, режиме дня Игры  Проектная  деятельность | Рассматривание моделей-алгоритмов процессов личной гигиены (мытье рук, чистка зубов), режимных моментов  Обучающие игры Игры по инициативе воспитателя РазвлеченияИгровые ситуации «Научи котенка умываться»  Игры сюжетно-отобразительные  Поисковая деятельность: найди из предложенных картинок, разложи по порядку, помоги персонажу разобраться  Игры-эксперименты, игры-путешествия  Конкурсы «Чистый из чистых», «Первый приз девочки Чистюли» и др. | Рассматривание книг,  Рисование  Изготовление простейших поделок  Отгадывание загадок | Проектная деятельность: составление коллекции предметов здоровья; оформление выставки рисунок и поделок по мотивам потешек и стихотворений; составление загадок и иллюстрирование отгадок к ним;  Беседы, консультации,  родительские собрания, досуги,  совместные мероприятия, мастер-классы,  Открытые мероприятия  Участие в Дне здоровья |
| **Физическая культура**  Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно призем­ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; при­нимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, броса­нии. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви­жении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выпол­нять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.  Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процес­се двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, теле­жками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, пол­зания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, со­гласовывать движения, ориентироваться в пространстве. | | | | |
| **Разделы (блоки)** | **Совместная**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие с семьей** |
| **1.Основные движения:**  -ходьба;  - бег;  - прыжки;  - катание, бросание, ловля мяча;  - ползание и лазание;  - построения  - перестроения;  - повороты | В НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  В помещении и на улице | **Утренний отрезок времени**  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика: тематическая, сюжетно-игровая, полоса препятствий  Подражательные движения  **Прогулка**  Подвижные игры разной подвижности  Игровые упражненияПроблемные ситуации  Индивидуальная работа  Подражательные движения  **Вечерний отрезок времени,**  **включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа | Игра  Игровые упражнения  Подражательные движения  Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Игровое упражнение  Игра  Подражательные движения | Беседы, консультации  Открытые просмотры  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Совместные занятия  Мастер-класс |
| **2.Общеразвивающие упражнения** | В НОД по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки | **Утренний отрезок времени**  Игровые упрПодражательные движения  Утренняя гимнастика: классические,  тематические, сюжетные комплексы,  упр-я с предметами  **Прогулка**  Подвижная игра малой подвижности  Игровые упражнения Проблемные ситуации  **Вечерний отрезок времени,**  **включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна:  -оздоровительные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа | Игровые упражнения  Подражательные движения  Игровые упражнения  Подражательные движения  Игровые упражнения  Подражательные движения | Беседы, консультации  Открытые просмотры  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Совместные занятия  Мастер-класс |
| **3.Подвижные игры** с ходьбой, бегом, прыжками, подлезанием и лазанием, бросанием и ловлей | В НОД по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности | **Утренний отрезок времени**  Игровые упражнения  **Прогулка**  Игра большой и малой подвижности  **Вечерний отрезок времени,**  **включая прогулку**  Игровые упражнения Проблемные ситуации  Подражательные движения  Индивидуальная работа Динамические паузы | Игровые упражнения  Подражательные движения  Игровые упражнения  Подражательные движения | Беседа, консультация  Открытые просмотры  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Совместные занятия  Мастер-класс |
| **4.Музыкально-ритмические упражнения**  - ходьба, бег  - упражнения на развитие скоростно-силовых качеств  - на развитие координации  - развитие быстроты | В НОД по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения | **Утренний отрезок времени**  Выполнение упр с предметами в индивидуальной работе и в утренней гимнастике  **Прогулка**  Игры «Толкай мяч», «Скачем около пенечка» Упражнения с предметами  Ходьба по коридорчику, дорожкам-доскам в виде препятствий, бег между предметами  **Вечерний отрезок времени, включая**  **прогулку**  Упражнения без предметов и с мелкими предметами, п/игры, различные повороты, кружения, бросание предметов | Игровые упражнения  Подражательные движения  Игровые упражнения  Подражательные движения | Беседы, консультации |
| **5.Активный отдых** |  | Физкультурный досуг  Физкультурные праздники | Игровые и  подражательные  движения |  |

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Фор­мирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умс­твенное, физическое, художественно-эстетическое и социально-комму­никативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само­регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подго­тавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самосто­ятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способство­вать укреплению устойчивых детских игровых объединений.Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и вза­имоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжет­ных игровых действий с персонажами.Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласова­ния и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Подвижные игры.Продолжать приучать детей самостоятельно орга­низовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театра­лизованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все бо­лее перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведе­ния спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потен­циал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: иг­ры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям воз­можность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Формировать желание действовать с разнообразными дидактичес­кими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио­нально-положительный отклик на игровое действие.Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор­ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелю­бие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничес­тва в играх-соревнованиях.