**МУНИЦИЦИАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ИЗЛУЧИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «СКАЗКА»**

Рассмотрено на заседании педагогического совета

Протокол №1 от 06 сентября 2018 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ «Излучинский ДСКВ «Сказка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Гринцова С.В.

Приказ №\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

**«Ладушки» И. Каплуновой и И. Новоскольцевой**

**в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**музыкальный руководитель:**

**Кондрашкина Анастасия Эдуардовна**

**2018 г**

**Содержание рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Страница** |
| **1.** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | **3** |
| 1.2 | Цель и задачи рабочей программы | **3** |
| 1.3 | Ожидаемые результаты | **4-5** |
| 1.4 | Принцип построения программы | **6** |
| **2.** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1 | Система занятий и количество учебных часов по музыке в ДОУ | **6** |
| 2.2 | Характеристика образовательной деятельности по музыкальному развитию детей раннего и дошкольного возраста | **7-13** |
| 2.3 | Перспективное планирование по музыкальному воспитанию для детей от 2-3 лет | **14-17** |
| 2.4 | Перспективное планирование по музыкальному воспитанию для детей от 3-4 лет | **18-21** |
| 2.5 | Перспективное планирование по музыкальному воспитанию для детей от 4-5 лет | **22-25** |
| 2.6 | Планирование по музыкальному воспитанию для детей общеразвивающей направленности от 5-6 лет | **26-28** |
| 2.7 | Содержание работы по музыкальному воспитанию для детей общеобразовательной направленности от 6-7 лет | **29-32** |
| 2.8 | Система мониторинга. Контроль за развитием музыкальных способностей | **33-38** |
| 2.9 | Методическое обеспечение | **39-40** |
| 2.10 | Литература | **41** |

**Пояснительная записка**

 Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого ) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

Рабочая программа составлена на основе:

- «Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет» Т. Сауко, А. Буренина. СПб, 2001.

- «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2009 г.

-«Ясельки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2010 г.

**Цель и задачи рабочей программы**

**Цель рабочей учебной программы:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**Задачи:**

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;

- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;

- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа по музыке предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

**Ожидаемые результаты:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1-я младшая группа** | **2-я младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| - различать высоту звуков (высокий -низкий);  - узнавать знакомые мелодии;  - вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы;  - двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой;  - выполнять простейшие движения;  - различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик. | - слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;  - различать звуки по высоте (октава);  - замечать динамические изменения (громко-тихо);  - петь не отставая друг от друга;  - выполнять танцевальные движения в парах;  Кружиться, притопывать попеременно ногами,  двигаться под музыку с предметом. Различать и называть муз. инструменты : металлофон, барабан и др. | - слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш)  - узнавать песни, мелодии;  - различать звуки по высоте (секста-септима);  - петь протяжно, четко поизносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.  - выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки;  - инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы;  - играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках. | - различать жанры в музыке (песня, танец, марш);  - звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);  - узнавать произведения по фрагменту;  -различать звуки по высоте в пределах квинты;  - петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;  - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;  - самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;  - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу;  - играть мелодии на металлофоне по одному и в группе. | - узнавать гимн РФ;  - определять музыкальный жанр произведения;  - различать части произведения;  - определять настроение, характер музыкального произведения;  слышать в музыке изобразительные моменты;  - воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне;  - сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);  -формировать умение брать дыхание;  - выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа;  - передавать несложный ритмический рисунок;  - выполнять танцевальные движения качественно;  - инсценировать игровые песни;  - исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии.  -исполнять сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные пес ни и мелодии. |

**Принцип построения программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные принципы**  **построения программы:** | принцип развивающего обучения, принцип культуросообразности, принцип преемственности ступеней образования, принцип гуманно-личностного отношения к ребенку. |
| **Формы организации :** | непосредственная образовательная деятельность (индивидуальные, фронтальные, тематические), развлечения, утренники; |
| **Формы работы с педагогическим**  **коллективом:** | индивидуальные консультации, семинары, открытые занятия, развлечения,  практикумы, памятки, письменные методические рекомендации,  совместное планирование. |
| **Формы работы с родителями:** | индивидуальные консультации, родительские собрания, папки-передвижки, развлечения. |

**Система занятий и количество учебных часов по музыке в ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа | Длительность одного занятия | Количество часов | |
| неделя | год |
| Первая младшая группа | 10 мин. | 2 | 72 |
| Вторая младшая группа | 15 мин. | 2 | 72 |
| Средняя группа | 20 мин. | 2 | 72 |
| Старшая группа | 25 мин. | 2 | 72 |
| Подготовительная к школе группа | 30 мин. | 2 | 72 |

Возраст детей от 2-7 лет.

**Характеристика образовательной деятельности по музыкальному развитию детей раннего и дошкольного возраста**

**Основные цели и задачи**

Приобщение к музыкальному искусству;развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Ранний возраст (от 2 до 3 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку и подпе­вать, выполнять простейшие танцевальные движения.

***Музыкально-ритмические движения.*** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, прито­пывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на нос­ках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выпол­нять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с из­менением характера музыки или содержания песни.

***Развитие чувства ритма*.** Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

***Пальчиковые игры.*** Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

***Слушание музыки.*** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музы­кальные пьесы разного характера, понимать и эмоционально реагировать на содержании е (о чем, о ком поется ). Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

***Подпевание.*** Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление вни­мательно вслушиваться в песню. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

***Пляски, игры.*** Формирование активности в играх, плясках. Развитие чувства ритма. Формирование элементарных плясовых навыков. Формирование коммуникативных отношений. Развитие координации движений.

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)**

***Музыкально-ритмические движения.***  Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога. Ориентироваться в пространстве. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка». Маршировать, останавливаться с концом музыки. Неторопливо, спокойно кружиться. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. Выполнять притопы. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег). Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.)

***Развитие чувства ритма. Музицирование.*** Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).

Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. Различать долгие и короткие звуки. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: деревянными ложками, дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

***Пальчиковая гимнастика.*** Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности.

***Слушание музыки.***  Различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). Различать двухчастную форму.

Эмоционально откликаться на музыку. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение. Узнавать музыкальные произведения. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

***Распевание, пение.*** Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться.

Передавать в интонации характер песен. Петь а капелла, соло. Выполнять простейшие движения по тексту. Узнавать песни по фрагменту. Учить звукоподражанию. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

***Пляски, игры, хороводы.*** Изменять движения со сменой частей музыки. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.). Исполнять пляски по показу педагога. Передавать в движении игровые образы.

**Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)**

***Музыкально-ритмические движения*.** Ходить друг за другом бодрым шагом. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Выполнять разнообразные движения руками. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу. Легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях.

***Развитие чувства ритма. Музицирование.*** Пропевать долгие и короткие звуки. Правильно называть графические изображения звуков. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

***Пальчиковая гимнастика****.* Укрепление мышц пальцев руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности. Развитие артикуляционного аппарата

***Слушание музыки.*** Различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку.

Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).

Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

***Распевание, пение.*** Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

***Игры, пляски, хороводы.*** Изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)**

***Музыкально-ритмические движения.*** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

***Развитие чувства ритма. Музицирование.*** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках.

***Пальчиковая гимнастика***. Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма. Формирование понятие звуковысотности.

***Слушание музыки.*** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Знакомить с творчеством П. И. Чайковского, произведения из «Детского альбома». Различать трехчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке

***Распевание, пение.*** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

***Игры, пляски, хороводы.*** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет)**

***Музыкально-ритмические движения.*** Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. Совершенствовать движения рук. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. Ориентироваться в пространстве. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. Придумывать свои движения под музыку. Выполнять маховые и круговые движения руками. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, башкирские, татарские и т.д.)

***Слушание музыки.*** Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.

Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.

Учить определять форму и характер музыкального произведения.

Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации и Республики Башкортостан.

***Распевание, пение.***

Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.

Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).

Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).

Петь согласованно и выразительно.

Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.

Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

***Развитие чувства ритма. Музицирование****.*  Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.

Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.

Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.

Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.

Уметь играть двухголосье. Ритмично играть на палочках. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.

***Пальчиковая гимнастика*** .Развитие и укрепление мелкой моторики. Развитие чувства ритма.

Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании

Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. Развитие звуковысотного слуха и голоса.

***Пляски, игры, хороводы.***

Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.

Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.

Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.

Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.

Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.

Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).

Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.

Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения

Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс формируется из различных программных сборников, представленных в списке литературы. Репертуар – является вариативным компонентом программы, составлен из музыкальных произведений народной, авторской, классической и современной музыки и может быть изменен, дополнен в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально–ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

**Перспективное планирование по музыкальному воспитанию детей для от 2-3 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | тема | Содержание программы | | | | |
|  |  | слушание | Подпевание,  пение | Музыкально-ритмические движения | Танцы,  Танцевальное творчество | Игры,  хороводы |
| Сентябрь | **«Детский сад»**  **«Осень»** | **«Баю – баю»** - музыка М.Красева  **«Ах, вы сени»** - р.н.м.  **«Полянка»** - р.н.м. | **«Да –да –да»** -музыка Е.Тиличеевой  **«Кошка»** - музыка А.Александрова | **«Ходим – бегаем»** - музыка Е.Тиличеевой  **«Марш»–** музыка А.Парлова  **«Весёлые ручки»**  **«Да –да –да»** -музыка Е Тиличеевой  **«Пляска с колокольчиками»**  **«Маленькая полечка»** -музыка Е.Тиличеевой  Игра **«Прятки»** - р.н.м.  **«Игра с колокольчиком»,**  **«Вот как мы умеем»** - музыка Е.Тиличеевой  Игра со словом **«Солнышко»** | **«Сапожки»** - р.н.м.  **«Да –да –да»** -музыка Е.Тиличеевой  **«Плясовая»** хорв.н.м. | **«Догони зайчика»** - музыка Е.Тиличеевой, слова Ю.Островского  **«В гостях у игрушек»** |
| Октябрь | **«Я в мире человек»**  **«Мой дом»** | «**Бобик»** - музыка Т.Попатенко  «**Дождик большой и маленький»** | **«Птичка»** - музыка М.Раухвергера  **«Кошка»** -музыка А.Александрова  **«Дождик»** | **«Ножками затопали»** -музыкаМ.Раухверге-ра  **«Тихо – громко»** -музыка Е.Тиличеевой  **«Кто хочет побегать»** -музыка Л.Вишкарёва  **«Зашагали ножки»** - музыка М.Раухвергека  **«Марш»** - музыка Парлова  **«Чок да чок»** - музыка Е.Макшанцевой  **«Гопачок»** -укр мелодия  **«Листики»** - р.н.м.  **«Где же наши ручки»** - музыка Т.Ломовой  **«Танец с дождинками»** | **«Гуляем и пляшем»** - р.н.м  **«Пляска с листочками»** - музыка А Филиппенко, слова Т.Волгиной  **«Сапожки»**  **«Танец с погремушками»** | **«Прогулка и дождик»** - музыка М.Раухвергера,М.Миклошевской  **«Кошка и котята»** - музыка В.Витлина  **«Огуречик**» - р.н.потешка  **«Яблонька»** |
| Ноябрь | **«Мой дом»** | **«Лошадка»** - музыка Е.Тиличеевой  **«Золотые листики»** - музыка Г.Вихаревой. | **«Ладушки»** - р.н.м.  **«Мишка»** - музыка О.Девочкиной | **«Кап – кап»** - р.н.м.  **«На лошадке»** - музыка Поталовской.  **«Ходим – бегаем»** - музыка Е.Тиличеевой  **«Поезд»** - музыка Н.Метлова  **«Маленькая полечка»** -музыка Е.Тиличеевой  **«Бубен»** - Е.Макшанцевой  **«Ой, летели птички»** – нар.м | **«Весёлая пляска»** - р.н.м.  **«Вот так вот»** - бел.н.м. обр. Г.Фрида  **«Танец с куклами»** - музыка А.Филиппенко, слова Е.Макшанцевой | **«Жмурки с бубном»** - р.н.м.  **«Пальчики-ручки»** - р.н.м. обр. М.Раухвергера |
| Декабрь | **«Здравствуй, Новый год»**  **«Зимушка – зима»** | **«Лошадка»** - музыка М.Раухвергера  **«Дед Мороз»** - музыка А.Филиппенко | **«Дед Мороз»** - А.Филиппенко  **«Ёлка»** - музыка Т.Попатенко»  **«Пришла зима»** - музыка М.Раухвергера, слова Т.Мираджи | **«Марш»** - музыка Е.Тиличеевой  **«Птички летят»** - музыка Серова  **«Устали наши ножки»** - музыка Т.Ломовой  **«Зимняя дорожка»**  **«Весёлая пляска»** - р.н.м. «Ах, вы сени»  **«Зимняя пляска»** - музыка М.Старокодомского  **«Новогодняя пляска с фонариками»** - музыка В.Петрова  **«Зайчики и лисичка»** - музыка Финаровского  **«Танец со снежинками»** | **«Танец снежинок»** - музыка А.Филиппенко  **«Фонарики»** - музыка Р.Рустамова, слова А.Матлиной | **«Игра с мишкой возле елки»** - муз.ыка А.Филиппенко  **«Я на лошади скачу»** - музыка А филлипенко, слова Т.Волгиной  **«Зимняя прогулка»** |
| Январь | **«Зима-одежда»** | **«Машенька – Маша»** - обр.В Герчик.  **«Зайка»** - обр. Т.Бабаджан | **«Зима»** -музыка В.Карасёвой  **«Машенька – Маша»** - музыка обр. В.Герчик | **«Кулачки»** - музыка А.Филиппенко  **«Весёлый поезд»** - музыка Э.Компанейца  **«Ножками затопали»** -музыка М Раухвергера  **«Потанцуем»-** р.н.м. | **«Зимняя пляска»** - музыка М.Старокадомского, слова О.Высотский  **«Игра с погремушками»** музыка А.Филиппенко, слова Е.Макшанцевой | **«Зайцы и медведи»** - музыка Т.Попатенко  **«Зайчики и лисичка»** - музыка МГ.Финарского, слова В.Антоновой  **«Пляска с погремушками»** на мелодию «Бульба» |
| Февраль | **«Знакомство с народным творчеством»** | **«Барабанщик»** - музыка М.Красева  - музыка Е Тиличеевой. | **«Лошадка»** - музыка М.Раухвергера  **«Спи, мой мишка»** - музыка Е.Таличеевой, слова Ю.Островского | **«Пляска с погремушками»** - белор, мелодия  **«Догони нас, Мишка»** - музыка Е.Тиличеевой  **«Воротики»** - музыка Р.Рустамова | **«Где же наши ручки?»** - музыка Т.ломовой. слова И.Плакиды  **«Приседай»** - эст.н.м. обр. А.Роомере, Ю.Энтина | **«Игра с погремушками»** - музыка А.Лазаренко, слова О.Высртский  **«Прятки»** - р.н.м  **«Игра с мишкой»** - музыка Г.Финаровского, слова В.Антоновой |
| Март | **«Мамин праздник»**  **«Весна пришла»** | **«Солнышко»** - музыка Т.Попатенко  **«Дождик»** - музыка  Лобачёва | **«Птичка»** - музыка Т.Попатенко  **«Паровоз»** - музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной  **«Пирожок»** - музыка и слова М.Картушиной | **«Едем на поезде**» -музыка А Филиппенко  **«Санки»** - музыка Т.Сауко  **«Марш»** - музыка Е.Тиличеевой  **«Идём по кругу»** | **«Поссорились-помирились»** - музыка Т.Вилькорейского  **«Танец с флажками»** - музыка Т.Филькорейского, слова О.Высотский | **«Прогулка и дождик» -** музыка М.Раухвергера  **«Игра с цветными платочками»** - укр.н.м.  **«весенняя пляска»** - музыка и слова М.Ю.Картушиной |
| Апрель | **«Весна»**  **«Цветочки в домике моём»** | **«Птички поют»**  **«Серенькая кошечка»** - музыка  Витлина | **«Солнышко»** - музыка Е.Макшанцевой  **«Птичка»** - музыка Т.Попатенко | **«Маленький хоровод»** - укр. Мелодия.  **«Чу –чу –чу! Паровоз»**  **«Спокойная пляска»** - р.н.м. **«Во поле берёза стояла»** | **«Гопачок»** - укр.н.м.  **«Березка»** - музыка Р.Рустамова  **«Танец с цветами»** - укр.н.м | **«Бегите ко мне» -** музыка Е.Таличеевой  **«Прогулка на автомобиле»** - музыка К.Мяскова |
| Май | **«Насекомые, деревья, птицы»** | **«Бубен»** - р.н.м.  **«Ноги и ножки»** - музыка Агафонникова  **«Петух»**  «Весёлая пляска» -р.н.м.  **«Приседай»** - эст. Мелодия  **«Кошка и котята»** - музыка Витлина | **«Жук»** - музыка В.Иванникова, слова Ж.Агаджановой | **«Конек»** - музыка И.Кишко, слова Г.Демченко | **«Парная пляска»** - нем.пл.м.  **«Упражнение с погремушкам»** |  |

**Перспективное планирование по музыкальному воспитанию для детей от 3-4 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема |  |  |  |  |  |
|  |  | слушание | Подпевание,  пение | Музыкально-ритмические  движения | Развитие чувства ритма,  музицирование | Игры,  хороводы |
| Сентябрь | **«День знаний»**  **«Наша группа, мои друзья»** | **«Как у наших у ворот» -**р.н.м.  **«Марш» -** музыка Я.Парлова.  **«Колыбельная» -**музыка Т.Назарова. | **«Петушок» -** р.н.приб.  **«Ладушки» -** р.н.п | **«Ножками затопали»** - музыка М.Раухвергера.  **«Птички летят»** - музыка А.Серова  **«Зайчики»** этюд К. Черни  **«Фонарики»** - р. н. м  **«Ай-да»** - Г. Ильиной  **«Кто хочет побегать?»** - музыка лит. н. м. | **«Игра с бубном»** - р.н.м.  **«Фонарики с бубном»** - р.н.м.  **«Начинаем играть»** | **«Гуляем и пляшем»** -музыка М.Раухвергера  **«Гопак»** - музыка М.Мусорского  **«Игра кошка и мыши»** |
| Октябрь | **«Я и моя семья»**  **«Осень»**  **«Овощи - фрукты»** | **«Осенний ветерок»** - музыка А.Гречанинова.  **«Дождик»** музыка Н. Любарского | **«Петушок»** - р.н.п.  **«Ладушки»**- р.н.п.  **«Где же наши ручки?»** - музыка Т.Ломовой  **«Собачка»** муз.М.Раухвергера  **«Осень»** муз. И.Кишко | **«Погуляем»** Т. Ломовой  **«Упражнение для рук»** польск. н. м.  **«Петушок»**р.н.м.  **«Упражнение с лентами»** болг.н.м.  **«Пружинка»** р.н.м.  **«Танец с листочками»** - р.н.м.  **«Погуляем»** -музыка Т.Ломовой. | **«Весёлые ладошки»** -эст.п.  **«Идём гуськом»**  **«Игра узнай инструмент»**  **«Знакомство с бубном»**  **«Знакомство с треугольником»** | **«Петушок»** р.н.приб.  **«Пляска с листочками»** муз.А.Филиппенко  **Пляска «Гопак»** муз.Мусорского  **«У медведя во бору»** |
| Ноябрь | **«Неделя здоровья»**  **«Наши традиции»** | **«марш»** - музыка Р.Шумана  **«Медведь»** - музыка В. Ребикова.  **«Колыбельная песня»** прил.13,14,15 | **«Петушок»** - р.н.п.  **«Ладушки»**- р.н.п.  **«Где же наши ручки?»** - музыка Т.Ломовой  **«Собачка»** муз.М.Раухвергера  **«Птичка»** муз. М.Раухвергера | **«Упражнение для рук»**  **«Кружение на шаге»** -музыка Е.Аарне.  **«Большие и маленькие ноги»** -музыка В.Агафонникова.  **«Жмурки с мишкой»** - музыка Ф.Флотова.  **«Сапожки»** р.н.м  **«Пляска с погремушками»** - музыка В.Антоновой  **«Упражнение фонарики и хлопки в ладоши»** | Игра **«Тихо-громко»**  **«Часики»**  **«Кукушка»**  Речевая игра **«Мячик»**  **«Игра узнай инструмент»**  **«Игра с бубном»** | **«Петушок»** р.н.приб.  **«Пальчики-ручки»** р.н.п  **«Игра с погремушками»** муз.Т.Вилькорейской  **Пляска «Поссорились-помирились»** муз. Т.Вилькорейского  Пляска **«Пальчики-ручки»**  Р.н.м. |
| Декабрь | **«Здравствуй, гостья зима»**  **«Новый год»** | **«Полька»** - музыка Г.Штальбаум  **«Шалун»** музыка О. Бера.  **«Лошадка»** - музыка Н.Потоловского | **«Ёлочка»** муз. Н.Бахутовой  **«Ёлочка»** муз. М.Красева  **«Дед Мороз»** муз. А.Филиппенко | **«Большие и маленькие ноги»** муз. В.Агафонникова  **«Марш и бег» муз. Е.Тиличеевой**  **«Гопак»** - музыка М.Мусоргского  **«Скачут лошадки»** - музыка Е.Тиличеевой.  **«Топающий шаг, топотушки»** - музыка М.Раухвергера» | **«Паровоз»**  **«Игра в имена»**  Упражнение **«Учим лошадку танцевать»**  **Знакомство с деревянными палочками** | **«Пляска с погремушками»** муз. В.Антоновой  **«Игра с погремушками»** муз.Т.Вилькорейской  **«Игра саночки»**  **«Ловишки»** муз. И.Гайдна |
| Январь | **«Зимние забавы»**  **«Неделя игры и игрушки»** | **«Колыбельная»** - музыка С.Разорёнова  **«Полянка»** - р.н.м.  **«Вальс»** - музыка Д.Кабалевского  **«Марш»-** музыка Е.Тиличеевой  **«Воробей»** - музыка  А.Руббаха  **«Лошадка»** муз. М.Симанского | **«Машенька-Маша»** муз. И сл. С.Невельштейн  **«Топ-Топ,топоток»** муз.В.Журбинской  **«Баю-Баю»** муз. М.Красева  **«Самолёт»** муз. Е.Тиличеевой | Упражнение **«Пружинка»**  Упражнение **«Спокойная ходьба в кружении»** р.н.м.  Упражнение **«Притопы»**  **«Зимняя пляска»** муз.М.Старокадомского | **«Игры с именами»**  Упражнение **«Учим лошадку танцевать»**  **Знакомство с деревянными палочками**  **«Игра звучащий клубок»** | **«Пляска с султанчиками»** хора.н.м  **«Стуколка»** укр.н.м  **«Пальчики-ручки»** р.н.м  **«Стулья»** |
| Февраль | **«Поём и пляшем»**  **«День защитника Отечества»** | **«Дождик»** - музыка Н.Любарского  **«Капризуля»** - музыка В.Волкова  **«Резвушка»** - музыка  В.Волкова  **«Детский сад»** муз.А.Филиппенк.,сл. Т.Волгиной | **«Заинька»** муз.М.Красева  **«Самолет»** муз.Е.Тиличеевой  **«Колыбельная»** муз.Е.Тиличеевой  **«Маме песенку пою»** муз. Т.Попатенко | Упражнение **«Пружинка»** р.н.м**.»Кружение на шаге»** муз.Е.Аарне  **«Сапожки»** -р.н.м.  **«Марш и бег»** - музыка Е.Тиличеевой.  **«Бег и махи руками»** - музыка Жилина»  **«Фонарики с хлопками»** - р.н.м.  **«Сапожки»** - р.н.м.  **«Спокойная ходьба и кружение»** - р.н.м. | **«Игра звучащий клубок»**  **«Песенка про мишку»**  **«Учим куклу танцевать»**  **«Паровоз»** | **Пляска «Поссорились-помирились»** муз. Т.Вилькорейского  **«Маленький танец»** муз.Н.Александровой  Игра **«саночки»**  **«Лётчики на аэродром»** муз.М.Раухвергера |
| Март | **«Моя мамочка»**  **«Весна пришла»** | **«Курочка»** - музыка Н.Ребикова  **«Со вьюном я хожу»** - р.н.п.  **«Мишка пришёл в гости»** музыка М. Раухвергера.  **«Капризуля»** муз. В.Волкова | **«Я иду с цветами»** муз. Е.Таличевой  **«Пирожки»** муз. А.Филиппенко  **«Маме песенку пою»** муз.Т.Попатенко  **«Маша и каша»** муз. Т.Назаровой | **«Танец с платочками»-** р.н.м.  **«Игра с колокольчиками»** -музыка Н.Римского – Корсакого  Упражнение **«Пружинка»**  **«Марш»** -музыка Э.Парлова  **«Автомобиль»** - музыка М.Раухвергера | **Ритм в стихах.**  **Игра в имена.**  **«Учим Бобика танцевать»**  **Ритмическая цепочка из больших и маленьких солнышек** | **Пляска «Поссорились-помирились»** муз. Т.Вилькорейского  **«Солнышко и дождик»** муз. М.Раухвергера, Б.Антюфеева  **«Березка»** муз.Р.Руствмова |
| Апрель | **«Я вырасту здоровым»**  **«Знакомство с народным творчеством»** | **«Резвушка»** муз.В.Волкова  **«Воробей**» муз. А.Руббаха  **«Марш»** муз.Э.Парлова | **«Есть у солнышка друзья»** муз. Е.Тиличеевой  **«Маша и каша»** муз. Т.Назаровой  **«Кап-кап»** муз.Ф.Финкельштейна  **«Где же наши ручки»** муз. Т.Ломовой  **«Я иду с цветами»** муз. Е.Тиличеевой | **«Притопы»** - р.н.м.  **«Кружение на шаге»** - р.н.м.  «**Пляска с султанчиками»** - укр. Мелодия  **«Маленький танец»** -музыка А.Александрова  «Игра с погремушками» – р.н.м.  «Лошадка» | **Ритм в стихах.**  **Ритмическая цепочка из жучков**  **«Барабан»**  **Игра «Паровоз»** | **«Поссорились-помирились»** муз. Т.Вилькорейского  **«Солнышко и дождик»** муз. М.Раухвергера, Б.Антюфеева  **«Пляска с султанчиками»** хора.н.м  **«Березка»** муз.Р.Руствмова |
| Май | **«Домашние животные и их детёныши»**  **«Цветочки в домике моём»** | **«Мишка пришел в гости»** («Мишка» муз М.Раухвергера)  **«Курочка»** муз. Н.Любаревского  **«Колыбельная»** прил.12,13,14  **«Лошадка»** муз. Н.Симанского | **«Есть у солнышка друзья»** муз. Е.Тиличеевой | **«Марш»** - музыка Е.Тиличеевой  **«Выставление ноги на пятку и «фонарики»** - р.н.м.  **«Бег с платочками»** - укр.мелодия **«Стуколка»**  **«Пружинка»** - р.н.м.  **«Солнышко и дождик»** - музыка М.Раухвергера  **«Приседай»** - эст. Мелодия  **«Колобок»** - музыка Т.Морозовой | **«Ах, вы сени»** - р.н.м.  **«Полька»** - музыка М Глинки  **«Игра в имена»**  **«Игра в паровоз»** |  |

**Перспективное планирование по музыкальному воспитанию для детей от 4-5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Содержание программы | | | | |
|  |  | Музыкально-ритмические движения | Развитие чувства ритма | Слушание | Распевание, пение | Пляска, игра |
| Сентябрь | **«Овощи и фрукты»** | **«Жуки»** венг.н.м. обр. Л.Вышкарева  **«Марш»** муз.Е.Таличеевой  **«Барабанщик»**муз. Д.Кабалевского  **«Упражнение качание рук с лентами»** муз.А.Жилина  Упражнение **«Пружинка»** р.н.м.  Упражнение **«Прыжки»** муз.Д.Кабалевского | **«Андрей-воробей»** муз.И.Дунаевского  **«Петушок»** р.н.приб.  **«Зайчик, ты зайчик»** р.н.п. | **«Марш»** муз.И.Дунаевского  **«Полянка»**  р.н.пляс.  **«Колыбельная»** муз.С.Левидова | **«Чики-чики-чикалочка»** р.н.приб.  **«Барабанщик»** муз.М.Красева  **«Кто проснулся рано утром?»** муз.М.Гриневича  **«Котик»** муз.И.Кишко  Распевка **«Мау,мяу»**  **«Колыбельная зайчонка»** муз.В.Карасева | **«Нам весело»** укр.н.мел.  **«Полька»**  **«Огородная-хороводная»**  **«Весёлые путешественники»** муз. С.Старокадомского  **«Кот Васька»** муз. Г.Лобачёва |
| Октябрь | **«Деревья и кусты»** | **«Упражнение качание рук с лентами»** муз.А.Жилина  **«Хлопки в ладоши»** «Полли» анг.н.м  **«Марш»** муз.Ф.Шуберта  **«Притопы с топотушками»** р.н.м | **«Плясовая для лошадки»** муз.В.Витлина  Упражнение **«Божьи коровки»**  **«Где наши ручки?»** муз. Е.Таличеевой  Игра **«Узнай песенку»**  **«Концерт для куклы»**  **«Птички»** муз.Е.Таличеевой | **«Полька»** муз.М.Глинки  **«Грустное настроение»** муз.А.Штейнвиля | **«Лошадка**  **Зорька»** муз.Т.Ломовой  **«Осень»** муз.А.Филиппенко  **«Осенние распевки»** муз.М.Сидоровой  **«Колыбельная Зайчонка»** муз.В.Карасевой | **«Танец осенних листочков**» муз.А.Филиппенко  **«Пляска парами»** лит.н.м.  **«Рыбачок»** муз.М.Старокадомского |
| Ноябрь | **«Грибы и посуда»** | Упражнение **«Ходьба и бег»** латв.н.м  **«Кружение парами»** латв.н.м.  **«Притопы с топотушками»** р.н.м  **«Выставление ноги на пятку»** муз.Лещинской | **«Андрей-воробей»** муз.И.Дунаевского  **«Летчики»** муз.Е. Тиличеевой  **«Я люблю свою лошадку»** муз.Е.Тичеевой | **«Вальс»** муз.Ф.Шуберта  **«Кот и мышь»** муз.Ф.Рыбицкого  **«Материнские ласки»** муз.А.Гречанинова | **«Варись-варись каша»** муз.Е.Туманян  **«Первый снег»** муз А.Филиппенко  **«Колыбельная зайчонка»** муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель | **«Нам весело»** укр.н.мел.  Игра **«Хитрый кот»**  Игра **«Колпачок»** |
| Декабрь | **«Человек Новый год»** | **«Шагаем как медведи»** муз.Е.Каменоградского  **«Упражнение качание рук»** муз. А.Жилина  **«Елочка-елочка»** муз. Т.Попатенко  **«Хороводный шаг»** р.н.м.  **«Танец в кругу»** фин.н.м.  Игра с погремушками **(«Экосез»** муз.А.Жилина)  **«Сапожки скачут по дорожке»** муз.А.Филипенко, сл.Т.Волгиной | **«Сорока»**  **«Полька для куклы»**  **«Паровоз»**  **«Узнай инструмент»** | **«Бегемотик танцует»**  **«Вальс-шутка»**  Д.Шостаковича | **«Весёлый новый год»** муз.Е.Жарковского  **«Дед Мороз»** муз. В.Герчик  **«Елочка»** муз. И сл.Н.Вересокиной | **«Дети и медведи»** муз.  В.Верховенца  **«Весёлый новый год»** муз.Е.Жарновского  **«Вальс снежинок»**  **«Полька»** муз.Ф.Штрауса  **«Игра с погремушками»**  **«Игра в снежки»** |
| Январь | **«Одежда и обувь»** | **«Марш»**муз.Ф.Шуберт  Упражнение **«Выставление ноги на носочек»**  **«Мячики»** муз. М.Сатулиной  Упражнение **«Выставление ноги на пятку»** | **«Сорока»**  **«Всадники»**  Пляска **«Мишка»**  Игра **«Узнай инструмент»** | **«Немецкий танец»** муз.Л.Бетховена  **«Два петуха»** муз.  С.Разоренова  **«Вальс-шутка»** муз.Д.Шостакович | **«Песенка про хомячка»** муз.Л.Абелян  **«Саночки»** муз.А.Филиппенко | **«Пляска парами»** лит.н.м  **«Разноцветная игра»**  **«Паровоз»**  **«Покажи ладошки»** лат.н.м  Игра **«Колпачок»** |
| Февраль | **«День защитника отечества»**  **«Домашние птицы»** | **«Хлоп-хлоп»** муз.Штрауса  **«Ходьба и бег»** латв.н.м.  **«Машина»** муз.Т.Попатенко | **«Барашеньки»**  Р.н.приб.  **«Всдники»** муз.Т.Витлина  Игра **«Весёлый оркестр»**  **«Паровоз»**  **«Я иду с цветами»**  Муз.Е.Таличеевой | **«Немецкий танец»**  Муз.Л.Бетховена  **«Весёлый наездник»** муз.Р.Шумана  **«Маша спит»**  Муз.Г.Фрида | **«Мы запели песенку»** муз.Р.Рустамова | **«Пляска парами»** лит.н.м  **«Разноцветная игра»**  **«Паровоз»**  **«Рыбачок»** муз.М.Старокадомского  **«Хитрый кот»**  Игра **«Ловишки»** |
| Март | **«Зимующие и перелётные птицы»**  **«Мамин праздник»** | **«Скачут по дорожке»**  муз.А.Филиппенко  **«Выставление ноги на пятку»** р.н.пляс.  **«Зайчики»** («Полечка» муз.Д.Кабалевского) | **«Спой и сыграй своё имя»**  **«Ёжик»**  Игра **«Узнай инструмент»**  **«Зайчик, ты зайчик»**  **«Лошадка»**  **«Паровоз»** | **«Вальс»**муз.А.Грибоедова  **«Ёжик»**муз.Д.Кабалевского  **«Смелый наездник»** муз.Р.Шумана | **«Воробей»** муз.В.Герчик  **«Ёжик»**  **«Новый дом»**  Муз.Р.Бойко | **«Пляска с платочками»** х.н.м  **«Покажи ладошки»** латв.н.м.  **«Танец в кругу»** фин.н.м.  **«Колпачок»** р.н.м  **«Игра с ёжиком»** муз.М.Сидоровой  **«Кто у нас хороший»** р.н.м. (обр.Ан.Александрова)  **«Ищи игрушку»**р.н.м. |
| Апрель | **«Транспортная техника»**  **«Насекомые»** | **«Мячики»** муз.М.Сатулиной  **«Марш»** муз.Ф.Шуберта  **«Скачут по дорожке»** муз. А.Филиппенко  **«Упражнение с флажками»** муз.В.Козырева  **«Лошадки»** муз. Л.Банниковой  **«Выставление ноги на пятку»** муз.Ф.Лещинской | **«Паровоз»**  **«Петушок»**  **«Божья коровка»**  Игра **«Весёлый оркестр»** | **«Полечка»** муз. Д.Кабалевского  **«Марш солдатиков»** муз.Е.Юцевича  **«Вальс»** муз.А.Грибоедова  **«Ёжик»** муз. Д.Кабалевского | **«Солнышко»**  **«Три синички»** р.н.п.  **«Барабанщик»**  Муз.М.Красевой  **«Воробей»** муз.В.Герчик  **«Весенняя полька»** муз. Е.Тиличеевой | Игра **«Жмурки»** муз.Ф.Флотова  **«Лётчики на аэродром»** муз.М.Раухвергера  Игра **«Паровоз»**  **«Белочка»** муз.В.Шаинского |
| Май | **«Военные песни»**  **«Травы и цветы»** | **«Подскоки»**фран.н.м.  **«Барш под барабан»**  **«Хороводный шаг»** (Как пошли нашли подружки) р.н.м.  **«Скачут лошадки»** муз. В.Витлиной | **«Два кота»** п.н.м.  **«Полька для зайчика»** | **«Колыбельная»** муз.В.А,Моцарта  **«Шуточка»** муз.В,Селиванова  **«Полька»**муз.И.Штрауса | **«Зайчики»**  **«Хохлатка»** муз.А.Филиппенко | **«Вот так вот»** бел.н.м.  **«Как на нашем на лугу»** муз.Л.Барнова  **«Пляска с платочками**» н.м.  **«Едем к бабушке в деревню»** грузинская песня |

**Планирование по музыкальному воспитанию для детей общеразвивающей направленности от 5-6 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Содержание программы | | | |  |
| Музыкально-ритмические движения | Развитие чувства ритма | Слушание | Распевание, пение | Пляска, игра |
| Сентябрь | **«Овощи и фрукты»** | **«Великаны и гномы»** муз. Д.Львова-Компанейца  **«Марш»** муз.Е.Таличеевой  **«Барабанщик»**муз. Д.Кабалевского  **«Упражнение для рук»** п.н.м.  муз.А.Жилина  Упражнение **«Пружинка»** р.н.м.  Упражнение **«Прыжки»** муз.Д.Кабалевского | **«Тук, тук молотком»**  **«Белочка»** | **«Марш деревянных солдатиков»** муз.П.Чайковский  **«Голодная кошка и сытый кот»** муз.В.Саламонова  **«Падают листья»** муз.М.Красева | **«Жил-был у бабушки серенький козлик»** р.н.п.  **«Урожай собирай»** муз.А,Филиппенко  **«Бай-качи, качи»**  Р.н.приб. | **«Приглашение»** укр.н.м.  **«Шёл козёл по лесу»** танец-игра  **«Плетень»** муз. В.Калинникова  **«Попрыгунчики»** («Экосез» Ф.Шуберт) |
| Октябрь | **«Деревья и кусты»** | **«Поскоки»** муз.Т.Ломовой  **«Марш»** муз.Ф.Шуберта  **«Гусеница»** («Большие и маленькие ноги») муз. В.Агафонниковой  **«Ковырялочка»(**левинская полька) обр.М.Иорданского | **«Тук, тук молотком»**  **«Белочка»**  **«Кап-кап»**  **«Пальчиковая гимнастика зайка»** | **«Полька»** муз.М.Глинки  **«На слонах в Индии»** муз.А.Гедике | **«Осенние распевки»** муз.М.Сидоровой  **«К нам гости пришли»** муз. Ан.Александрова  **«Падают листья»** муз.М.Красева | **«Танец осенних листочков**» муз.А.Филиппенко  **«Пляска парами»** лит.н.м.  **«Рыбачок»** муз.М.Старокадомского  **«Ловишки»** муз.И.Гайдна  **«Ворон»** р.н.приб. |
| Ноябрь | **«Грибы и посуда»** | **«Кружение парами»** латв.н.м.  **«Притопы с топотушками»** р.н.м  **«Марш»** муз.М.Робера  **«Аист»** | **«Тик-тик-так»**  **«Кап-Кап»**  **«Рыбки»**  **Работа с ритмическими карточками**  **«Гусеница»** | **«Сладкая греза»**  муз.  П.Чайковского  «Мышки» муз.А.Жилинского  «Зима» муз.М.Крутицкого | **«От носика до хвостика»** муз. М.Парцхаладзе  **«Дед мороз»** муз. В.Витлина | **«Отвернись- повернись»** кар.н.м.  **«Кошачий танец»** рок-н-рол  **«Кот и мыши»** муз.Т.Ломовой  **«Догони меня»**  **«У оленя дом большой»** |
| Декабрь | **«Человек Новый год»** | **«Приставной шаг»** нем.н.м.  **«Побегаем и попрыгаем»** муз.С.Соснина  **«Ветерок и ветер»** муз. Л.Бетховена  **«Притопы»** фин.н.м | **«Гусеницы»**  **Живые картинки**  **«Колокольчики»** | **«Болезнь куклы»**  Муз. П.Чайковского  **«Клоуны»** муз.Д.Кабалевского  **«Зима»** муз.М.Крутицкого | **«Наша ёлка»** муз.А.Островского муз.Е.Жарковского  **«Дед Мороз»** муз. В.Герчик  **«Елочка»** муз. И сл.Н.Вересокиной | **«Кот и мыши»** муз.Т.Ломовой  **«Догони меня»**  **«У оленя дом большой»**  **«Маленький танец»**  Муз.Ф.Кулах  **«Догони меня»**  **«Красная шапочка»** муз. А.Рыбникова |
| Январь | **«Одежда и обувь»** | **«Марш»**муз.Ф.Шуберт  Упражнение **«Шаг и поскок» муз.Т.Ломовой**  **«Мячики»** муз. М.Сатулиной  Упражнение **«Выставление ноги на пятку»** | **«Сел комарик под кусточек»**  **Работа над ритмическими картинками** | **«Новая кукла»** муз.П.Чайковского  **«Страшилище»** муз.В.Витлина  **«Клоуны»** муз.Д.Кабалевского  **«Русский сувенир»** муз.Э.Чуриловой | **«Песенка друзей»** муз.В.Герчик  **«Зимняя песенка»** муз.В.Витлина  **«Бравые солдаты»** муз.А.Филиппенко | **«Пляска парами»** лит.н.м  **«Разноцветная игра»**  **«Паровоз»**  **«Покажи ладошки»** лат.н.м  Игра **«Колпачок»**  Игра **«Козочки и волк»**  **«Кот и мыши»** муз.Т.Ломовой |
| Февраль | **«День защитника отечества»**  **«Домашние птицы»** | **«Марш»** муз.Н.Богословского  **«Побегаем»**муз.К. Вебера  **«Спокойный шаг»** муз.Т.Ломовой  **«Полуприседание с выставление ноги»** р.н.м. | **«По деревьям скок-скок»**  **«Гусеница»**  **«Ритмический паровоз»** | **«Весёлый наездник»** муз.Р.Шумана  **«Детская полька»** муз.А.Жилинского | **«Мамин праздник»** муз.Ю.Гурьева  **«Встречаем весну»** муз и сл.Ю.Забутова  **«Про козлика»** муз.Г.Струве | **«Озорная полька»** муз.Н.Вересокиной  **«Будь внимательным»** дат.н.м.  **«Займи место»** р.н.м.  **«Игра со снежками»** |
| Март | **«Зимующие и перелётные птицы»**  **«Мамин праздник»** | **«Пружинящий шаг»** муз.Е.Тиличеевой  **«Передача платка»** муз.Т.Ломовой  **«Отойди-подойди»** (чеш.н.м.)  Упражнение для рук  (швед.н.м.)  **«Побегаем»** муз.К.Вебера  **«Спокойный шаг»**  Муз.Т.Ломовой | **«Жучок»**  **«Сел комарик под кусточек»**  **«По деревьям скок-скок»**  **Работа с ритмическими карточками** | **«Вальс»** муз.С.Майкапара  **«Баба-яга»** муз.П.Чайковского  **«Утренняя молитва»** муз.П.Чайковского | **«Динь-динь-динь»** нем.н.м.  **«У матушки было четверо детей»** нем.н.п.  **«Кончается зима»** муз.Т.Попатенко  **«Мамин праздник»** муз.Ю.Гурьева | **«Шел козел по лесу»** муз.И.Штрауса  **«Найди себе пару»** латв.н.м.  **«Сапожник»** пол.н.п.  **«Ловишки»**  **«Займи место»** |
| Апрель | **«Транспортная техника»**  **«Насекомые»** | **«После дождя»** венг.н.м.  **«Три притопа»** муз.А.Александрова  **«Пружинящий шаг и бег»** муз. Е.Тиличеевой  **«Галоп»** муз.Р.Шумана | **«Лиса»**  **Ритмические карточки и солнышки**  **«Гусеница»**  **«Сел комарик под кусточек»** | **«Игра в лошадки»** муз.П.Чайковского  **«Песенка юных космонавтов»** муз.и.сл. В.Шестаковой  **«вместе с книгой»** муз.и сл. В.Шестаковой | **«Скворушка»** муз. Ю.Слонова  **«Вовин барабан»**  Муз.В.Герчик | Игра **«Жмурки»** муз.Ф.Флотова  **«Лётчики на аэродром»** муз.М.Раухвергера  **«Пластический этюд с обручами»** муз.П.Мориа  **«Найди себе пару»** латв.н.п.  **«Вместе весело шагать»** муз.В.Шаинского |
| Май | **«Военные песни»**  **«Травы и цветы»** | **«Пружинящий шаг и бег»** муз. Е.Тиличеевой  **Упражнение с обручем** (лат.н.м.)  **«Петушок»** р.н.приб. обр. Т.Ломовой  **«Ходьба и поскоки»** анг.н.м. | **«Маленькая Юлька»**  **Работа с ритмическими картинками** | **«Вальс»** П.Чайковского  **«Утки идут на речку»** муз.Д.Львова-Компанейца  **«Лисичка поранила лапу»** муз.В.Гаврилина | **«Я умею рисовать»** муз.Л.Абелян  **«Землюшка-чернозем»** (р.н.п)  **«Вышли дети в сад зелёный»** поль.н.п.  **«Салют победы»** муз. В.Шестаковой | **«Весёлые дети»** лит.н.м.  **«Игра с бубнами»** муз.М.Красева  **«Горошина»** муз.В,Красевой  **«Перепёлка»** чеш.н.м.обр. Ан.Александрова |

**Содержание работы по музыкальному воспитанию для детей общеобразовательной направленности от 6-7 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Содержание программы | | | | |
| Музыкально-ритмические движения | Развитие чувства ритма | Слушание | Распевание, пение | Пляска, игра |
| Сентябрь | **«Овощи и фрукты»** | **«Физкультура»**  Ю.Чичкова  **«Прыжки»** муз. Л.Шитте  **«Хороводный и топающий шаг»** р.н.м.  **«Упражнение для рук»** арм.н.м.  **«Приставное шаг»** муз.А.Жилинского  **«Упражнение с осенними листьями»** муз.М.Леграна | **«Ритмические рисунки из солнышек»**  **«Комната наша» муз.Г.Бэхли**  **Ритмические цепочки «гусеница» «горы»** | **«Танец дикарей»** муз.Есинао Нака  **«Вальс игрушек»** муз.Ю.Ефимова | **«Динь-динь, письмо тебе!»** нем.н.п.  **«Осень»** муз.А.Арутюнова  **«Лиса по лесу ходила»** р.н.п.  **«На горе-то калина»** р.н.п. | **«Отвернись-повернись»** кар.н.м.  **«Светит месяц»** р.н.п.  **«Весёлые скачки»** муз.Б.Можжевелова  **«Танец с зонтиками»** мелодия М.Леграна  **«Почтальон»**  **«Машина и шофер»** |
| Октябрь | **«Деревья и кусты»** | **«Высокий и тихий шаг»** муз.Ж.Б.Люлли  **«Боковой галоп»** муз. Ф.Шуберта  **«Приставной шаг»** муз. Е.Макарова  **«Бег с лентами»** А.Жилина  **«Прыжки»** муз.Л.Шитте | **«Весёлые палочки»**  **«Пауза»**  **«Семейка огурцов»** | **«Марш гусей»** муз.Б.Канэда  **«Осенняя песнь»** муз.П.Чайковского | **«Осенние распевки»** муз.М.Сидоровой  **«Падают листья»** муз.М.Красева  **«Хорошо у нас в саду»** муз.В.Герчик | **«Хороводный топающий шаг» р.н.м.**  **«Полька» муз.Ю.Чичикова**  **«Кто скорее?» муз.Л.Шварца**  **«Зеркало»** муз.Б.Бартока  **«Кукла»** муз.В.Шаинского |
| Ноябрь | **«Грибы и посуда»** | **«Поскоки и сильный шаг»** муз.М.Глинки  **«Упражнение для рук»** муз. Г.Вилькорейской  **«Прыжки через воображаемые препятствия»** венг.н.м.  **«Хороводный шаг»**  Р.н.м. | **«А ты-баты»**  **«Ручеек»**  **«Хвостатый-хитроватый»**  **«Паузы»** | **«Две плаксы»**  Муз.Е.Гнесиной  **«Русский наигрыш»** н.м | **«Ручеек»**  **«Моя Россия»** муз. Г.Струве  **«Горошина»** муз.В.Красева  **«Пестрый колпачок»**  **«Самая хорошая»** муз. В.Иванникова, сл. О.Фадеевой  **«Новогодние мечты»** муз. И сл.Н.Еремеевой | **«Парный танец»** хор.н.м.  **«Танец утят»** фр.н.п  **«Ищи!»** Т.Ломова  **«Почтальон»**  **«Игра в снежки»**  **«Птичка польку танцевала»** муз.А.Рыбникова |
| Декабрь | **«Человек Новый год»** | **«Шаг с акцентом и легкий бег»** венг.н.м.  **«Мельница»** муз. Т.Ломовой  **«Марш»** муз. Ц.Пуни  **«Боковой галоп»** муз.А.Жилина  **«Спокойная ходьба с изменением направления»** анг.н.м. | **«С барабаном ходит ежик»**  **«Гусеница с паузами»**  **«Аист»** | **«В пещере горного короля»** муз.Э.Грига  **«Снежинки» муз.А.Стоянова**  «Две плаксы» **Е.Гнесиной**  **«Русский сувенир**» муз. И сл. Э.Чуриловой | **«Верблюд»** муз.М.Андреева  **«В просторном светлом зале»** муз.А.Штерна  **«Новогодняя»** музА.Филиппенко  **«Горячая пора»** муз.А.Журбина  «Лиса по лесу ходила» р.н.п. | **«Танец вокруг елки»** чеш.н.м.  **«Жмурки»** р.н.м.  **«Дед мороз и дети»**  Муз.И.Кишко  **«Кто скорее!»**  **«Карнавальное шествие»** муз.Т.Розецкого |
| Январь | **«Одежда и обувь»** | **«Упражнение с лентой на палочке»** муз. И.Кишко  **«Поскоки и энергичная ходьба»** (Голоп) муз.Ф.Шуберта  **«Ходьба змейкой»** (Куранты) муз.В.Щербачева  **«Поскоки с остановками»** (Юмореска) муз.В.Дворжака | **«Загадка»**  **Игра «Эхо»**  **«С барабаном ходит ёжик»** | **«У камелька»** муз. П.Чайковского  **«Пудель и птичка»** муз.Ф.Лемарка  **«Снежинки»** муз.А.Стоянова  **«В пещере горного короля»** муз. Э.Грига | **«Два кота»** п.н.п.  **«Зимняя пляска»** муз. М.Красева  **«Сапожники»** фр.н.м. | **«Танец в парах»** лат.н.м.  **«Сапожники и клиенты»** п.н.м.  **«Что нам нравится зимой»** муз. Е.Тиличеевой  **«Жмурки»** р.н.м.  **«Ищи!»** муз. Т.Ломовой |
| Февраль | **«День защитника отечества»**  **«Домашние птицы»** | **«Прыжки и ходьба»** муз.Е.Тиличеевой  Упражнение **«Нежные руки»** (Адажио) муз. Д.Штейбельта  **«Марш-парад»** муз.В.Сорокина  **«Бег и подпрыгивание»** (Экосез) муз.И.Гуммеля  **«Ходьба змейкой»** муз.В.Щербачева | **«Две гусеницы»**  **Изучаем длительности**  **Работа с ритмическими рисунками** | **«Флейта и контрабас»** муз.Ф.Грига  **«Болтунья»** муз. В.Волкова  **«Пудель и птичка»** муз.Ф.Лемарка | **«Наша Родина сильна»** муз. А.Филиппенко  **«Будем моряками»** муз.Ю.Слонова  **«Хорошо рядом с мамой»** муз.А.Филиппенко  **«Бравые солдаты»** муз.А.Филиппенко | **«Пляска с поворотами»** муз.Ю.Чичикова  **«Детская полька»** муз. А.Жилинского  **«Как на тоненький ледок»** р.н.м.  **«Танец тройками»** муз.Ф.Кулау |
| Март | **«Зимующие и перелётные птицы»**  **«Мамин праздник»** | **«Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба»** (Весёлая прогулочка) муз. М.Чулаки  Упражнение **«Бабочки»** муз. П.Чайковского  **«Ходьба с остановками на шаге»** в.н.м.  Упражнение **«Нежные руки»** (Адажио) муз. Д.Штейбельта | **Ритмическая игра с палочками «Сделай так!»** | **«Флейта и контрабас»** муз.Ф.Грига  **«Танец дикарей»**  Муз. Есинао Нака  **«Песнь жаворонка»** муз.П.Чайковского | **«Мышка»**  **«Идёт весна»** муз. В.Герчик  **«Солнечная капель»** муз.С.Соснина  **«Долговязый журавль»** р.н.м. | **«Танец» муз. В.Чичикова**  **«Вологодские кружева»** муз. В.Лаптева  **«Будь ловким!»** муз. Н.Ладухина  **«Заря-зарница»**  **«Танец цветов и бабочек»** муз.Ф.Шуберта |
| Апрель | **«Транспортная техника»**  **«Насекомые»** | **«Осторожный шаги прыжки»** муз. Е.Тиличеевой  Упражнение **«Тройной шаг»** л.н.м.  **«Поскоки и прыжки»** муз. И.Саца  **«Цирковые лошадки»** муз. М.Красева | **«С барабаном ходит ёжик»**  **«Ворота»**  **«Дирижер»**  **«Комар»** | **«Три подружки»** муз.Д.Кабалевского  **«Гром и дождь»** муз.Т.Чудовой  **«Вместе с книгой»** муз и л. В.Шестаковой | **«Чемодан»**  **«Песенка о светофоре»** муз.Н.Петровой  **«Солнечный зайчик»** муз.В.Голикова  **«Волк»**  **«Идём в школу»** муз. Ю.Слонова  **«Мы теперь ученики»** муз. Г.Струве | **«Полька с хлопками»** муз. И.Дунаевского  **«Полька с поворотами»**  **«Замри»** анг.н.м.  **«Заря-зарница»** |
| Май | **«Выпускной бал»** | **«Цирковые лошадки»** муз. М.Красева  **«Спокойная ходьба и прыжки»** муз. В.А.Моцарта  **«Шаг с поскоком и бег»** муз.С.Шнайдер  **«Спокойная ходьба с изменением направления»** анг.н.м. | **«Что у кого внутри?»**  **«Дирижер»**  **«А ты баты»** | **«Королевский марш львов»** муз. К.Сен-Санса  **«Лягушки»** муз. Ю.Слонова  **«Гром и дождь»** муз.Т.Чудовой | **«Зайчик»**  **«До свидания, детский сад»** муз. Г.Левкодимова  **«Зелёные ботинки»** муз. С.Гаврилова  **«Салют Победы»** муз.В.Шестаковой | **Полька «Чебурашка»** муз.В.Шаинского  **«Вальс»**  **«Зоркие глаза»** муз. М.Глинки  **«Лягушки и аисты»** муз. В.Витлина  **«Парный танец»** (финская полька) |

**Система мониторинга**

**Контроль за развитием музыкальных способностей**

**Музыкальность** – комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного ее осуществления.

***Критерии диагностики:***

**Цель:** изучить особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада.

**Форма проведения:** Групповая и индивидуальная

**Оценка уровня развития** (по трехбалльной системе: 3 балла – высокий уровень (ребенок самостоятельно справляется с заданием); 2 балла – средний уровень (справляется с заданием при поддержке взрослого); 1 балл – низкий уровень (ребенок не справляется с заданием).

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Дети 3-4 лет** | **Дети 5-7лет** |
| ***1. Ладовое чувство:*** | |
| -просьба повторить;  -наличие любимых произведений;  -узнавание знакомой мелодии;  -высказывания о характере музыки (двухчастная форма);  - узнавание знакомой мелодии по фрагменту;  - определение окончания мелодии (для детей средней группы);  - определение правильности интонации в пении у себя и у других (для детей средней группы). | - просьба повторить, наличие любимых произведений;  - эмоциональная активность во время звучания музыки;  - высказывания о музыке с контрастными частями (использование образных сравнений,  «словаря эмоций»);  - узнавание знакомой мелодии по фрагменту;  - определение окончания мелодии;  - окончание на тонике начатой мелодии. |
| ***2. Музыкально-слуховые представления:*** | |
| - пение (подпевание) знакомой мелодии с сопровождением (для детей младшей группы – выразительное подпевание);  - воспроизведение хорошо знакомой попевки на одном звуке металлофона (для детей средней группы). | - пение малознакомой мелодии без сопровождения;  - подбор по слуху на металлофоне хорошо знакомой попевки;  - подбор по слуху малознакомой попевки. |
| ***3. Чувство ритма:*** | |
| - воспроизведение в хлопках, притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии;  - соответствие эмоциональной окраски и ритма движений характеру и ритму музыки с контрастными частями. | - воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии (более сложного, чем в младших группах);  - выразительность движений и соответствие их характеру музыки с малоконтрастными частями;  - соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма). |

Карта уровня развития музыкальности детей 1-ой младшей группы

Дата группа количество детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Эмоциональная отзывчивость на музыку | Звуковысотность | Характер музыки | Динамика | Ритм | Передача образа | Учить выполнять танцевальные движения: притопывать одной ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук | Тембр звучания музыкальных инструментов: погремушка, бубен, ложки, металлофон, барабан | Подпевание музыкальных фраз | Начинать движения вместе с музыкой |

Карта уровня развития музыкальности детей 2-ой младшей группы

Дата группа количество детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Эмоциональная отзывчивость на музыку | Звуковысотность | Понимать характер и различать части муз. произведения | Ритм | Динамика | Темп | Тембровый слух (различать и называть муз. инструменты: погремушка, барабан, бубен, металлофон | Петь в одном темпе | Умение выполнять танцевальные движения: кружение в парах, притопывать попеременно ногами, движения с прдметом | Передача образов |

Карта уровня развития музыкальности детей средней группы

Дата группа количество детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Эмоциональная отзывчивость на музыку | Различать жанры в музыке (песня, танец, марш) | Чувствовать характер музыки и умение высказываться о ней | Динамика | Темп | Звуковысотность | Ритм | Различать форму музыкального произведения | Узнавание песни по мелодии | Петь с музыкальным сопровождением и без него | Выполнять простейшие перестроения (круг, врассыпную и обратно) | Умение выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах, движения с предметом) | Тембровый слух (различать и называть муз.инструменты: барабан, бубен, ложки, погремушки, металлофон, колокольчики и др.) | Игра на музыкальных инструментах (на одном звуке, используя разные музыкальные инструменты | Образные движения |

Карта уровня развития музыкальности детей старшей группы

Дата группа количество детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Эмоциональная отзывчивость на музыку | Различать жанры музыкальных произведений | Развитие музыкальной памяти(узнавать по муз. фрагменту, вступлению, муз фразе) | Чувствовать характер и умение высказываться о нем | Динамика | Темп | Звуковысотность | Форма муз ыкального произведения | Ритм | Петь с музыкальным сопровождением и без него | Образные движения | Умения выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног, приставной шаг с приседанием, приседание с выставлением ноги на пятку, кружение | Тембровый слух: различать звучание муз. инструментов: фа –но, скрипка, виолончель, балалайка | Игра на музыкальных инструментах: по одному, в небольшой группе |

Карта уровня развития музыкальности детей подготовительной группы

Дата группа количество детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Эмоциональная отзывчивость на музыку | Узнавать мелодию Государственного гимна Российской Федерации | Различать жанры музыкальных произведений | Чувствовать характер музыкального произведения его настроение и умение высказываться о нём | Различать части муз произведения (запев, припев, вступление) | Темп | Динамика | Звуковысотность | Ритм | Форма муз. произведения | Тембровый слух: (фа –но, скрипка, арфа, и другие) | Петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него | Брать дыхание и удерживать его до конца | Умение выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп переменный шаг | Игра на музыкальных инструментах  (по одному, в ансамбле, в оркестре) | Образные движения |

**Методическое обеспечение.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид музыкальной деятельности** | **Учебно-методический комплекс** |
| 1. Восприятие: | 1. Дидактические игры.  2. Портреты русских и зарубежных композиторов  3. Наглядно - иллюстративный материал:  - сюжетные картины;  - пейзажи (времена года);  - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»).  4.Нотные сборники. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Младший дошкольный возраст** | **Старший дошкольный возраст** |
| 2. Пение: музыкально-слуховые представления | «Птица и птенчики»; «Два петушка»,«Чудесный мешочек» ; «Узнай и спой песенку по картинке»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?» | «Музыкальное лото «Найди парный звук»; «Угадай колокольчик»; «Громко – тихо запоём» «На чем играю?»; «Громкая и тихая музыка»; «Узнай какой инструмент»; «Угадай, какая матрёшка поёт?» |
| - ладовое чувство | «Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело» | «Грустно-весело»; «Выполни задание»; «Собери букет»; «Солнышко и тучка» |
| - чувство ритма | «Три медведя», «Сыграй, как я», «Научим матрёшек танцевать». | «Весёлые матрёшки»; «Определи песенку по ритмическому рисунку»; «Букеты»; «Определи по ритму». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид музыкальной деятельности** | **Наглядно-иллюстративный материал** |
| 3. Музыкально-ритмические движения | 1.СувороваТ.И комплект книг «Танцевальная ритмика для детей» и дисков.  2. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ – топ , каблучок» и 2 - диска  3. Разноцветные шарфы ,султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и.т.д.  4. Разноцветны платочки, косынки.  5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц,красная шапочка, божья коровка  6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.  7. Костюмы для взрослых и детей. |
| 4. Игра на детских музыкальных инструментах | Детские музыкальные инструменты:  1. Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр);  2. Ударные инструменты: бубен; барабан ; деревянные ложки ;трещётка ; треугольник ;  колотушка ; коробочка; музыкальные молоточки ; колокольчики ;  металлофон (хроматический) ; маракас ; металлофон (диатонический) ; ксилофон ;  3. Духовые инструменты: свистульки ;дудочка ; губная гармошка;  4. Струнные инструменты: цимбалы, гитара, балалайка. |

**Литература**

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т. С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 336 с..

2. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981 -240ст..

3. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В.Теория и методика музыкального воспитания в детском саду ; М Просвещение, 1983.

225 стр.

4. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., Просвещение, 1986. -144 стр.

5.БекинаС.И. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., Просвещение, 1981 -158стр.

6. Учите детей петь:песни и упражнения для развития голоса у детей 5 -6 лет; 6 – 7 лет авт. – сост.С.и.Бекина и др.Москва 1986г -143стр.

7. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких М. ТС Сфера, 2008г.- 96с.

8. Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.

9. Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2001.- 120с.

10. Буренина А.И.«Ритмическая мозаика» Санкт – Петербург 2000г.

11. АнтиповаА.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду» Москва «Сфера» 2003г.-128с.

12. Каплунова И.,Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2007г.-74с.