Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Излучинский детский сад комбинированного вида «Сказка»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №_____от «__»_____2018года

Утверждено:
заведующей МБДОУ
«Излучинский ДСКВ «Сказка»
Гринцовой С.В._____
приказ №___от _____

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

по реализации основной общеобразовательной
«Программы воспитания и обучения в детском саду»
под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой
в группе общеразвивающей направленности воспитанников
пятого года жизни № 2
на 2018 – 2019 учебный год

Составитель:
Яковлева И.М.
Михеева Е.Л.

Излучинск 2018-2019

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Настоящая программа рассчитана на один год работы в группе общеразвивающей направленности воспитанников пятого года жизни и разработана на основе обязательного минимума содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой в соответствии с ФГОС ДО, учебного плана МБДОУ ДСКВ «Сказка» и составлена с учетом требований, определенных нормативно-правовых документов:

Федеральный уровень

- «Концепция дошкольного воспитания» (1985);
- «Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)» (2003);
- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013- 2020 годы;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы»;
- Приказ Министерства здравоохранения Российской Федерации от 30.12.2003 № 621 «О комплексной оценке состояния здоровья детей»;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Региональный уровень

- Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 1 июля 2013 года № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
- Распоряжение Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 9 февраля 2013 года № 45-рп «О плане мероприятий («дорожной карте») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
- Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 9 октября 2013 года № 413-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы»;

- Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 5 февраля 2014 г. № 112 «О введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования, Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

Муниципальный уровень

- Постановление Администрации Нижневартовского района от 02ю12ю2013 № 2554 «Об утверждении муниципальной программы «Развитие образования в Нижневартовском районе на 2014 -2020 годы»

Институциональный уровень

- Устав МБДОУ «Излучинский ДСКВ «Сказка» и другие локальные акты;
- Программа «Развитие МБДОУ «Излучинский ДСКВ «Сказка» на 2015-2020 годы».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы отражает аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание уделяется:
1. Развитию личности ребенка;
2. Сохранению и укреплению здоровья детей;
3. Воспитанию:
• патриотизма;
• активной жизненной позиции;
• творческого подхода в решении различных жизненных ситуаций;
• уважения к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы
Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Годовые задачи ДОО:

1.Обучение детей дошкольного возраста изображению человека.

2. Формирование нравственно-волевых качеств у детей дошкольного возраста через разные виды и формы трудовой деятельности.

3. Речевое развитие дошкольников через различные виды театрализованной деятельности.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. ЦО ДО представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и рассматриваются как ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Утверждаю
Заведующий
МБДОУ «Излучинский ДСКВ «Сказка»»
_____Гринцова С.В.
Приказ от_____2018 г. № _____

Организация режима пребывания детей
в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Излучинский детский сад комбинированного вида «Сказка»
Группа общеразвивающей направленности 5-го года жизни № 2

Понедельник		**Вторник**		**Среда**		**Четверг**		**Пятница**	
время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности
6.30 – 7.30	**Прием детей** в группе (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативное развитие)								
7.00 – 8.10	**Беседы с детьми** (Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие); **наблюдения** в природном уголке (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); **свободные игры**; индивидуальные и подгрупповые **дидактические игры** (социально-коммуникативное развитие, **речевое развитие**); **чтение художественной литературы (речевое развитие)**								
8.10 – 8.20	**Утренняя гимнастика**: (области физическое развитие, здоровье, игра)								
8.20 – 8.50	**Подготовка к завтраку** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативное развитие). **Завтрак.**								
8.50 – 9.00	**Подготовка к занятиям (**социально-коммуникативное развитие).								
9.00-9.20 9.25-9.45	**Инвариативная часть:** **1.Художественно-эстетическое развитие:**	9.25-9.45	**Инвариативная часть:** **1.Художественно-эстетическое развитие:**	9.30-10.40 9.00-	**Вариативная часть:** **Бассейн** **Инвариативная часть:** **1.Речевое развитие:**	9.00-9.20 9.25-9.45	**Инвариативная часть:** **1. Познавательное развитие:** ФЭМП	9.00-9.20 9.25-	**Инвариативная часть:** **1. Речевое развитие:** Развитие речи

	Изобразительная деятельность: Рисование		Музыкальная деятельность	9.20	Приобщение к художественной литературе			9.45	
9.45-9.55	Подготовка к следующей образовательной деятельности (социально – коммуникативное развитие)	9.45 - 9.55	Подготовка к следующей образовательной деятельности (социально – коммуникативное развитие)	9.20-9.30	Подготовка к следующей образовательной деятельности (социально – коммуникативное развитие)	9.45-9.55	Подготовка к следующей образовательной деятельности (социально – коммуникативное развитие)	9.45 – 9.55	Подготовка к следующей образовательной деятельности (социально – коммуникативное развитие)
9.55-10.15	**2. Физическое развитие:** Физическая культура	9.55-10.15 10.20-10.40	**2. Художественно-эстетическое развитие:** Изобразительная деятельность: Лепка (1,3 неделя) / Приобщение к искусству (2,4 неделя)	9.30-9.50 9.55-10.15	**2. Художественно-эстетическое развитие:** Изобразительная деятельность: Аппликация (1,3 неделя) / Конструктивно-модельная деятельность (2,4 неделя	9.55-10.15	**2. Физическое развитие:** Физическая культура	9.55-10.15	**2. Художественно-эстетическое развитие:** Музыкальная деятельность
10.15-10.25	Подготовка к следующей образовательной деятельности (социально – коммуникативное развитие)								
10.25-10.45	**3.Познавательное развитие:** Ознакомление с миром природы / Ознакомление с социальным миром								

	/ Ознакомление с предметным окружением									
10.10-10.30	**Второй завтрак** (самообслуживание, социально-коммуникативное развитие).									
10.30-10.50	**Подготовка к прогулке** (самообслуживание, социально-коммуникативное развитие).									
10.45-11.40	**Прогулка: наблюдение** в природе (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); **труд** в природе и в быту; **подвижные игры** (физическое развитие); **ролевые игры** (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); индивидуальная работа **по развитию движений** (физическое развитие); **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие); **беседы** с детьми (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие); **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое развитие). **Физическая культура на улице (пятница).**									
11.35-11.55	**Возвращение с прогулки, подготовка к обеду** (самообслуживание, познавательное развитие, культурно-гигиенические навыки, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие).									
11.55-12.40	**Обед** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, социально – коммуникативное развитие) **Подготовка ко сну** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально – коммуникативные развитие)									
12.40-15.00	**Сон** (здоровье).									
15.00-15.45	**Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, полоскание рта профилактика плоскостопия, самомассаж** (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие)									
15.45-16.30	**Подготовка к ужину. Уплотненный ужин** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально – коммуникативное развитие)									
16.30-17.00	**Ролевые, дидактические игры** (Социально – коммуникативное развитие) **Беседы, пед. ситуации, индивидуальная работа** с детьми. **Самостоятельная игровая и художественная деятельность** детей	15.10 – 15.30 16.20 17.00	2 неделя месяца **Физкультурное развлечение: досуги, праздники** **Ролевые, дидактические игры** (Социально – коммуникативное развитие) **Беседы, пед. ситуации, индивидуальная**	15.10-15.30 16.20 - 17.00	1 неделя месяца **Развлечение музыкальное: досуги, праздники, творческие игры** (художественно-эстетическое развитие) **Ролевые, дидактические игры**	16.20 - 17.00	**Ролевые, дидактические игры** (Социально – коммуникативное развитие) **Беседы, пед. ситуации, индивидуальная работа** с детьми. **Самостоятельная игровая и художественная**	16.20 – 16.40 16.40 17.00	**Вариативная часть** 4 неделя. Итоговое занятие по программе «Социокультурные истоки» **Ролевые, дидактические игры** (Социально – коммуникативное развитие)

	(Социально – коммуникативное развитие художественно-эстетическое развитие).		**работа** с детьми. **Самостоятельная игровая и художественная деятельность** детей (Социально – коммуникативное развитие художественно-эстетическое развитие).		(Социально – коммуникативное развитие) **Беседы, пед. ситуации, индивидуальная работа** с детьми. **Самостоятельная игровая и художественная деятельность** детей (Социально – коммуникативное развитие художественно-эстетическое развитие).		**деятельность** детей (Социально – коммуникативное развитие художественно-эстетическое развитие).		**Беседы, пед. ситуации, индивидуальная работа** с детьми. **Самостоятельная игровая и художественная деятельность** детей (Социально – коммуникативное развитие художественно-эстетическое развитие).
17.00-17.10	**Подготовка к прогулке** (самообслуживание, социально – коммуникативное развитие)								
До 18.30	**Прогулка: наблюдение** в природе (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); **труд** в природе и в быту; **подвижные игры** (физическое развитие); **ролевые игры** (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); индивидуальная работа **по развитию движений** (физическое развитие); **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие); **беседы** с детьми (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие); **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое развитие).								
	Уход детей домой (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативное развитие)								
Время, необходимое для реализации программы, составляет: 9 часов 20 минут – 77 % (ежедневно).									

КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ
в группе общеразвивающей направленности воспитанников пятого года жизни на 2018-2019 учебный год

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	2	**Детский сад. Игрушки и игры. Друзья**	Продолжать знакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка; с предметным окружением, правилами поведения в детском саду. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (музыкальный руководитель, медсестра, дворник), расширять представления об их трудовых действиях. Формировать доброжелательное, уважительное отношение к взрослым в д/саду и их труду. Формировать представления детей об осени, как времени сбора урожая. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Расширять знания об овощах. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме знакомые овощи и называть их.	Дидактическая игра «Встретим новичка» Дидактическая игра «Покажем Мишке наши игрушки» Дидактическая игра «У куклы Кати - новоселье» Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?» Презентация Выставка детского творчества «Что нам осень подарила?»
	3	**Кто встречает нас в детском саду? Труд взрослых.**		
	4	**Осень. Сезонные изменения**		
	5	**Что нам осень подарила? Овощи.**		
Октябрь	1	**Что нам осень подарила? Фрукты.**	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять знания о фруктах (местных и экзотических представления о своём внешнем облике. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника, о времени сбора урожая, о некоторых ягодах, грибах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Продолжать знакомить детей с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми	Выставка детского творчества «Осенний лес» Осеннее развлечение; создание коллективной работы – плаката из осенних листьев. Создание фото – коллажа «Мы все такие разные»; творческая игра «Угадай, кто это?» С/р игра «Магазин»
	2	**Лес осенью. Дары леса: ягоды, грибы**		
	3	**Дикие животные и птицы**		

	4	**Домашние животные и птицы.**	особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью	Викторина «Фрукты» Ира – драматизация «На бабушкином дворе»
Ноябрь	**1**	**Моя Родина – Россия. Символы страны**	Формировать начальные представления о стране, родном крае, их истории и культуре. Познакомить с символами России. Воспитывать любовь к родной стране и краю Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Расширять представления о видах транспорта и его назначении; представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.) представления о своей семье. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей. Знакомить с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. .	Создание фото – коллажа «Я и моя мама» Создание совместно с родителями фото - альбома «Мой родной Излучинск» Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по городу» Презентация «Мой любимый Излучинск»
	2	**Мой дом, мой город (посёлок)**		
	3	**Транспорт. Безопасность на улице**		
	4	**Моя семья. День матери.**		
Декабрь	**1**	**Зима. Сезонные изменения.**	Расширять представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Расширять знания о диких животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Выставка детского творчества «Зимушка - зима» Презентация Сюжетно – ролевая игра «Путешествие в лес» Дидактическая игра «На кормушке» Изготовление совместно с детьми стенгазеты «С Новым годом!». Новогодний утренник
	2	**Зимний лес, деревья**		
	3	**Зима. Зимующие птицы, дикие животные**		
	4	**Новогодний праздник**		
Январь	**2**	**Неделя здоровья. Полезно - вредно**	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом, развивать представления о своём внешнем облике. Расширять представления о полезной и вредной пище, об овощах, фруктах, молочных продуктах полезных для человека.	Создание совместно с родителями фото – коллажа «Мы растём здоровыми»

	3	**Зимние забавы, спорт**	Знакомить с зимними видами спорта, забавах зимой. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о предметах рукотворного мира, необходимых для жизнедеятельности человека, умение группировать и классифицировать хорошо знакомые детям предметы. Расширять представления о комнатных растениях, о необходимости для их роста земли, воды, воздуха. Познакомить с аквариумными рыбками……..	Создание коллективной работы «Мы слепили на прогулке снеговиков» Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
	4	**Одежда**		
	5	**Уголок природы (комнатные растения, аквариумные рыбки)**		
Февраль	**1**	**Посуда**	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (посуда, мебель и др.), их назначением. Знакомить с материалами (бумага, стекло, железо), их свойствами. Развивать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, пограничник, моряк); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Дидактическая игра «К кукле Кате пришли гости» Дидактические игры «Что, из чего сделано?», «Тонет – не тонет» Развлечение, посвящённое Дню защитника Отечества, вручение поздравительных открыток папам и дедушкам Дидактическая игра «Покажем Незнайке наши комнатные растения»
	2	**Предметы ближайшего окружения. Свойства предметов**		
	3	**Родная страна. День защитника Отечества**		
	4	**Народная культура и традиции России**		
Март	**1**	**Весна. Мамин праздник**	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Знакомить с некоторыми особенностями поведения зверей и птиц весной. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением и свойствами материалов.	Изготовление совместно с детьми стенгазеты «Маму поздравляем». Утренник, посвящённый дню 8 Марта, вручение подарков мамам и бабушкам. Экскурсия в парк «К нам весна пришла!» Создание коллективной работы «Встречаем пернатых гостей»
	2	**Весна. Сезонные изменения**		
	3	**Весна. Прилёт птиц.**		

	4	**Предметы ближайшего окружения. Свойства предметов**		Викторина «Что из чего сделано?»
Апрель	**1**	**Родная страна. Народная культура и традиции.**	Знакомить детей с бытовыми электроприборами, их назначением, правилами безопасного обращения с ними. Расширять представления детей о правилах пожарной безопасности. Дать детям первоначальные представления о планете Земля, космосе, космонавтах. Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами, домашними птицами, особенностями их поведения и питания.	Игровая ситуация «Хрюша попал в беду» Выставка детского творчества «Космос» Выставка детского творчества «Народная игрушка»; Литературная викторина «Устное народное творчество» Игра – драматизация «На скотном дворе»
	2	**Планета Земля. Космос**		
	3	**Бытовые электроприборы. Пожарная безопасность**		
	4	**Домашние животные, птицы**		
Май	**1**	**Родная страна. День Победы**	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Продолжать знакомить детей с доступными пониманию ребёнка профессиями (врач, медицинская сестра, продавец, дворник). Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Продолжать знакомить детей с растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, ромашка, мать – и - мачеха). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Расширять представления о насекомых.	Праздник, посвящённый Дню Победы. Выставка детского творчества. Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?» Выставка детского творчества «Цветы» Игра – драматизация «На птичьем дворе» Развлечение «Вечер загадок и отгадок»
	2	**Труд взрослых**		
	3	**Лето. Деревья, кустарники, цветы.**		
	4	**Насекомые**		

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТРНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Под развивающей предметно-пространственной средой (РППС) понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

В ДОО создаются все необходимые условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно–пространственная среда ДОО (в здании и на участке) соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации (группы, участка) и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
- развитие творческих проявлений детей всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
- охрану и укрепление здоровья детей с учетом их особенностей и коррекцию недостатков в развитии;
- реализацию образовательной программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена на следующих **принципах:**

1. содержательности и насыщенности;
2. трансформируемости;
3. полифункциональности;
4. вариативности;
5. доступности;

Зона	Основное предназначение	Оснащение
Спортивный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	▪ Инвентарь для ОРУ: ленты, флажки, погремушки, платочки, кегли; мячи разных размеров; ▪ Кольцеброс, бубен; ▪ Наборы масок для подвижных игр; ▪ Дискомфортные коврики, дорожки. ▪ Инвентарь для массажа; ▪ Дидактический материал; ▪ Картотеки подвижных, спортивных, народных игр; ▪ Карточки с комплексами упражнений. ▪ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков ▪ Для катания, бросания, ловли

		▪ Для ползания и лазания ▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм **Нестандартное физкультурное оборудование** ▪ *Гамачок* ▪ *Гусеница* ▪ *Мягкая мишень* ▪ *Коврики для коррекции стопы*
Уголок природы (наблюдений за природой)	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	▪ Календарь природы и погоды ▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, паспорт растений ▪ Сезонный иллюстративный материал ▪ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ▪ Макеты, наборы животных ▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ▪ Материал для проведения элементарных опытов ▪ Дидактические и настольно-печатные игры экологического содержания ▪ Атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель ▪ Природный и бросовый материал, контейнеры для сыпучих и мелких предметов. ▪ Модели, схемы, пооперационные карты посадок. ▪ Справочники, энциклопедии. ▪ Детские халаты, клеенчатые передники ▪ Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные
Уголок дежурств (бытового труда)		▪ Атрибуты деятельности дежурных по столовой: фартуки, косынки. ▪ Пооперационные карты с алгоритмом последовательности действий; ▪ Образцы, иллюстрации ▪ Инвентарь для уборки
Зона для настольно-печатных игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ▪ Дидактические игры разного содержания ▪ Настольно-печатные игры
Зона познания	Расширение познавательного опыта детей. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	▪ Стенд со сменяющимся материалом по познанию (расширению кругозора) ▪ Наборы геометрических фигур - плоские, объемные ▪ Наборы карточек с цифрами, счетные палочки, счеты ▪ Логико-математические игры ▪ Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики Никитина, головоломки (по возрасту) ▪ Счетный материал (фигуры объемные, палочки) ▪ Верёвочки разной длины, ленты широкие и узкие

		▪ Модели: года, дней недели, частей суток, часы. ▪ Дидактические игры на форму, цвет, размер, количество, часть – целое, сходства и различия ▪ Учебно-игровое пособие.
Уголок экспериментирования	Расширение исследовательской деятельности, познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	▪ Природный материал: камни, ракушки, листья деревьев, мох, семена; ▪ Песочные часы, лупы ▪ Предметы для экспериментальной деятельности (ёмкости, материалы, весы и т.д.); ▪ Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди. ▪ Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вощеная ▪ Красители: акварельные краски, безопасные красители. ▪ Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши разного объема.
Уголок для самостоятельной конструктивной деятельности	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности	▪ Напольный строительный материал ▪ Настольный строительный материал ▪ Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями) ▪ Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст ▪ Крупные мягкие конструкции (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства ▪ Схемы, модели, чертежи, рисунки, фотографии для всех видов конструкторов (старший возраст) ▪ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.) ▪ Транспортные игрушки ▪ Игры типа «Танграм» ▪ Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение работы).
Уголок для сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	▪ Оборудование и атрибутика для с/р игр по возрасту детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека» ▪ Предметы - заместители
Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ▪ Макеты перекрестков, районо города ▪ Дорожные знаки ▪ Литература о правилах дорожного движения ▪ Материалы, связанные с тематикой ОБЖ (иллюстрации, игры);

Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ▪ Материалы о художниках – иллюстраторах ▪ Портреты поэтов, писателей (старший возраст) ▪ Тематические выставки ▪ Книги (стихи, проза, журналы, энциклопедии и т.д.); ▪ Выставки: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников и т.д.;
Игровой уголок по театрализованной деятельности, Уголок ряженья	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	▪ Ширмы ▪ Элементы костюмов (маски, полу шапочки героев сказок) ▪ Различные виды театров: пальчиковый, настольный, «Бибабо» и др. (в соответствии с возрастом) ▪ Предметы декорации ▪ Аудиозаписи сказок, литературных произведений
Речевой уголок	Речевое развитие	▪ Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, пальчиковые игры, буквы из разных материалов и т.д.; ▪ Литературные игры, игры с грамматическим содержанием; ▪ Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики ▪ Мнемотаблицы для составления предложений и рассказов; ▪ Предметные и сюжетные картинки; ▪ Альбомы или подборка иллюстраций по темам;
Уголок для самостоятельной изобразительной деятельности и ИЗО искусства	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ▪ Материал для изобразительной деятельности: краски, карандаши, мелки, баночки-непроливайки, ножницы, бумага, клей, салфетки, пластилин, стеки, доски и т. д. ▪ Доски для рисования мелом, фломастерами ▪ Наличие цветной бумаги и картона ▪ Рулон простых белых обоев; ▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ▪ Природный, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ▪ Альбомы- раскраски ▪ Трафареты ▪ Мольберты, столы ▪ Дидактическое пособие с образцами, алгоритмами
Выставочный уголок	Приобщение к прекрасному	▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки

(детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);		▪ Предметы народно – прикладного искусства ▪ Лепные украшения: станковая, жилищная и декоративная скульптура, скульптура малых форм. ▪ Репродукции, книжная графика ▪ Игры, плакаты и пособия по цветоведению, на развитие чувства композиции, по жанрам искусства ▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ▪ Место для сменных выставок произведений изоискусства ▪ Наборы демонстрационного материала по изоискусству ▪ Тематические подборки детских работ ▪ Ткань для драпировок ▪ Детская и энциклопедическая литература по изобразительному искусству
Уголок для самостоятельной музыкальной деятельности	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	▪ Музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, металлофоны, барабанчики, дудочки, музыкальные шкатулки, аудиосредства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений). ▪ Портреты композиторов (старший возраст) ▪ Музыкальные игрушки (озвуенные, не озвученные) ▪ Игрушки- самоделки ▪ Музыкально- дидактические игры ▪ Музыкально- дидактические пособия
Уголок для игр с песком и водой	Развитие познавательного опыта, мелкой моторики пальцев рук.	▪ Ванна с песком и водой ▪ Атрибуты для игр: стаканчики, бутылочки, лейки и т.д.

6. безопасности;
7. здоровьесбережения;
8. эстетической привлекательности.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группе ДОО выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям

Организация пространственной предметно-развивающей среды в группе общеразвивающей направленности

воспитанников четвёртого года жизни

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, принадлежности.

- **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**
- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Беседы, обучение взаимодействию Чтение художественной литературы Дидактические игры Игровые занятия Сюжетно ролевые игры Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Беседы Индивидуальная работа Игровая деятельность во время прогулки Игровые ситуации Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, взаимодействие детей под руководством взрослого	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты, детско-родительские гостиные Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды в группе

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

- Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского

сада.

- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).
- Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
-

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Познавательные беседы Дидактические игры Праздники Музыкальные досуги, развлечения Чтение художественной литературы Экскурсии, наблюдения	Прогулка, экскурсии Познавательные беседы Самостоятельная деятельность Тематические досуги Игровые упражнения, Познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказы, наблюдения	Сюжетно-ролевые, дидактические, Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, настольно-печатные игры, рассматривание иллюстраций	Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование, памятки, совместные мероприятия выставки, Создание тематических альбомов Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
- Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- Формировать интерес к профессиям родителей.

Культурно- гигиенические навыки			
Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
Обучение, показ, объяснение Наблюдение Беседы Фольклор Игровые ситуации Упражнения Чтение худ/ литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Игровые ситуации	Рассказывание потешек Дидактические игры Рассматривание иллюстраций	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты, детско-родительские гостиные
Самообслуживание			

Обучение, показ, объяснение, напоминание Наблюдение Беседы Чтение худ/литературы Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактические игры Самообслуживание	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты, детско-родительские гостиные
Упражнение, беседа, объяснение, напоминание Чтение художественной литературы Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Рассказывание потешек Просмотр видеофильмов, Дидактические игры	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты, детско-родительские гостиные
Общественно - полезный труд			
Обучение, поручения, Наблюдение, Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, совместный труд Дидактические игры, Продуктивная деятельность Чтение художественной литературы	Обучение, показ, объяснение напоминание Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий, закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей Дидактические игры.	Продуктивная деятельность, Поручения Совместный труд детей Творческие задания, Дежурство, Задания, поручения Совместный труд детей	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты, детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
Труд в природе			
Обучение, показ, объяснение Наблюдения Совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение Наблюдения Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.	Продуктивная деятельность Тематические досуги	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты, детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий на участке.
Уважение к труду взрослых			

Наблюдения Целевые прогулки Рассказывание, беседы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Игровые ситуации	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Обыгрывание	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты, детско-родительские гостиные

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**

Целевые прогулки, наблюдения Беседы, рассказы, обучение Объяснение, напоминание Чтение художественной литературы Упражнения Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Обучение, напоминание объяснение Чтение художественной литературы Дидактические и настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Минутки безопасности	Рассматривание иллюстраций Дидактические и настольно-печатные игры Игры на прогулке Продуктивная деятельность Творческие задания	Информационные корзины, консультации, индивидуальные беседы, круглый стол, памятки, буклеты, выставки детского творчества

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с социальным миром

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование гражданской принадлежности: воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с предметным окружением

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета, как творения человеческой мысли и результата труда
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
- Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое

числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.
- Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

Форма.

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок — квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках —

игрушки).
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.
- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
НОД: ФЭМП Интегрированная деятельность Упражнения Рассматривание и обследование Наблюдение Чтение Дидактические игры	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение, рассматривание Интегрированная детская деятельность Дидактические, подвижные игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Действия с предметами, дидактические игры Самостоятельная познавательная деятельность Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Информационные корзины, индивидуальные беседы, открытые занятия, детско-родительская гостиная, круглый стол, памятки, буклеты

Ознакомление с миром природы

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень.
- Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
- Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима.

- Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдать за поведением птиц на улице. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна.

- Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето.

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
НОД: комплексные, интегрированные, тематические Экскурсии, целевые прогулки Наблюдения, сезонные наблюдения Рассматривание объектов Игровые обучающие ситуации Игры-экспериментирования Дидактические, подвижные игры Ситуативный разговор Рассказы, познавательные беседы Занимательные показы Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ	Игровые обучающие ситуации Рассматривание объектов иллюстраций Наблюдения за явлениями и объектами в природе Сезонные наблюдения Труд в уголке природы Элементарное экспериментирование Экскурсии, целевые прогулки Рассказы, познавательные беседы Интегрированная детская деятельность Дидактические, подвижные, развивающие игры Проблемные ситуации Индивидуальная работа с детьми	Дидактические, подвижные, развивающие игры Рассматривание иллюстраций Наблюдения за объектами живой и неживой природы Элементарные опыты Труд в природе Игры-экспериментирования Исследовательская деятельность Развивающие, дидактические игры Продуктивная деятельность	Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки Совместные наблюдения явлений природы с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы» и т.п. с целью расширения кругозора дошкольников.

Ознакомление с предметным окружением

- Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.
- Рассказывать о предметах, необходимых детям в различных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.).
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машины-из металла, шины –из резины и т.п.).
- Формировать представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
-

Ознакомление с социальным миром

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Рассказывать о самых красивых местах родного города (посёлка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики)
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
НОД: комплексные, интегрированные, тематические Наблюдения, рассматривание, обследование предметов Экскурсии, целевые прогулки Беседы, рассказы Сюжетно-ролевые игры Занимательные показы Наблюдения по ситуации Сюжетно-игровая ситуация Дидактические игры Индивидуальная работа с детьми	Целевые прогулки Наблюдение, рассматривание иллюстраций, предметов, объектов ближайшего окружения, дидактические игры, беседы, мини-спектакли Сюжетно-ролевые игры Интегрированная детская деятельность Дидактические игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа с детьми	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры, игры с предметами Игры-драматизации Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, предметов	Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки Совместные наблюдения за общественной жизнью с оформлением плакатов. Совместное создание тематических альбомов «Профессии», «Транспорт» и др.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

- Продолжать знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.
- Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.
- Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие.

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

- Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
- Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования	Игровые упражнения Беседы Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение	Консультации, индивидуальные беседы, участие в проектной деятельности с детьми Изготовление пособий на различение звуков, цвета, размера

Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты НОД Праздники, развлечения Индивидуальная работа с детьми Интегрированные, тематические занятия	Развивающие игры Прослушивание произведений музыкального искусства Беседы о музыке Использование музыки в различных видах ОД Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Индивидуальная работа с детьми	Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Рассматривание и обследование предметов, игры с предметами, дидактические игры, простейшие настольно-печатные игры	Памятки, буклеты, папки-передвижки по теме Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т. Совместные досуги и мероприятия

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ <u>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</u>

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

<u>Развитие речи</u>

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

<u>Художественная литература</u>

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
- Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Артикуляционная гимнастика Дид. игры, настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги, развлечения, праздники Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение. Беседа Разучивание стихов	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)	Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах. Выпуск семейных газет и журналов, создание продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки» и т.д. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Работа в книжном уголке			

Художественная литература

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
НОД: Рассматривание иллюстраций Сюжетные игры Заучивание стихотворений Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения Чтение худ. литературы Театр Подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки Беседа Рассказ Чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, Работа в театральном уголке Досуги Кукольные спектакли Драматизация	Игры Дид игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры	Совместные тематические литературные и познавательные праздники, досуги «Путешествие в сказку», «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» и т.п. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.
- Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Приобщение к искусству

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
НОД: ознакомление с искусством Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка Рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, различных архитектурных сооружений Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Посещение кукольных театров	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Прослушивание произведений музыкального искусства Театрализованная деятельность Индивидуальная работа с детьми Продуктивная деятельность	Самостоятельное художественное творчество Рассматривание иллюстраций, картинок Игра Проблемная ситуация	Консультации, индивидуальные беседы, выставки, детско-родительская гостиная Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка

<u>Изобразительная деятельность</u>

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие

способности.

- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти
- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
НОД Занимательные показы Рассматривание и обследование предметов Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Наблюдения за явлениями и объектами в природе Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Рассматривание иллюстраций, картинок Дидактические игры Проблемная ситуация Игры на прогулке	Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического развития Детско-родительская гостиная Организация и проведение конкурсов, выставок детского творчества и совместных тематических,

			выставок детей и родителей. Выпуск семейных газет Анкетирование

Конструктивно-модельная деятельность

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).
- Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
НОД Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная конструктивная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Анкетирование, Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки Выставки поделок Детско-родительская гостиная

Музыкальная деятельность

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
НОД Праздники, развлечения Индивидуальная работа с детьми Интегрированные, тематические занятия	Прослушивание произведений музыкального искусства Беседы о музыке Использование музыки в различных видах ОД Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная музыкально-художественная деятельность (игры с музыкальными игрушками и инструментами) Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Анкетирование Проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку.

			Консультации, беседы, буклеты, памятки

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Физическая культура

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх, и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание психолого-педагогической работы

Физическая культура
• Формировать правильную осанку. • Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. • Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. • Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). • Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. • Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). • Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. • Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. • Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. • Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. • Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. • Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. **Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. • Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. • Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. • Приучать к выполнению действий по сигналу.

Разделы (блоки)	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1.Основные движения: -ходьба; - бег; - прыжки; - катание, бросание, ловля мяча; - ползание и лазание; - построения - перестроения; - повороты	В НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические В помещении и на улице	**Утренний отрезок времени** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: тематическая, сюжетно-игровая, полоса препятствий Подражательные движения **Прогулка** Подвижные игры разной подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа	Игра Игровые упражнения Подражательные движения Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
2.Общеразвивающие упражнения	В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: классические, тематические, сюжетные комплексы, упр-я с предметами **Прогулка** Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс

		Индивидуальная работа		
3.Подвижные игры с ходьбой, бегом, прыжками, подлезанием и лазанием, бросанием и ловлей мяча	В НОД по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения **Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: Игровые упражнения Проблемные ситуации Подражательные движения Подвижные игры разной подвижности Индивидуальная работа Динамические паузы	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
4.Музыкально-ритмические упражнения - ходьба, бег - упражнения на развитие скоростно-силовых качеств - на развитие координации - развитие быстроты	В НОД по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	**Утренний отрезок времени** Выполнение упражнений с предметами в индивидуальной работе и в утренней гимнастике **Прогулка** Игры «Толкай мяч», «Скачем около пенечка» и пр. Упражнения с предметами Ходьба по коридорчику, дорожкам-доскам в виде препятствий, бег между предметами **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Упражнения без предметов и с мелкими предметами, п/игры, различные повороты, кружения, бросание предметов	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседы, консультации
5.Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Игровые и подражательные движения	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
• Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. • Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). • Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. • Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических				

процедур, движений, закаливания. • Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». • Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). • Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. • Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. • Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). • Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. • Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. • Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». • Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). • Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. • Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. • Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.				
	Показ-повтор за взрослым, сверстником Поощрение Беседы Чтение потешек и стихотворений о гигиенических процедурах, режиме дня Игры Проектная деятельность	Рассматривание моделей-алгоритмов процессов личной гигиены (мытье рук, чистка зубов), режимных моментов Обучающие игры Игры по инициативе воспитателя Развлечения Игровые ситуации «Научи котенка умываться» Игры сюжетно- отобразительные Поисковая деятельность: найди из предложенных картинок, разложи по порядку, помоги персонажу разобраться Игры-эксперименты, игры-путешествия «Водичка-водичка», «Я одеваюсь сам», «Так привыкли мы к порядку» Конкурсы «Чистый из чистых», «Первый приз девочки Чистюли» и др.	Рассматривание книг, Рисование Изготовление простейших поделок Отгадывание загадок	Проектная деятельность: составление коллекции предметов здоровья; оформление выставки рисунок и поделок по мотивам потешек и стихотворений; составление загадок и иллюстрирование отгадок к ним; Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, Открытые мероприятия Участие в Дне здоровья Конкурсы на лучший семейный проект

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).
- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

- Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).
- Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
в группе общеразвивающей направленности воспитанников пятого года жизни на 2018 – 2019 учебный год

Сентябрь

2 НЕДЕЛЯ (с 03.09 по 07.09)			
Тема: Детский сад. Игрушки и игры. Друзья **Цель:** Продолжать знакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка; с предметным окружением, правилами поведения в детском саду. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. **Итоговое мероприятие:** Дидактическая игра «Покажем Мишке нашу группу и игрушки»			
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема:** Что мы умеем и любим рисовать? **Цель:** Изучение умений и интересов детей в рисовании **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ/ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ** **Тема: Рассматривание игрушек** **Цель:** учить детей рассматривать предметы, рассказывать о них, называя цвет, форму, материал и его качество, свойства. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. (Затулина, 4)	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Детский сад», «Магазин «Игрушки» **Дидактические игры**: «Игрушки», «Встретим новичка», «Покажи Мишке наши игрушки» (3,6), «Твоя любимая игрушка», «Какой игрушки нет?», «Кто позвал?» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Наш любимый детский сад», «Игрушки, которые живут в нашей группе», «Мои друзья». **Индивидуальные беседы:** «Как я провёл лето?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Как Ира и Аня не поделили игрушку», «Каждой игрушке своё место», «Как правильно поступить?» **Дидактические игры:** «Игрушки», «Встретим новичка», «Покажи Мишке наши игрушки» (3,6), «Твоя любимая игрушка», «Какой игрушки нет?», «Кто позвал?» **Сюжетные игры с правилами:** «Мой весёлый, звонкий мяч», «Раздувайся пузырь» **Отгадывание загадок:** по теме **Артикуляционная гимнастика:** «Сердитая кошечка», «Качели» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: М.Ивансен «Кто поможет?», С.Чёрного «Приставалка», «Про Катюшу»; Н.Кашниной «Первый день в детском саду»**;** С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой **Трудовая:** **Самообслуживание:** учить аккуратно раскладывать вещи в шкафчик **Культурно-гигиенические навыки:** ситуация «Как котёнок, чуть не обжёгся за обедом»	Учить отщипывать от большого комка маленькие комочки - Планирует физ. руководитель Д/игра «Назови правильно» - закрепить названия деталей конструктора -
вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема; Что можно слепить?** **Цель:** Изучение умений и интересов детей в лепке **(Казакова Т.Г., 11)**		Планирует муз. руководитель «Травка для зайчонка» - упр. в умении правильно держать карандаш –

Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»** **Цель:** воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки. Учить понимать и оценивать характер и поступки героев. Подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. **(Ушакова О.С., 55)** **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: Билетики** **Цель:** Познакомить детей с ножницами, приёмами работы ими, техникой безопасности. Учить самостоятельно разрезать узкую полоску бумаги на части одним движением ножниц. Развивать интерес к деятельности. **(Швайко Г.С., 46)**	**Общественно-полезный труд:** поручения: после игр с игрушками – убрать их на место **Труд в природе:** сбор опавших с дерева веточек, сбор листьев для гербария **Познавательно исследовательская** **Экскурсии и целевые прогулки:** по детскому саду, по групповым помещениям, на групповую площадку **Рассматривание и обследование:** игровых построек на участке, группы групповых помещений, мебели, игрушек и окружающих предметов, предметных, сюжетных картинок по теме **Наблюдения:** за сезонными изменениями в природе: за цветом неба; за ветром; за растениями; за птицами; за играми старших дошкольников [14] **Дидактические игры:** «Где, чей, шкафчик?» «Что за предмет?», «Какой, какая, какие?», «На что похоже?» **Экспериментирование:** с пластилином **Конструктивно-модельная:** «Дорожки» **Изобразительная:** **Рисование:** «Что мы умеем и любим рисовать?» **Лепка:** «Что мы любим и умеем лепить?» **Музыкальная:** **Слушание:** муз. А.Филиппенко «Детский сад» **Импровизация:** игра на детских музыкальных инструментах «Оркестр» **Двигательная:** **Подвижные игры:** «Дружные ребята» (14,48) «Найди мяч» **Игровые упражнения**: «Поймай мяч» **Физкультурные минутки:** «Бегите ко мне» (1,26), «Мы устали, засиделись» (12,49)	Д/игра «Один-много»- закрепить умение устанавливать отношения между понятиями «один», «много»-
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Диагностическое обследование** **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Д/игра «Назови правильно» - закрепить умение правильно называть предметы находящиеся в группе- Планирует физ. руководитель

		Пальчиковая гимнастика: «Дружат в нашей группе…», «Мы старались рисовать» (12,47)	
пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** «Жизнь в детском саду. Звуковая культура речи: звуки «с» и «сь». **Цель:** Учить рассказывать о жизни в детском саду; развивать логическое мышление. Объяснить детям артикуляцию звука «с», поупражнять в правильном, отчетливом его произношении в словах, фразной речи. **Оборудование:** Сюжетные картины «Дети в детском саду». Комплексные занятия, стр. 19; В.В. Гербова, стр.27. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема:** по плану музыкального руководителя		Д/игра « Что, где?- закрепить представления о помещениях детского сада, их назначении- Планирует муз. Руководитель.
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 1 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 1- «Весёлый котёнок» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз «Дождик» (к-5); проф. плоскостопия: упр. «Барабанщик», «Шторм» (к-1,2); проф. нарушения осанки упр. «Велосипедист» (1.1) **Дыхательная гимнастика:** «Шар лопнул», «Часики» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	

	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности (СИД): рисование «Что мы умеем и любим рисовать?»; лепка «Что мы любим и умеем лепить?» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно – ролевую игру: «Детский сад» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек «Дорожки» - из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Мозаика», «Собери пирамидку» «Подбери по форме, размеру», «Большие, маленькие», «Цвет и форма», «Разноцветные мячи» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе предметных, сюжетных картинок по теме • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Информационные стенды:** «Режим дня», «Задачи воспитания и обучения», «Расписание НОД». «Учите и читайте вместе с нами» **Консультация:** «Адаптация ребёнка к детскому саду» **Буклет:** «Что должен уметь ребёнок при поступлении в детский сад» **Памятки:** «Что должно быть в шкафчике», «Памятка для родителей по успешной адаптации ребенка к условиям детского сада» **Индивидуальные беседы:** «О необходимости регулярного посещения дет/сада»; по адаптации **с** вновь поступившими **Фото вернисаж** «Как я провёл лето» **Инструктаж** по ОЖ и БЖД детей на сентябрь.

3 НЕДЕЛЯ (с 10.09. по 14.09.)

Тема: Тема: Кто встречает нас в детском саду? Труд взрослых

Цель: Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского (сада музыкальный руководитель, медсестра, дворник). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях. Формировать доброжелательное, уважительное отношение к взрослым в д/саду и их труду.

Итоговое мероприятие: Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?»

Дата	Совместная деятельность	Виды деятельности	Поддержка

	взрослого и детей *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	и культурные практики в соответствии с образовательными областями	индивидуальности ребенка *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Картинки для наших шкафчиков** **Цель:** Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка. Создать условия для самостоятельного творчества детей. Уточнить представление о внутреннем строении детского сада и своей группы. Воспитывать интерес и творчество. (Лыкова, 16) **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ/ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ/ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ** **Тема: Знакомство с трудом повара** **Цель:** продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада. Воспитывать чувство уважения к работникам детского сала, которые заботятся о детях (Алешина Н.В.,22)	**Игровая:** **Игровая ситуация:** «К нам приехали игрушки» **Сюжетно – ролевые игры:** «Детский сад», «Поварята» **Дидактические игры:** «Расставим мебель», «Устроим кукле Кати комнату», «Какой предмет лишний?» (6,33), «Поварёнок», «Кому, что нужно для работы?» **Инсценировка:** по стихотворениям А.Барто «Игрушки» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Мебель в нашей группе», «Все работы хороши», «Чем, мы можем помочь взрослым?»; о работе сотрудников детского сада (повар, мл. воспитатель, воспитатель), «Профессия твоих родителей» **Индивидуальные беседы:** «Твоя любимая игрушка» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Как в шкафчик поселились фантик, вкладыш и огрызок» **Отгадывание загадок:** о предметах мебели, о предметах – помощниках в труде взрослых **Составление описательных рассказов:** о предметах мебели, предметах – помощниках в труде повара, няни, воспитателя. **Дидактические игры:** «Чего не стало?», «Что, куда?», «Для чего, что нужно?», «Кому, что нужно для работы?», «Кто, что делает?» **Сюжетные игры с правилами:** «Куклы пляшут» (4, 26), «Мой весёлый, звонкий мяч» (на прогулке) **Артикуляционная гимнастика:** «Прятки», «Катание шарика» **Познавательно исследовательская** **Экскурсии и целевые прогулки:** по групповой комнате, в группу детей	Д/игра «Собери матрёшку» Планирует физ. руководитель

Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ** **Тема:** «Диагностика изобразительных умений по критериям программы М.А. Васильевой **Цель:** выявить уровень сформированности изобразительных умений.	старшего дошкольного возраста; на участки, где гуляют дети **Наблюдения:** за играми старших дошкольников, за сезонными изменениями в природе: многообразием листьев; растениями; красотой природы; за облаками, движением солнца [14] **Рассматривание:** разнообразных игрушек, находящихся в группе, предметных картинок с изображением игрушек; упавших с дерева веточек (палочек), (тонкие – толстые, длинные, короткие) **Решение проблемных ситуаций:** «Игрушки потерялись» **Дидактические игры:** «Наведи порядок», «Сравни по длине», «Сравни по толщине» **Опыты**: «Свойства песка» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности **Культурно-гигиенические навыки:** совершенствовать культурно-гигиенические навыки во время еды **Общественно-полезный труд:** формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности **Труд в природе:** сбор опавших листьев и веточек на участке **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворений из цикла» Игрушки» А.Барто, Ч.Янчарского «Игры», «В магазине игрушек», С.Я.Маршака «Мой весёлый, звонкий мяч» рассказов: Г.Цыферова «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка») **Разучивание:** стихотворения А.Барто «Лошадка» **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Матрёшки катаются с горки» **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Раскрась игрушку» **Лепка:** «Мячики»	Планирует муз. руководитель Д/игра «Круглое, не круглое» - закреплять представления о предметах круглой формы -
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ** **Тема:** К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание) **Цель:** Учить понимать: эмоционально-образное содержание произведения; нравственный смысл произведения; произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Загородки и заборы.** **Цель:** упражнять детей в замыкании пространства		Д/ игра «Один, много» - упражнять в умении выделять предметы из группы -

	способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании основных цветов и геометрических фигур. Оборудование: Коробка со строительным материалом, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры. **(Куцакова Л.В., 13)**	**Музыкальная:** **Слушание:** «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М.Качурбиной **Музыкальные игры:** «Игра с куклой», муз. В.Красевой **Двигательная:** **Подвижные игры:** «Догони мяч», «Быстрый мяч» «Медведь и пчёлы» «Самолеты» **Игровые упражнения**: с большими и маленькими мячами **Физкультурные минутки:** «Мы играем целый день» (1,29), «Заводные игрушки» (1,111) «Раз, два!» (12,68) **Пальчиковая гимнастика:** «Дружат в нашей группе»	
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Сравнение групп предметов. Величина** **Цель:** совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты словами: столько – сколько, поровну. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и называть их словами **(ПомораеваИ.А., 12)** **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя	Упр. «Расскажи зайчонку стихотворение» - закреплять умение выразительно читать наизусть стихотворения – Д/игра «Воздушные шары» - закрепить знание цветов – Планирует физ. руководитель
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Составление рассказа - описания по**	Д/игра «Покажи и назови» - закреплять

	лексической теме «Мебель» **Цель:** учить высказываться на тему из личного опыта; учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением; активизировать в речи сложноподчинённые предложения (5,125) **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		знания об игрушках в группе и их местонахождении - планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 1 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 1- «Весёлый котёнок» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз «Дождик» (к-5); проф. плоскостопия: упр. «Барабанщик», «Шторм» (к-1,2); проф. нарушения осанки упр. «Велосипедист» (1.1) **Дыхательная гимнастика:** «Шар лопнул», «Часики» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности: рисование «Раскрась игрушку»; лепка «Мячики» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру: «Магазин «Игрушки» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек «Матрёшки катаются с горки» - из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Что изменилось?» (величина, цвет), «Лото», «Собери	

		матрёшку», «Мозаика», «Лото», «Собери картинку», «Разноцветные мячи», «Воздушные шары», «Подбери одинаковые кубики», «Дострой домик», «Собери пирамидку» «Найди по цвету», «Подбери такой же» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе сюжетных, предметных картинок с изображением игрушек • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Информационные стенды:** «Обязанности родителей» **Анкетирование:** «Давайте, познакомимся» **Консультация**: «Игра, как средство воспитания дош-ов», «Какие игрушки необходимы детям» **Буклеты:** «Играем с детьми дома», «Игра в жизни ребенка» **Памятки:** «Как выбрать игрушку и детские игры» **Участие родителей:** «Ярмарка «Осенние фантазии» **Индивидуальные беседы:** «Любимые игрушки моего ребенка», советы о важности игр развивающего характера **Индивидуальные консультации** по вопросам обучения и воспитания детей

4 НЕДЕЛЯ (с 17.09. по 21.09.)

Тема: Осень. Сезонные изменения

Цель: Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения.

Итоговое мероприятие: Презентация «Осень». Выставка детского творчества «Осенний лес»

Дата	Совместная деятельность взрослого и детей *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями	Поддержка индивидуальности ребенка *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Падают, падают листья** **Цель:** Учить детей передавать в рисунке картину	**Игровая:** **Сюжетно –ролевые игры:** «Ветер и листочки», «Солнышко и дождик» **Игровая ситуация:** «Кукла Катя пришла в детский сад» **Дидактические игры:** «Времена года», «Подбери листочки одинаковой формы и цвета», «Когда это бывает?», «Сложи листик»	Упр. «Цветные мелки» - упражнять в умении раскатывать

	осеннего листопада; рисовать концом кисти тонкие линии – ветки; учить рисовать деревья, разноцветную осеннюю листву. **(Швайко Г.С., 40)** **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя. **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ** **Тема: «Дружная семья»** **Цель:** первоначально познакомить с социокультурной категорией «Семья», формировать у детей и родителей отношение к семье, как одной из главных социокультурных ценностей, формирование у детей способности договариваться, приходить к единому мнению, мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком. **(Книга I для развития детей 4-5 лет «Дружная семья» (часть 1))** **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**: **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ** **Тема: Осень спросим** **Цель:** расширять представления детей о многообразии природных явлений, устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес и любовь к природе родного края. (Затулина, 49, Карпухина, 43)	**<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** «Времена года», «Здравствуй, осень золотая!», «Что бывает осенью? **Индивидуальные беседы:** «За что меня можно похвалить?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «О чём думал листочек, когда летел с дерева?» **Отгадывание загадок:** о признаках осени «Осенние загадки» **Дидактические игры:** «Кто позвал?», «Какой игрушки нет?», «Встретим новичка», «Скажи ласково» (имя), «Комплименты» **Артикуляционная гимнастика:** «Часики», «Утюжок» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворения К.Бельмонта «Осень», И.Бунина «Листопад», А.Майкова «Осенние листья по ветру кружат…», французкой песенки «Дождь», пер. Н.Гнрнет. **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности **Культурно-гигиенические навыки:** формировать умение аккуратно есть **Общественно-полезный труд:** воспитывать желание выполнять элементарные поручения взрослых **Труд в природе:** кормление птиц на участке; на прогулке – сбор мусора на участке, листьев для гербария **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за играми старших дошкольников; за птицами; за берёзой, за небом [14] **Рассматривание:** фотоальбома «Мы все такие разные»; опавших с дерева листьев **Дидактические игры:** «Найди такой же листок», «Покажи дерево, которое назову»	пластилин между ладонями прямыми движениями – Планирует муз. руководитель Упр. «Горка для зайчика» - закрепить умение строить горку из кубиков
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Планирует муз. руководитель

	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА **2.Тема: <u>«Конфеты для друзей»</u>** **Цель:** Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями; работать аккуратно, класть готовые изделия на доску; развивать желание лепить. **(Комарова Т.С., 28)**	**Решение проблемных ситуаций:** «Игрушки потерялись» **Опыты**: «Свойства песка» **<u>Изобразительная:</u>** **Лепка:** «Вкусные конфеты» **<u>Музыкальная:</u>** **Музыкальные игры:** «Кто скорее возьмёт игрушку?», латв. нар. мелодия **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Живое домино» (цвет) «Найди свой цвет» (Т,51) **Игровые упражнения**: «Перелезь через лесенку» (стремянку), «Поднимись по лесенке»	Упр. «Разноцветные колечки» - упражнять в умении рисовать предметы круглой формы, правильного пользования гуашью –
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Чтение стихотворений об осени **Цель:** продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи детей. Воспитывать любовь к природе. **(Ушакова О.С., 57)** **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: «Красивые флажки»** **Цель:** Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по	**Физкультурные минутки:** «Мы ногами топ» (1,28), «Мы играем целый день» (1, 29), «Заводные игрушки» (1, 111) **Пальчиковая гимнастика:** «Раз ступенька, два ступенька»**,** «Дружат в нашей группе», «Дружба» (1, 81)	Д/игра «Один-много» - закрепить умение выделять предметы из группы и объединять их в группы -

	цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. **(Комарова Т.С., с.25.)**		
Четверг	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Сравнение групп предметов. Равенства. Части суток** **Цель:** упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя равенство и неравенство составляя пары, обозначать результаты словами. Закреплять умение называть части суток. **(Помораева И.А., 13)** **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Д/игра «Один-много» - упражнять в употреблении форм ед. и мн. числа существительных и личных окончаний глаголов – планирует физ. руководитель

Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. **Цель:** продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. **Оборудование:** Картинки с осенним пейзажем; красивая кукла. (В.В. Гербова, с.29.) **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Назови ласково» - учить передавать чувства через ласковые, добрые слова - Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 2 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 4 – «Дождик» **Профилактические мероприятия:** проф.нарушения осанки: упр.«Лодочка», «Лягушонок» (1.2,3); проф.плоскостопия упр. «Курочка собирает червячков» (к–2.5) гимнастика для глаз «Ветер» (к-6) **Дыхательная гимнастика:** «Дровосек», «Насос» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для создания изображений из пластилина «Вкусные конфеты» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру: «Детский сад» • Побуждать детей играть в д/игры: «Что изменилось?» (величина, цвет), «Лото», «Собери матрёшку», «Мозаика», «Пирамидки» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе	

		сюжетных, предметных картинок по теме, фотоальбома «Мы все такие разные» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Информационный стенд:** «Возрастные особенности детей «4-5 лет» **Консультации:** «Учим ребенка общаться», «Когда ребенок не умеет общаться...» **Буклеты:** «Воспитание дружеских отношений в игре» **Памятки:** «Почему ребёнок не слушается?», «Игры для укрепления здоровья малышей» **Мероприятие:** «День открытых дверей» - ознакомление с группой» **Индивидуальные беседы:** «Живём по режиму!», «Как реагировать на истерики ребёнка» **Домашнее задание:** поточить цветные карандаши

5 НЕДЕЛЯ (с 24.09. по 28.09.)			
Тема: Что нам осень подарила? Овощи. **Цель:** Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, Расширять знания об овощах (местных и экзотических) **Итоговое мероприятие:** Презентация Выставка детского творчества «Что нам осень подарила?»			
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Собираем урожай (помидор и огурец)** **Цель:** Учить изображать предметы круглой и овальной формы, развивать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; передавать различия между предметами овальной формы и круглой. Закреплять приёмы закрашивания предметов красками. Закреплять знания о овощах и фруктах **(Швайко Г.С., 11-13)** **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**: **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ** **Тема: Осень спросим** **Цель:** расширять представления детей о многообразии природных явлений, устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес и любовь к природе родного края. (Затулина, 49, Карпухина, 43)	**Игровая:** **Сюжетно – ролевая игра:** «Магазин овощи-фрукты» **Игра – имитация:** «Я колобок – румяный бок» **Дидактические игры:** «Найди такой же овощ, фрукт» (по форме, цвету), «Сажаем овощи», «Собираем урожай», «Фруктовый сад» **Настольный театр:** «Колобок» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Что нам осень подарила?», «Во саду ли, в огороде» **Индивидуальные беседы:** «Лакомство для зайчат» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Лакомство для зайчат» **Отгадывание загадок:** об овощах и фруктах **Дидактические игры:** «Что нам нужно для работы?», «Кто, что делает?», «Скажи, какой, какая?» **Артикуляционная гимнастика:** «Грибок», «Лопаточка» **Познавательно исследовательская** **Экскурсии и целевые прогулки:** по групповым комнатам, посещение кабинета медицинской сестры; по территории детского сада **Наблюдения:** как младший воспитатель моет посуду; за трудом медицинской сестры, дворника, шофёра продуктовой машины, за сезонными изменениями в природе: за осенним дождём; за поведением птиц; за вечерним небом; за погодой [14] **Рассматривание:** предметов – помощников в труде няни, медицинской сестры, дворника; иллюстраций с трудовыми действиями взрослых **Циклические наблюдения:** за трудом младшего воспитателя: (няня пылесосит, меняет постель, заправляет кроватки и др) **Дидактические игры:** «Похож-не похож», «Назови три предмета», «Отгадай, что за растение», «Кто больше знает?» **Опыты:** «У воды нет запаха» **Трудовая:** **Самообслуживание:** поддержание и соблюдение порядка и чистоты в помещениях группы **Культурно-гигиенические навыки: формировать умение** правильно	Закреплять приёмы лепки - Планирует физ. Упр. «Воздушные шары» - упражнять в приёмах наклеивания – руководитель
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ**		Планирует муз. руководитель «Укрась тарелочку» - упр. в рисовании гуашью

	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ **Тема: «Беседа и рассматривание иллюстрации по теме: «Птицы».** **Цель:** Продолжать знакомить детей с особенностями вида и поведения птиц, пополняя знания детей с помощью иллюстраций и репродукций художников. Учить рассматривать иллюстрации. Пополнять словарный запас детей. Развитие речи. Воспитывать культуру слушания и рассматривания иллюстрации. Репродукции художников: Шишкин «Сосновый бор», Левитан «Березовая роща». Оборудование: иллюстрации картин.	умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем; игровая ситуация «Советы Мойдодыра» **Общественно-полезный труд:** воспитывать желание оказывать посильную помощь (мытье игрушек) **Труд в природе:** сгребание сухих листьев в определённое место, сбор осенних листьев для гербария и поделок **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** сказки К.Чуковского «Федорино горе» **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Строители дорог» **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Красивые ведёрки с водой» **Лепка:** «Я пеку, пеку, пеку…» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** аудиокассет с детскими песнями, подпевание **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Найди пару», «Цветные автомобили», «Самолёты». **Игровое упражнение:** «Поймай мяч» **Физкультурные минутки:** «Помощники», «Пылесос», «Мы ногами топ» (1, 28) **Пальчиковая гимнастика:** «Повар», «Киселёк» (1, 55)	пальчиками способом примакивания –
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). **Цель:** Учить: понимать образное содержание и идею сказки; передавать структуру сказки с помощью моделирования; замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Зонтики из бумаги.** **Цель:** учить детей делать объемную игрушку из неполного круга; накручивать полоску бумаги на карандаш; развивать интерес к украшению игрушки.		Д/игра «Один-много» - упражнять в раскладывании указанного количества предметов (один, много) на двух полосках -

	Оборудование: Квадраты из цветной бумаги, ножницы, полоски белой бумаги, карандаши, клей, кисти. **(Тарловская Н.Ф., 67)**		
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Геометрические фигуры. Сравнение предметов.** **Цель:** Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, результаты обозначать словами. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, пространственному расположению **(Помораева И.А., 14)** **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Д/игра «Кто, что делает?» - упражнять в активизации глагольной лексики – Планирует физ. руководитель
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Составление описания по лексической теме «Овощи»** **Цель:** учить описывать овощи, правильно их называть; уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определённые свойства, правильно классифицировать овощи; продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. (5, 156) 40 **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**		Д/игра «Что, для чего нудно» - закрепить названия предметов и орудий труда - Планирует муз.

	Тема. По плану музыкального руководителя		руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 2 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 4 – «Дождик» **Профилактические мероприятия:** проф.нарушения осанки: упр.«Лодочка», «Лягушонок» (1.2,3); проф.плоскостопия упр. «Курочка собирает червячков» (к–2.5) гимнастика для глаз «Ветер» (к-6) **Дыхательная гимнастика:** «Дровосек», «Трубач» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для создания изображений: красками «Красивые ведёрки с водой»; из пластилина «Я пеку, пеку, пеку…» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Детский сад», «Поварята», «Дом»; «Строители»; настольный театр: «Колобок»; игру – имитацию: «Я колобок – румяный бок» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек «Строители дорог» - из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Кому, что нужно для работы?», «Собери картинку» (по сказкам), «Подбери по форме», «Поварёнок», «Собери картинку из кубиков», «Разложи картинки» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе предметных картинок с изображением предметов – помощников в труде взрослых; сюжетных картинок, иллюстраций с трудовыми действиями взрослых • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме	
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Информационный стенд:** «Темы недели» **Консультации:** «Как воспитывать самостоятельность?!», «Я сам!», «Культурно-гигиенические навыки, их значение в развитии ребёнка» **Индивидуальная консультация:** «Если ребёнок кусается» **Памятки:** «Алгоритм одевания, умывания!» **Индивидуальные беседы:** «Совместный труд» **Ежедневные беседы**: о поведении детей при общении друг с другом. **Домашнее задание:** «Пошив и вязание одежды для кукол» **Посещение семей** (выяснить условия жизни и воспитания детей в семье). **Взаимодействие с родителями через сайт** ДОУ, личные сайты педагогов. **Инструктаж** по ОЖ и БЖД детей на октябрь	

ОКТЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ (01.10-05.10)			
Тема: Что нам осень подарила? Фрукты **Цель:** Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о времени сбора урожая, о некоторых фруктах (местных и экзотических). Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты и называть их. **Итоговое мероприятие:** Выставка детского творчества «Что нам осень подарила?»			
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Яблоки и сливы** **Цель:** Продолжать формирование умений изображать овальные формы, передавать их отличия от круглых; учить закрашивать округлые предметы закругленными линиями; располагать равномерно несколько предметов на листе бумаги; самостоятельно рисовать черешки и листики у фруктов. **(Швайко Г.С., 12)** **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **Тема: <u>Что нам осень принесла?</u>** **Цель:** расширять представления детей о фруктах. Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно – ролевая игра:** «Магазин овощи-фрукты» **Игра – имитация:** «Я колобок – румяный бок» **Дидактические игры:** «Найди такой же овощ, фрукт» (по форме, цвету), «Сажаем овощи», «Собираем урожай», «Фруктовый сад» **Настольный театр:** «Колобок» **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** «Что нам осень подарила?», «Во саду ли, в огороде» **Индивидуальные беседы:** «Лакомство для зайчат» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Лакомство для зайчат» **Отгадывание загадок:** об овощах и фруктах **Дидактические игры:** «Что нам нужно для работы?», «Кто, что делает?», «Скажи, какой, какая?» **Артикуляционная гимнастика:** «Грибок», «Лопаточка» **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по групповым комнатам, посещение кабинета медицинской сестры; по территории детского сада **Наблюдения:** как младший воспитатель моет посуду; за трудом медицинской сестры, дворника, шофёра продуктовой машины, за сезонными изменениями в природе: за осенним дождём; за поведением	Закреплять приёмы лепки - Планирует физ. Упр. «Воздушные шары» - упражнять в приёмах наклеивания –

	природных витаминов. *Соломенникова О.А, стр 8;* *Фолькович Т.А., стр. 19* *Ефанова З.А. стр. 41*	птиц; за вечерним небом; за погодой [14] **Рассматривание:** предметов – помощников в труде няни, медицинской сестры, дворника; иллюстраций с трудовыми действиями взрослых **Циклические наблюдения:** за трудом младшего воспитателя: (няня пылесосит, меняет постель, заправляет кроватки и др) **Дидактические игры:** «Похож-не похож», «Назови три предмета», «Отгадай, что за растение», «Кто больше знает?» **Опыты:** «У воды нет запаха» **Трудовая:** **Самообслуживание:** поддержание и соблюдение порядка и чистоты в помещениях группы **Культурно-гигиенические навыки: формировать умение** правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем; игровая ситуация «Советы Мойдодыра» **Общественно-полезный труд:** воспитывать желание оказывать посильную помощь (мытье игрушек) **Труд в природе:** сгребание сухих листьев в определённое место, сбор осенних листьев для гербария и поделок	руководитель
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ЛЕПКА** **Тема: собираем урожай** **Цель:** закреплять у детей знание обобщённых понятий «фрукты», умение лепить круглые формы. **Казакова Т.Г. 59.**		Планирует муз. руководитель «Укрась тарелочку» - упр. в рисовании гуашью пальчиками способом примакивания –
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ: БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). **Цель:** Учить: понимать образное содержание и идею сказки; передавать структуру сказки с помощью моделирования; замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: Фрукты в вазочке**	**Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** сказки К.Чуковского «Федорино горе» **Конструктивно-модельная** «Строители дорог» **Изобразительная:** **Рисование:** «Красивые ведёрки с водой» **Лепка:** «Я пеку, пеку, пеку…» **Музыкальная:** **Слушание:** аудиокассет с детскими песнями, подпевание **Двигательная:** **Подвижные игры:** «Найди пару», «Цветные автомобили», «Самолёты».	Д/игра «Один-много» - упражнять в раскладывании указанного количества предметов (один, много) на двух полосках -

	Цель: закреплять умение детей катать шар из пластилина между ладонями и вытягивать пластилин двумя пальцами для придания работе характерного образа; закреплять умение слушать воспитателя и действовать по его инструкции; развивать фантазию и творчество детей; развивать эмоциональную отзывчивость и образную речь; развивать умение оценивать работы, сопоставляя их с натурой; развивать эстетическое восприятие; расширять и обогащать словарный запас; развивать мелкую моторику, артикуляцию.	**Игровое упражнение:** «Поймай мяч» **Физкультурные минутки:** «Помощники», «Пылесос», «Мы ногами топ» (1, 28) **Пальчиковая гимнастика:** «Повар», «Киселёк» (1, 55)	

Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Геометрические фигуры. Сравнение предметов.** **Цель:** Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, результаты обозначать словами. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, пространственному расположению **(Помораева И.А., 14)** **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Д/игра «Кто, что делает?» - упражнять в активизации глагольной лексики – Планирует физ. руководитель
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: «Что нам осень подарила? Фрукты»** **Цель:** Учить составлять описание фруктов; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные; закрепить правильное произношение звуков –в, в; учить произносить этот звук длительно.		Д/игра «Что, для чего нудно» - закрепить названия предметов и орудий труда -

	Ефанова З.А. стр. 44. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 2 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 4 – «Дождик» **Профилактические мероприятия:** проф.нарушения осанки: упр.«Лодочка», «Лягушонок» (1.2,3); проф.плоскостопия упр. «Курочка собирает червячков» (к–2.5) гимнастика для глаз «Ветер» (к-6) **Дыхательная гимнастика:** «Дровосек», «Трубач» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для создания изображений: красками «Красивые ведёрки с водой»; из пластилина «Я пеку, пеку, пеку…» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Детский сад», «Поварята», «Дом»; «Строители»; настольный театр: «Колобок»; игру – имитацию: «Я колобок – румяный бок» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек «Строители дорог» - из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Кому, что нужно для работы?», «Собери картинку» (по сказкам), «Подбери по форме», «Поварёнок», «Собери картинку из кубиков», «Разложи картинки» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе предметных картинок с изображением предметов – помощников в труде взрослых; сюжетных картинок, иллюстраций с трудовыми действиями взрослых • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме	
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы	**Информационный стенд:** «Темы недели» **Консультации:** «Как воспитывать самостоятельность?!», «Я сам!», «Культурно-гигиенические	

	работы)	навыки, их значение в развитии ребёнка» **Индивидуальная консультация:** «Если ребёнок кусается» **Памятки:** «Алгоритм одевания, умывания!» **Индивидуальные беседы:** «Совместный труд» **Ежедневные беседы**: о поведении детей при общении друг с другом. **Домашнее задание:** «Пошив и вязание одежды для кукол» **Посещение семей** (выяснить условия жизни и воспитания детей в семье). **Взаимодействие с родителями через сайт** ДОУ, личные сайты педагогов. **Инструктаж** по ОЖ и БЖД детей на октябрь

2 НЕДЕЛЯ (с 08. 10. по 12.10.)			
Тема: Лес осенью. Дары леса: ягоды, грибы **Цель:** Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника, о времени сбора урожая, о некоторых ягодах, грибах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. **Итоговое мероприятие:** Создание коллективной работы – плаката из осенних листьев. Осеннее развлечение.			
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: В осеннем лесу много грибов** **Цель:** учить детей изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их в ряд на одной линии и связывая единым содержанием; учить использовать при изображении грибов горизонтальные и вертикальные боковые мазки способом примакивания. **(Швайко Г.С., 38)**	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Магазин», «Путешествие в осенний лес» **Игра – имитация:** «Ветер и листочки» **Дидактические игры:** «Найди такой же гриб, такую же ягоду» (по форме, цвету) , «В лес по грибы», «Съедобные – несъедобные», лото «Ягоды» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Что растёт в лесу?», «Что нам осень подарила?», «Правила поведения в лесу» **Индивидуальные беседы:** «Что я видел по дороге в детский сад»	Упр. «Подают, падают листья…» - упражнять в рисовании способом примакивания

	2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ** **Тема: У медведя во бору грибы, ягоды беру** **Цель:** закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах, ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. (Соломенник, 10, Фолькович, 16)	**Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «О чём думал листочек, когда летел с дерева?», «Сломанная ветка» **Отгадывание загадок:** о признаках осени; «Осенние загадки» **Дидактические игры:** «Когда это бывает?», «Бывает, не бывает», «Какой, какая, какие?», «Назови цвет», «Осенние слова» (какие осенью листья?), **Сюжетные игры с правилами:** «Солнышко и дождик» **Артикуляционная гимнастика:** «Дятел», «Шторки» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: К. Бальмонта «Осень»; А. Кольцова «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеева «Осень наступила...», А. Фета «Осень», А.Босева «Дождь» **Разучивание:** стихотворения М.Красева «Падают, падают листья…» **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Циклические наблюдения:** за изменением окраски листьев на деревьях	Планирует физ. руководитель
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**		

	РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ **Тема: <u>«Рассматривание картины И.И. Левитана «Золотая осень»</u>** **Цель:** учить детей внимательно рассматривать картину, делать по ней описания, понимать ее настроение. Формировать умение эмоционально откликаться на произведения искусства *Курочкина Н.А. стр. 6* *Швайко Г.С, стр. 37*	**Наблюдения:** за сезонными изменениями в природе; за растениями на клумбе, за деревьями, за поведением птиц за дождём [14] **Рассматривание:** иллюстраций, картин с изображением осени и осенних явлений природы; опавших листьев - «Разноцветный ковёр из листьев»; сравнение окраски листьев берёзы и рябины **Дидактические игры:** «Найди самый красивый листик и его друзей», «С какого дерева листок?» **Опыты:** с листочком (летает, мнётся, рвется, непрозрачный) **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** ситуация **«**Что нам делать с грязными ботинками?» **Культурно-гигиенические навыки:** формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания **Общественно-полезный труд:** воспитывать желание выполнять элементарные поручения в игровом уголке (расставить красиво игрушки) **Труд в природе:** собрать осенние листочки для гербария и поделок **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Башенки» **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Листочки летят» **Лепка:** «Грибная поляна» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** музыки «Осенью», муз. С.Майкапара, «Листопад», муз Т.Попатенко, «Грустный дождик», муз. Д.Кобалевского **Исполнение:** пение «Осенняя песенка», муз. А.Александрова, сл. Френкель **Музыкальные игры:** «Собери листочки», «Солнышко и дождик» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «С какого дерева листочек – беги», «Найди свой цвет», «Найди свою пару», «Птицы и дождь» **Игровые упражнения**: «Листочки летят, кружатся, падают на	Планирует муз. руководитель «Наклей листочек» - упр. приёмам намазывания и приклеивания -
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Чтение рассказа И.Соколов- Микитов «Осень в лесу»** **Цель:** познакомить детей с рассказом о природе. Учить отвечать на вопросы по содержанию, активизировать словарь. Воспитывать любовь к родной природе. (Затулина, 30) **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Мухомор из бумаги**		«Расскажи, что видишь» - упражнять в умении внимательно рассматривать иллюстрации и делать по ним описания -

	Цель: организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, упражнять в вырезании деталей предмета; приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Оборудование: бмага, клей, ножницы, бумажные грибы.	землю» (на прогулке), «Поймай мяч» **Физкультурные минутки:** «Ветер и листочки», «Листопад» (12,104), «Золотая песенка» (22,124), «Осень» (2.1, 38), «Дождик» **Пальчиковая гимнастика:** «Осень», «Тучки» (1,68)	
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Сравнение групп предметов. Геометрические фигуры.** **Цель:** Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами. **(Помораева И.А., 15)** **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		«Разложи кружочки» - упражнять в раскладывании кружков на полосе слева направо - Планирует физ. руководитель

Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Ознакомление с малыми фольклорными формами. **Цель:** познакомить с жанром загадки; помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; рассказать о жанрах скороговорки. (**УшаковаО.С., 60)** **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Когда это бывает?» - развивать представления о признаках осени – Планирует муз. руководитель «Расскажи сказку» - упражнять в умении последовательном рассказывании сказки с помощью модели –
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 3 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 3 «Прогулка в лес» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Осень» (К-15); проф.плоскостопия: упр. «Окно», «Носочки вверх» (к-1.1, к-2.2); проф. нарушения осанки: упр.«Качалочка» (стр.17) **Дыхательная гимнастика:** «Маятник», «Трубач» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской	• Обеспечить необходимым материалом для СИД: рисование красками: «Листочки летят»; лепка: «Грибная поляна»	

	инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «На прогулке», «Путешествие в осенний лес»; игры – имитации «Ветер и листочки» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения постройки «Башенки» из крупного пластмассового конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Времена года», «Подбери листочки одинаковой формы и цвета», «Когда это бывает?», «Сложи листик», «Подбери признак», «Разложи по цвету», «Сложи узор», «Оденем куклу на прогулку» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе сюжетных, предм. картинок, иллюстраций, картин с изоб. осени и осенних явлений природы • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Информационный стенд:** «Что должен уметь ребенок в четыре года», тематическая подборка материала – «Детям об осени» для совместного чтения **Папка – передвижка** «Здравствуй, Осень» **Буклет:** «Прогулки с детьми в осенние дни». **Консультация**: «Как провести выходной день с детьми», «Жестокое обращение с детьми: что это такое?» **Памятка:** «Одежда ребёнка для прогулок в осенний период» **Индивидуальная консультация:** «Гиперактивные дети – как им помочь?» **Индивидуальная беседа:** «Правила поведения ребёнка в детском саду» Привлечь родителей к оформлению группы, сбору природного материала.

3 НЕДЕЛЯ (с 15.10. по 19.10.)

Тема: Дикие животные и птицы
Цель: Продолжать знакомить детей с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.
Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества «Жители леса». Д/игра «Отгадай-ка!» (загадывание и отгадывание загадок)

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Кто живёт в осеннем лесу?** **Цель:** учить детей передавать в рисунке несложный сюжет – рисовать зайчика под ёлочкой, соблюдая пропорции между предметами; закреплять приёмы рисования разных по форме и строению предметов. Закреплять представления о диких животных. Развивать интерес к творчеству. Шв,79, Утроб, 21, 25 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ** **Тема: «Кто живёт в лесу?»** **Цель:** дать первоначальные представления об обитателях леса. Учить различать животных по внешним признакам. Развивать умение устанавливать простейшие связи между обитателями леса. Вызвать интерес к их жизни, чуткое отношение к ним. Горьк, 9.	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Овощной магазин», «Путешествие в лес» **Игровая ситуация:** «Дикие животные», «Птицы» **Дидактические игры:** «Где, чья мама?», «Подбери зверям шубку», «Собери картинку», «Кто, как устроен?», «Кто, чем питается?», «Лото» **Инсценировка:** с фигурками настольного театра по ходу рассказа о лесных обитателях **Настольный театр:** «Теремок» **Коммуникативная:** **Беседы:** на тему «Лес и его обитатели», «Кто живёт в лесу?», «Как звери готовятся к зиме?», о жизни зимующих птиц, чем питаются, как добывают пищу. **Индивидуальные беседы:** «Что можно приготовить из овощей?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Что мы сделаем с крошками от хлеба?» **Отгадывание загадок:** о животных **Составление описательных рассказов:** об игрушечных: зайце, волке, медведе и др. жителях леса. **Дидактические игры:** «Расскажи, какой», «Догадайтесь, о ком я расскажу?», «Сравни разных зверят», «Кто лучше похвалит?», «Какой, какая, какие?», «Кто, что умеет делать?» «У кого, что есть?», «Догадайтесь, о ком я расскажу?» **Сюжетные игры с правилами:** «Зайки белые сидят», «У медведя, во бору» **Артикуляционная гимнастика:** «Улыбочка», «Настроение» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение** А. Блок. «Зайчик»; С. Маршака из цикла «Детки в клетке», «Скачет зайка маленький», А.Барто «Зайка»,	Д/игра «Дикие животные» - развивать представления о диких животных их характерных особенностях - Планирует физ. руководитель

		В.Гаазова «Заяц», «Уронили мишку на пол…», «Мишка косолапый…», «Я рубашку сшила мишке…», потешки «Зайки белые сидят», рассказов: А.Н.Толстого «Лиса», Т.Александровой «Медвежонок Бурик»; **Заучивание наизусть:** «Огуречик, огуречик.» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** продолжать учить самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать свои вещи **Культурно-гигиенические навыки:** учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши **Общественно-полезный труд:** побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.) **Труд в природе:** воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Рассматривание и обследование:** пожелтевшей листвы; семян растений; картины «Огород»; предметных картинок с изображением овощей, муляжей– овощи **Дидактические игры:** «Угадай овощ на ощупь», «Угадай овощ на вкус», «Чудесный мешочек» **Экскурсии и целевые прогулки:** **Наблюдения:** за деревьями, за птицами, за состоянием погоды (небо, ветер, солнце) [14] **Рассматривание:** сюжетных и предметных картинок, иллюстраций в детских книгах с изображением диких животных, птиц; картин «Зимний лес», «Зайцы в зимнем лесу», «Серые волки», игрушек (лисёнок, медвежонок) **Дидактические игры:** «Бывает, не бывает», «Похож – не похож», «Что за птица?» **Опыты**: «Свойства песка»	Упр. «Разноцветные колечки» - упражнять в рисовании слитных линий круговыми движениями гуашью –
Вторник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ЛЕПКА** **Тема: зайчик** **Цель:** продолжать учить детей лепить животных, используя форму овоида (туловище, голова); передавать в лепке характерные особенности внешнего вида кролика (длинные уши, короткий хвост); закреплять приёмы лепки овоида и примазывания деталей друг к другу. Развивать		Д/игра «Назови, что покажу» - закрепить представления об основных деталях (кубик, кирпичик) -

	интерес к деятельности и творчество детей. *Швайко Г.С., стр. 71*	**<u>Конструктивно-модельная</u> -** «Теремки для животных» **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Раскрась животного» **Лепка:** «Угостим зайку морковкой»	
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема.** Русская народная сказка «Гуси-лебеди» **Цель:** учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте, развивать творческое воображение. **(Ушакова О.С., 58)** **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: Тема: <u>«Цыплята гуляют»</u>** **Цель:** учить вырезать круги из квадратов разной величины, используя всю поверхность исходной формы; учить передавать разные позы цыплят (стоит, клюет, смотрит вверх); составлять несложный сюжет из двух фигурок. *Швайко Г.С., стр 131* *Ефанова З.А. стр. 170*	**<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** музыки «Зайчик», муз. Л.Лядовой, муз. Е.Тиличеевой «Медведь» **Этюд – драматизация:** «Медвежата» муз. М.Красевой **Исполнение:** пение русской народной песни «Зайчик», обр. И.Лобачёва **Музыкальные игры:** «Заинька, выходи», муз. Е.Тиличеевой **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Волки во рву», «Медведь и пчёлы», «У медведя во бору…» **Игровые упражнения**: «Покажи отгадку» (1,32) **Физкультурные минутки:** «Зайки», «Рыжие белочки» (12, 99), «Лесные жители» (1, 106), «У медведя дом большой» (1,117) **Пальчиковая гимнастика:** «Зайка и волк», «Мишки», «Шла лисица» (12,120), «Сидит белка на тележке» (1,64), «Ёжик» (1, 65), «Ёжик колкий» (1,66)	Д/игра «Один-много» - упражнять в умении находить один-много предметов в специально подготовленной обстановке -
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 3. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве.** **Цель:** Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта в пределах 3;		«Угощения» - упражнять в умении раскатывать пластилин между ладонями круговыми и продольными

	отвечать на вопрос: «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами. **(Помораева И.А, 17)** **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		движениями – Планирует физ.руководитель
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Составление описательных рассказов о жителях леса** **Цель:** Учить детей составлять короткие описательные рассказы о диких животных. Развивать речь, закреплять навыки правильного произношения. Формировать умение понимать поставленную задачу. Воспитывать любовь к природе. Фольк, 25. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Расскажи сказку» - помочь запомнить содержание сказки «Три медведя» с помощью моделирования» - Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 3 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 3 «Прогулка в лес» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Осень» (к-15); проф.плоскостопия: упр. «Окно», «Носочки вверх» (к-1.1, к-2.2); проф. нарушения осанки:	

		упр.«Качалочка» (стр.17) **Дыхательная гимнастика:** «Ёжик», «Дровосек» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимым материалом для СИД: рисование красками «Консервируем овощи на зиму», карандашами-«Волшебники» -превращение нарисованных кружков в героев сказки «Репка»; лепка: «Лакомство для зайчат» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Овощной магазин», «Семья»; игровую ситуацию: «Приготовим вкусный овощной суп для куклы Кати» • Обеспечить детей материалом для развития игровой, коммуникативной деятельности: настольный театр: «Репка», инсценировка: сказки «Репка» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, для самостоятельного воспроизведения построек из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Найди такой же овощ» (по форме, цвету), «Сажаем овощи», «Приготовим вкусный овощной суп для куклы Кати», «Собираем урожай» «Подбери по признаку», «На что похоже?» (форма, цвет), «Во саду ли, в огороде?» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе предметных картинок с изображением овощей, картины «Огород»; муляжей – овощи
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Информационный стенд:** «Содержание работы по ОО «Художественно - эстетическое развитие» **Консультация:** «Профилактика простудных заболеваний» **Памятка:** «Создание условий для самостоятельной изобразительной деятельности детей дома», «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей четвёртого года жизни» **Выставка поделок** «Чудесные превращения» **Буклет:** «Лепим, рисуем, играем – речь улучшаем» **Индивидуальные беседы**: «О необходимости развития мелкой моторики», «Если у ребенка плохой аппетит» **Участие родителей:** в оформлении уголка изобразительной деятельности, пошиве атрибутов в уголок ряжения

4 НЕДЕЛЯ (с 22.10. по 26.10.)

Тема: Домашние животные, птицы

Цель: Расширять знания о домашних животных и птицах. Формировать элементарные экологические представления. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.

Итоговое мероприятие: Ира – драматизация «На бабушкином дворе»

Дата	Совместная деятельность взрослого и детей *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями	Поддержка индивидуальности ребенка *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Цыплёнок и утёнок гуляют на поляне** **Цель:** продолжать учить детей создавать изображения предметов, состоящих из круглых и овальных частей; передавать в рисунке несложный сюжет; располагать персонажи внизу листа бумаги. Закреплять приёмы рисования округлых форм и приёмы закрашивания их по форме. **(Швайко Г.С., 22.)** **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ** **Тема: «Домашнее тепло»** **Цель:**.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Семья»	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Домашние животные», «Домашние птицы» **Игровая ситуация:** «Пастух и корова», «Наседка и цыплята» **Дидактические игры:** «Чья мама?», «Лото», «Собери картинку» (разрезные картинки), «Дикие и домашние животные», «На бабушкином дворе» **Инсценировка:** по содержанию потешек «Рано – рано поутру…», «Уж как я ль мою коровушку люблю…», «Я по лугу хожу» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Подарки осени», «Что растёт в саду?» (фруктовый сад), «Готовимся к зиме» «Фрукты», «Чудо-фрукты» **Индивидуальные беседы:** «Как я помогал маме делать заготовки на зиму» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме **Отгадывание загадок:** о домашних животных, птицах **Составление описательных рассказов:** о домашних животных, птицах **Дидактические игры:** «Поручения», «Какой, какая, какие?» «Какой фрукт я не назвала?», «Назови одним словом», «На что похоже?» (форма, цвет), «Чудесный мешочек» «Загадай загадку» (6,108) **Сюжетные игры с правилами:** «У медведя во бору…» **Артикуляционная гимнастика:** «Покусывание кончика языка», «Трубочка»	Д/игра «Домашние животные» - развивать представления о домашних животных их характерных особенностях - Планирует физ. руководитель

	Формирование у детей мотивации на доброе отношение к близким. Развитие умения слушать друг друга	**<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** потешки «Наш козёл…», «Гуси, вы гуси…», сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «Три поросёнка», пер. с франц. Т.Габбе, рассказа К.Ушинского «Бодливая корова», А.Введенской «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослы **Культурно-гигиенические навыки:** учить насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место **Общественно-полезный труд:** побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: после игры убирать на место игрушки, строительный материал **Труд в природе:** сгребание снега для снежных построек **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за животными (дома, на прогулке); за берёзой; за птицами; за небом [14] **Рассматривание:** картин из серии «Домашние животные», «Домашние	
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема: Зайчик** **Цель:** продолжать учить детей лепить животных, используя форму овоида (туловище, голова); передавать в лепке характерные особенности внешнего вида кролика (длинные уши, короткий хвост); закреплять приёмы лепки овоида и примазывания деталей друг к другу. Развивать интерес к деятельности и творчество детей. **(Швайко Г.С., 71)**		Планирует муз. руководитель Д/игра «Цвет, форма, размер» - закреплять представления о круге, разных размерах и цветов -

Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Рассказывание украинской сказки «Колосок»** **Цель:** познакомить детей с новой сказкой, учить следить за развитием действия, характеризовать поступки героев. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Воспитывать интерес к сказкам других народов, трудолюбие. Затулина, 17. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: Грибы для белочек** **Цель:** учить детей вырезанию закруглённых форм, составлять композицию из нескольких предметов; наклеивать предметы в определённой последовательности; закреплять знания цветов; закрепить приёмы аккуратного наклеивания. Развивать интерес к творчеству. Воспитывать любовь к природе. **(Швайко Г.С., 121.)**	птицы», игрушек и предметных картинок, иллюстраций в детских книгах с изображением домашних животных и птиц, сюжетной картины «На бабушкином дворе» **Дидактические игры:** «Отгадай, что за животное», «Игра в загадки», «У кого, кто?» **Конструктивно-модельная** «Загон для животных» **Изобразительная:** **Рисование:** «Щенки играют с мячиками» **Лепка:** «Угощение для животных» **Музыкальная:** **Слушание и исполнение:** пение потешек «Петушок», «Котик», песни «Пастушок», муз. Н.Преображенского; аудиозаписей с голосами домашних животных и птиц **Двигательная:** **Подвижные игры:** «Кот и мыши», «Лошадки», «Пастух и стадо», «Гуси, гуси – га-га-га», «Птички и кошка» **Игровые упражнения**: «Мотаем клубочки», «Вдоль дорожки», «Покажи отгадку» (1, 31) **Физкультурные минутки:** «К бабушке забавушке» (1,106), «Котище», «Кошка с котятами», «Козёл» (1,56) **Пальчиковая гимнастика:** «Козёл» (1,56), «Котята», «Три котёнка», «Бурёнушка», «На бабушкином дворе» (1, 103)	Д/игра «Что, где?» - упражнять в правильном назывании местонахождения предметов (вверху, внизу) -
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счет до 3. сравнение предметов по величине. Части суток.** **Цель:** учить считать до 3. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Расширять		Д/игра – составь натюрморт – развивать представления о натюрморте –

	представления детей о частях суток и их последовательности (утро. День, вечер, ночь). **(Помораева И.А., 18)** **2 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Планирует физ. руководитель
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). **Цель:** Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки. (Русская народная сказка «Зимовье зверей») **(Ушакова О.С., 69)** **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Какой, какая, какие?» - активизировать в речи прилагательные – Упр. «Разноцветные кружочки» - упражнять в рисовании округлых форм карандашами разных цветов Планирует муз.

			руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 5 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 19 – «Заинька – зайчишка» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Лучик солнца» (к – 10); проф. Плоскостопия: упр. «Утята» (к – 4); проф. нарушения осанки: упр. «Малютка» (к -6, стр.17) **Дыхательная гимнастика:** «Петух», «Гуси шипят», «Гуси» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование карандашами «Щенки играют с мячиками»; лепка - «Угощение для животных» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «На бабушкином дворе»; игры – имитации: «Домашние животные», «Домашние птицы» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек «Загон для животных» из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Чья мама?», «Лото», «Собери картинку» (разрезные картинки), «Кто, как устроен?» «Дикие и домашние животные», «Подбери по цвету» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе картин из серии «Домашние животные», «Домашние птицы», игрушек и предметных картинок, иллюстраций в детских книгах с изображением домашних животных и птиц, сюжетной картины «На бабушкином дворе» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме	
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Информационный стенд:** «Что должен знать ребёнок 4 – 5 лет» **Общее родительское собрание:** «Взаимодействие ДОУ и семьи по воспитанию, обучению, оздоровлению детей и защите их прав»	

		Организационное родительское собрание: «Задачи обучения и воспитания детей 5-го года жизни», «Особенности психологического развития детей 5 года жизни» **Анкетирование:** «Изучение потребностей родителей» **Консультация** «Культурно-гигиенические навыки, их значение в развитии ребёнка», «Жестокое обращение с детьми: что это такое?». **Участие родителей:** НОД: «Развитие творчества младших дошкольников в процессе нетрадиционного рисования» **Индивидуальные консультации** по вопросам обучения и воспитания детей. **Ежедневные беседы** об успехах детей, о поведении детей при общении друг с другом.

НОЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ (с 29.10 по 02.11.)

Тема: Моя Родина – Россия. Символы страны
Цель: Формировать начальные представления о стране, родном крае, их истории и культуре. Познакомить с символами России. Воспитывать любовь к родной стране и краю
Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества «Матрёшка – символ России»

Дата	Совместная деятельность взрослого и детей *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями	Поддержка индивидуальности ребенка *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Почему грустит матрёшка?** **Цель:** Продолжать знакомить детей с декоративной росписью, учить украшать сарафан элементами дымковского узора (кольца, круги, точки). Воспитывать положительный отклик от процесса деятельности, развивать творчество. Казак 76 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:**	**Игровая:** **Сюжетно –ролевая игра:** «Путешествие» **Игра – имитация:** «Кто, где живёт?», «Наш город», «Собери домик», «Собери матрёшку» **Дидактические игры:** «Назови, какие бывают дома?», «Назови, что покажу» (фотографии со значимыми объектами посёлка), «Какой, какая, какие?» **Инсценировка:** по содержанию потешек «Рано – рано поутру…», «Уж как я ль мою коровушку люблю…», «Я по лугу хожу», «Петушок» **Коммуникативная:**	Д/игры: «Собери матрёшку» - развивать представления о русских матрешках их характерных особенностях - Планирует физ.

	ФИЗКУЛЬТУРА **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ/ ОЗН. С СОЦ. МИРОМ** **Тема: Моя Родина – Россия** **Цель:** закреплять знания детей о природе России, о русском национальном костюме, о русских народных сказках, потешках. Воспитывать любовь к своей Родине, вызвать чувство восхищения красотой русской природы, талантом русского народа. Алёш,46.	**Беседы:** «Страна, в которой мы живём», «Мой посёлок», «Символы России», «Культура нашей страны», «Мой адрес» **Индивидуальные беседы:** «Как я забочусь о своём питомце» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** «Почему животные называются домашними?» **Отгадывание загадок:** о кошке, петухе, корове, козлике **Составление описательных рассказов:** о домашних животных, птицах **Дидактические игры:** «Кто, как кричит?», «Какой, какая, какие?», «Бывает, не бывает?», «У кого, что есть?», «Кто, что ест?» «Кто, что умеет делать?», «Скажи наоборот», «Большой, маленький» **Сюжетные игры с правилами:** «Пастух и корова» (6, 79), «Кот и мыши», «Я по лугу хожу» (6,78) «Лохматый пёс», **Артикуляционная гимнастика:** «Заборчик»	руководитель
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКА** **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема: «Уточка» (по дымковской игрушке)** **Цель:** познакомить детей с дымковскими игрушками, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Комарова, с.47.	**Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** художественных произведений о Родине, русских народных сказок и потешек **Разучивание наизусть**: потешки «Как у нашего кота...» **Трудовая:** **Самообслуживание:** формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь **Культурно-гигиенические навыки:** продолжать учить аккуратно есть, правильно пользоваться столовыми приборами **Общественно-полезный труд:** побуждать к выполнению элементарных поручений по наведению порядка в игровых уголках **Труд в природе:** сгребание снега лопаткой, сгребание снега в определённое место **Познавательно исследовательская** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за животными (дома, на прогулке); за берёзой; за	Планирует муз. руководитель Упражнять правильным приёмам наклеивания -

Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Чтение произведений «О Родине»** **Цель:** познакомить детей с понятием Родина через художественные произведения. Учит поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать познавательные интересы детей. Воспитывать любовь к Родине. Затулина, 126. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: «Строим дом»** Оборудование: Тонированная бумага ½ альбомного листа; готовые формы, ножницы, клей, кисть, клеенка, салфетка. Малышева, с.63.	птицами; за небом [14] **Рассматривание:** близлежащих домов, дворов, улиц (на прогулке); альбомов, фотографий, иллюстраций с изображением страны, города (посёлка), домов в которых живут дети, здания детского сада, улиц и др. значимых объектов **Дидактические игры:** «Чей дом выше?», «Построй такой же дом» **Конструктивно-модельная** «Дома», «Улица» **Изобразительная:** **Рисование:** «Щенки играют с мячиками» **Лепка:** «Угощение для животных» **Музыкальная:** **Слушание и исполнение:** пение потешек «Петушок», «Котик», песни «Пастушок», муз. Н.Преображенского; аудиозаписей с голосами домашних животных и птиц **Двигательная:** **Подвижные игры:** «Найди свой домик» **Игровые упражнения**: «Мотаем клубочки», «Вдоль дорожки», «Покажи отгадку» (1, 31) **Физкультурные минутки:** «Мой домик»	Д/игра «Цвет, форма, размер» - закреплять представления о круге, разных размерах и цветов -
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 3. длина, ширина, высота предметов. Прямоугольник.** **Цель:** Закреплять умение считать до 3, познакомить с порядковым значением числа. Учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы и обозначать соответствующие признаки словами. Познакомить с прямоугольником на основе	**Пальчиковая гимнастика:** «Дом на горе», «Есть у каждого свой дом»	«Расскажи, что видишь» - упражнять в умении внимательно рассматривать иллюстрации и делать по ним описания –

	сравнения его с квадратом. Помораева , 21. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Планирует физ. руководитель
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Описание игрушек. **Цель:** учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения; закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм ед. и мн.числа; звуковая культура речи «с». «сь». О.С. Ушакова,с.112. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Скажи, какой?» - упражнять в подборе слов к заданному слову, пополнить словарь эмоционально – оценочной лексикой – «Намотаем клубочки» - упражнять в правильном пользовании карандашами, в рисовании слитных линий круговыми движениями –

			Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 5 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 19 – «Заинька – зайчишка» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Лучик солнца» (к – 10); проф. Плоскостопия: упр. «Утята» (к – 4); проф. нарушения осанки: упр. «Малютка» (к -6, стр.17) **Дыхательная гимнастика:** «Петух», «Гуси шипят», «Гуси» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование карандашами «Раскрась матрёшку»; лепка «Дымковская уточка» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Театр», «Художественный салон» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек «Теремок» из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Способствовать познавательному, художественно-эстетическому развитию детей, через расположение в группе: предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство», «Дымковские игрушки» и др., игрушек: матрёшки, водоноски, индюка • Побуждать детей играть в д/игры: «Собери матрёшку», «Сложи картинку», «Найди такую же», «Народные промыслы», «Сказки», «Составь узор», «Подбери картинки», пазлы, мозаика, «Матрёшкины подружки» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе дымковских игрушек, матрёшек, предметных картинок, фотографий, альбомов с изображением народных игрушек, элементов узора • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме • • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме	
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Папка – передвижка:** «Профилактика плоскостопия и нарушения осанки» **Консультации:** «Детские страхи», «Рисуем вместе с детьми», «Можно, нельзя, надо». **Буклеты:** «Загадки, стихи для детей о домашних животных и птицах», «Задачи воспитания и обучения детей 4-5 лет рисованию».	

		Участие родителей: оснащение материалом, оформление центра искусства **Сбор фотографий:** фотоальбом «Это я и моя семья» **Индивидуальные беседы:** «Если ребёнок трудно усваивает программный материал» **Памятка:** «Если ребёнок не слушается»
2 НЕДЕЛЯ (с 05.11. по 09.11.)		
Тема: Мой дом, мой город (посёлок) **Цель:** Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному краю. **Итоговое мероприятие:** Создание совместно с родителями фото - альбома «Мой родной Излучинск». Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по городу». Презентация «Мой любимый Излучинск»		
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Дом, в котором ты живёшь** **Цель:** учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Комар,78 Шв, 57 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ/ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ/ СОЦ. ОКРУЖЕНИЕМ** **Тема: Мой родной город (посёлок) Моя улица** **Цель:** знакомить детей с предметами	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно – ролевые игры:** «Путешествие по городу», «Шофёры» **Дидактические игры:** «Кто, где живёт?», «Наш город», «Собери домик», «Мозаика», «Собери картинку» **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** «Дом, в котором я живу», «Мой посёлок», «Привила безопасности в городе» **Индивидуальные беседы:** «Что я видел по дороге в детский сад» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Если ты потерялся на улице?» **Составление описательных рассказов:** о домах, в которых живут дети **Дидактические игры:** «Назови, какие бывают дома?», «Назови, что покажу» (фотографии со значимыми объектами посёлка), «Какой, какая, какие?», «Назови правильно» **Артикуляционная гимнастика:** «Парус», «Катание шарика» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** по выбору детей **<u>Трудовая</u>:**	«Рассмотри и расскажи» - упражнять в умении выделять на картинке (фото) и правильно называть: улица, многоэтажные дома и др. - Планирует физ. руководитель

	ближайшего окружения. Активизировать словарь названиями предметов, использовать в речи употребительные прилагательные, глаголы, предлоги, наречия. Развивать наблюдательность, память. Воспитывать интерес к объектам ближайшего окружения. Затулина, 123, Алёш, 13.	**Самообслуживание:** продолжать самостоятельно раздеваться и аккуратно складывать вещи на стульчике **Культурно-гигиенические навыки:** продолжать формировать умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой **Общественно-полезный труд:** формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). **Труд в природе:** сооружение снежной клумбы, расчистка дорожек **Познавательно исследовательская** **Экскурсии и целевые прогулки:** на близлежащую улицу посёлка **Наблюдения:** за работой снегоуборочной машины по расчистке снега с улиц посёлка состоянием погоды, за ветром, за снегом [14] **Рассматривание:** близлежащих домов, дворов, улиц (на прогулке); альбомов, фотографий, иллюстраций с изображением страны, города (посёлка), домов в которых живут дети, здания детского сада, улиц и др. значимых объектов **Дидактические игры:** «Какой дом выше?», «К названному дереву – беги» **Конструктивно-модельная** «Дома на нашей улице» **Изобразительная:** **Рисование:** «Раскрась домик» **Лепка:** «Домик из брёвнышек для зайки» **Музыкальная:** **Игры** на детских музыкальных инструментах «Оркестр» **Двигательная:**	
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ** **Тема: Эстетические наблюдения «Декоративно-прикладное искусство», «Филимоновская» роспись** **Цель:** вызвать у детей интерес к народному искусству, развивать художественный вкус.	Планирует муз. руководитель «Построй такой же дом» - упражнять в умении анализировать образец, выделять части и называть детали постройки -
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема**: Рассказывание русской народной сказки «Гуси – лебеди». **Цель:** учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое	Д/игра «Форма, цвет, размер» - упражнять в умении различать и правильно называть фигуры, их цвет и размер -

	воображение. Ушакова, Гавриш, с.58. **2.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Березка.** **Цель:** Учить резать ножницами; Учить соблюдать пропорции деталей. Совершенствовать двигательные навыки; Развивать быстроту, ловкость. Оборудование: Цветная бумага белого, желтого, коричневого, оранжевого цветов, клей, ножницы, карандаш черного цвета. (5)	**Подвижные игры:** «Найди свой домик», «Птички в гнёздышках», «Автобус» **Игровые упражнения**: «По ровненькой дорожке», «Прокати мяч», «Кто выше подпрыгнет?» **Физкультурные минутки:** «Мой домик» (1,54) **Пальчиковая гимнастика:** «Дом на горе», «Есть у каждого свой дом», «Наша квартира»	
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Образование числа 4. Прямоугольник. Часть и целое.** **Цель:** Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Развивать преставления о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. Помораева, 23 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Упр. «Бублики» - упражнять в раскатывании пластилина прямыми движениями ладоней, соединять концы получившейся колбаски – Планирует физ. руководитель

Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя) **Цель:** Учить: - пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; - пользоваться точны-ми наименованиями для названия детенышей животных Ушакова, Гавриш, с.62. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Упр. «Расскажи сказку кукле» - упражнять в выразительном, интонационном пересказе сказки с опорой на сюжетные картинки – «Круглое и овальное» - упр. в рисовании круглых и овальных форм - Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 5 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 19 – «Заинька – зайчишка» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Лучик солнца» (к – 10); проф. Плоскостопия: упр. «Утята» (к – 4); проф. нарушения осанки: упр. «Малютка» (к -6, стр.17) **Дыхательная гимнастика:** «Шар лопнул», «Насос» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	

	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование карандашами «Раскрась домик»; лепка: «Домик из брёвнышек для зайки» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Путешествие по городу», «Шофёры» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек «Дома на нашей улице» из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Кто, где живёт?», «Наш город», «Собери домик», «Мозаика», «Собери картинку» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе альбомов, фотографий, иллюстраций с изображением страны, города (посёлка), домов в которых живут дети, здания детского сада, улиц и др. значимых объектов • Поддерживать детей в стремлении проявлять познавательный интерес к родному краю • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития игровой деятельности - игры на детских музыкальных инструментах «Оркестр»
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Папка-передвижка:** «Художественно – эстетическое развитие ребенка 4 – 5 лет» **Консультации:** «Безопасность в Вашем доме». «Воспитание у детей любви к родному краю» **Памятки:** «Воспитание детей с синдромом дефицита внимания (гиперактивностью)» **Буклет:** «Развитие творческих способностей ребенка 4-5 лет» **Индивидуальные консультации:** «Воспитание культуры поведения у детей пятого года жизни» **Индивидуальные беседы** с родителями об успехах детей по изобразительной деятельности **Ежедневные беседы** по запросам родителей **Мастерская:** «Изготовление пособий для закаливания» **Взаимодействие с родителями:** через сайт ДОУ, личные сайты педагогов **Участие родителей:** «Создание фото – альбома «Мой родной Излучинск»

3 НЕДЕЛЯ (с 12.11. по 16.11.)

Тема: Транспорт. Безопасность на улице

Цель: Расширять представления о видах транспорта и его назначении; представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.

Итоговое мероприятие: выставка детских рисунков «Зелёный огонёк»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема*

			ФИ ребёнка)
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Автобус (вагон)** **Цель:** учить детей передавать в рисунке прямоугольную форму автобуса и квадратную форму окон; рисовать предмет крупно, в соответствии с величиной листа бумаги; соблюдать правила закрашивания красками; самостоятельно выбирать цвет; развивать творческие способности детей. Швайко, 55 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ МИРОМ ПРИРОДЫ/ С СОЦ. МИРОМ/ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ** **Тема: Транспорт. Наша улица** **Цель:** познакомить детей с обобщающим понятием «Транспорт». Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по этим признакам обобщать предметы в одно родовое понятие. Алёш, 57, Фолькович,31, Затул, 33.	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Шофёр», «Поездка на автобусе» **Игра – имитация:** «Я машина», «Я светофор», «Регулировщик» **Дидактические игры:** «Собери светофор», «Собери машину», «Почини машину», «Подбери колёса к машинам», «Чудо-соты», «Летит, плывёт, едет», лото «Транспорт», «Разрезные картинки» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Машины на нашей улице», «Правила поведения на улице», «Какой бывает транспорт?», **Индивидуальные беседы:** «Какой транспорт я видел по дороге в детский сад» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Поможем Незнайке перейти улицу» «Мишка – торопыжка» **Отгадывание загадок:** о транспорте, о светофоре **Составление описательных рассказов:** «Игрушечный грузовик (легковая машина)», по предметным картинкам **Дидактические игры:** «Отгадай, что за машина?», «Что это?», «Правильно, не правильно», «Какой, какая, какие?» «Узнай знак» **Сюжетные игры с правилами:** «Воробышки и автомобиль»**,** «Автомобили» **Артикуляционная гимнастика:** «Лопаточка», «Дятел» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: И.Муравейко «Самосвал», В.И.Мирясовой «Автобус», «Троллейбус», рассказов из книги А.Иванова «Как неразлучные друзья дорогу переходили»;	Д/игра «Лото-транспорт» - упражнять в умении определять и различать транспорт по видам, называть его - Планирует физ. руководитель

		произведений о транспорте из книги Нефёдовой К.П. «Транспорт. Какой он?» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** продолжать учить самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать вещи в шкафчик **Культурно-гигиенические навыки:** побуждать детей к употреблению вежливых слов **Общественно-полезный труд:** формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). **Труд в природе:** сгребание снега лопатой, постройка домика для зайки	Упражнять правильным приемам наклеивания -
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема: Вот поезд наш едет, колёса стучат…** **Цель:** Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончика. Показать способ деления бруска пластилина стекой на равные части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к деятельности. Лыкова, 20	**<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** за территорию детского сада «Знакомство с улицей» **Наблюдения:** за движением транспорта, пешеходами; за работой снегоуборочной машины; за погодой (пасмурно, хмуро, холодно, выпадает снег), за птицами (воробей, сорока), за вечерним небом [14] **Рассматривание:** припаркованного легкового автомобиля и грузовой машины; рассматривание предметных, сюжетных картинок с изображением различных видов транспорта **Дидактические игры:** «Что за машина?» **Опыты**: Таяние и замерзание воды **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Узкая и широкая дороги» **<u>Изобразительная:</u>** **Аппликация:** «Светофор» **Рисование:** «Дорога для машин»	«Травка высокая и низкая» - упражнять в рисовании прямых коротких и длинных линий карандашами –
Ср	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:**		

	БАССЕЙН **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема**: Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Тишина». **Цель:** продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи. Ушакова, Гавриш, с.59. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема:** Автобус. **Цель**: закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Комарова, 54.	**Музыкальная:** **Слушание:** песни «Машина», муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найдёновой **Песенная импровизация:** игра в «Концерт» **Двигательная:** **Подвижные игры:** «Трамвай», «Троллейбус», «Цветные автомобили», «Светофор», «Автобус» **Игровое упражнение:** «Покажи отгадку», «Не задень», «Передай мяч», «Догони пару» **Физкультурные минутки:** «На шоссе», «Гусыня с гусятами», «Теплоход» (12,82), «Лодочки», «Кораблик» (1,62) **Пальчиковая гимнастика:** «Прогулка»	Д/игра «Один, много» - упражнять в умении находить один и много предметов в специально подготовленной обстановке -
Четверг	**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 4. Геометрические фигуры.** **Цель:** Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно. Помораева, 24)		«Расскажи, что видишь» - упражнять в умении внимательно рассматривать картины и делать по ним описания –

	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА **Тема.** По плану физ. руководителя		Планирует физ. руководитель
Пятница	**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Пересказ рассказа Я. Тайна «Поезд»** **Цель:** учить детей пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком. (5, 138) **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Отгадай загадку, найди отгадку» - упражнять в отгадывании описательных загадок, находить соответствующие картинки – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 6 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 30 – «Забавные котята» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Цветок» (к – 20); проф. Плоскостопия: упр. «Раскатываем тесто», «Куры на насесте» (к – 9.5,6) стр.7); проф. нарушения осанки: упр. «Жучок на спине» (к – 7, стр. 18) **Дыхательная гимнастика:** «Вырасти большой» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: аппликация: «Светофор»; рисование	

	развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	красками «Дорога для машин» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Шофёр», «Поездка на автобусе»; игры имитации: «Я машина», «Я светофор», «Регулировщик» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек «Узкая и широкая дороги» из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Собери светофор», «Собери машину», «Почини машину», «Подбери колёса к машинам», «Летит, плывёт, едет», лото «Транспорт», «Чудо-соты», «Разрезные картинки» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе рассматривание предметных, сюжетных картинок с изображением различных видов транспорта • Создавать в группе ситуацию для развития музыкального творчества: игра в «Концерт» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультации:** «Учите детей правилам дорожного движения!», «Взрослые! Вам подражают!», «Как научить ребёнка наблюдать за дорогой?». **Папка – передвижка** «Азбука безопасности» **Буклеты:** «Школа безопасности движения», «Детям о правилах дорожного движения», «Внимание, улица!» **Брошюра:** «Советы родителям младших дошкольников по ПДД» **Тематическая подборка материала**: «Читаем и учим вместе с детьми» **Индивидуальные консультации**: по вопросам обучения и воспитания детей **Ежедневные беседы**: на интересующие родителей вопросы

4 НЕДЕЛЯ (с 19.11. по 23.11.)

Тема: Моя семья. День матери.

Цель: Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей. Знакомить с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.

Итоговое мероприятие: Создание фото – коллажа «Я и моя мама»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема*

			ФИ ребёнка)
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Красивый платочек для любимой мамы** **Цель:** продолжать знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышень), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки, круги). Учить рисовать равномерные слитные линии, дополнять узор мазками, точками. Развивать интерес к деятельности, творческие способности. Комарова, 67 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦ. МИРОМ.** **Тема: «Дороги добра»** **Цель:** Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Родные просторы». Формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Семья», «Дочки – матери», «Маленькие помощники» (15) **Игровая ситуация:** «Испечём мы прянички для любимой мамочки» **Дидактические игры:** «Собери цветочек для мамы», «Собери букет», «Где, чья мама?», «Бусы в подарок маме» «Найди картинку» **Игра – драматизация:** «Найди свою маму» (20, 208) **Инсценировка:** потешек «Водичка, водичка…», «Расти, коса до пояса» **Коммуникативная:** **Беседы:** о мамах и бабушках (как зовут, чем занимаются, как они заботятся о своих детях) **Индивидуальные беседы:** «Моя мама. Какая она?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Чем можно порадовать маму?» **Отгадывание загадок:** о мыле, расчёске, зеркале, ножницах **Составление описательных рассказов:** «Расскажи, какая мама?» **Дидактические игры:** «Кто, что умеет делать?», «Что нам нужно, для работы?», «Ласковые слова», «Мамины помощники», «У кого, кто?», **Сюжетные игры с правилами:** «Курица и цыплята» (20,207) **Артикуляционная гимнастика:** «Вкусное варенье», «Каша кипит» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** стихотворения Е.Благининой «Вот какая мама», В.Руссу «Моя мама», потешки «Расти коса, до пояса», рассказа Д.Грабе «Мама» (2,19) **Трудовая:** **Самообслуживание:** продолжать учить самостоятельно раздеваться после прогулки, аккуратно складывать вещи в шкафчик **Культурно-гигиенические навыки:** формировать элементарные навыки поведения за столом	Д/игра «Расскажи, какая?» - активизировать в речи ласкательные прилагательные Планирует физ. руководитель
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:**		Планирует муз.

	1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ** **Тема: Столовая и кухонная посуда. Хохломская, Городецкая роспись.** **Цель:** Познакомить с разными жанрами декоративно-прикладного искусства. Учить особенностям каждой росписи. Учить расписывать. Развивать интерес к народному творчеству, расширять словарь. Воспитывать эстетический вкус.	**Общественно-полезный труд:** воспитывать желание выполнять элементарные поручения (расставить игрушки в шкафчике) **Труд в природе:** сгребание снега для постройки снежного домика для куклы **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за трудом воспитателя, помощника воспитателя; за сезонными изменениями в природе, за работой снегоуборочной машины, за поведением птиц у кормушки, за снегопадом [14] **Рассматривание:** фотоальбомов с фотографиями мам, бабушек, сюжетных картинок с изображением трудовых действий мам (мама готовит, гладит, стирает и др.); с изображением животных с детёнышами **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Расчёска для мамы» **Лепка:** «Испечём мы прянички, для любимой мамочки»	руководитель «Построй такой же дом» - упражнять в умении анализировать образец, выделять части и называть детали постройки -
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» **Цель:** Учить: воспринимать и осознавать образное содержание сказки; замечать образные слова и выражения в тексте; понимать содержание поговорок; придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов Ушакова,98. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**	**<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** песенки «Я пеку, пеку, пеку…», «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Авдиенко **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Найди свой домик», «Мы весёлые ребята», «По ровненькой дорожке» **Игровые упражнения**: «Прокати мяч (шарик)» **Физкультурные минутки:** «Маме улыбнёмся», «Помощники», «О, детки, бегите, бегите скорей», «Нам на месте не сидится» (12,53), «Мамам дружно помогаем» (1, 39) **Пальчиковая гимнастика:** «Я пеку, пеку, пеку…», «Тесто мы месили…»	Д/игра «Назови фигуру» - упражнять в различении и правильном назывании фигур (круг, треугольник) -

	РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **Тема: Терема.** **Цель:** развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями; развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий. Оборудование: Карандаши цветные, строительный материал, плоскостные бумажные модели разных размеров. Куцакова, 28.		
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 5. Сравнение предметов по длине и ширине. Ориентировка в пространстве.** **Цель:** Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Какой по счёту?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Помораева, 28. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Упр. «Научим зайку лепить» -закреплять приемы лепки раскатывания колбаски и скатывания шарика – Планирует физ. руководитель

Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Составление рассказа по картине «Мама моет посуду»** **Цель:** учить составлять рассказ по картине. Закреплять умение образовывать имена существительные – названия посуды. Закрепить произношение звука – щ, представление о том, что звуки в слове произносятся в определённой последовательности. Ушакова, 66, 153. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Какой, какая, какие?» - активизировать в речи употребление прилагательных – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 6 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 30 – «Забавные котята» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Цветок» (к – 20); проф. Плоскостопия: упр. «Раскатываем тесто», «Куры на насесте» (к – 9.5,6) стр.7); проф. нарушения осанки: упр. «Жучок на спине» (к – 7, стр. 18) **Дыхательная гимнастика:** «Часики» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование карандашами «Расчёска для мамы»; лепка: «Испечём мы прянички, для любимой мамочки» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «Маленькие помощники»; игровую ситуацию: «Испечём мы прянички для любимой мамочки»	

		• Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Собери цветочек для мамы», «Собери букет», «Где, чья мама?», «Бусы в подарок маме» «Найди картинку» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе фотоальбомов с фотографиями мам, бабушек, сюжетных картинок с изображением трудовых действий мам (мама готовит, гладит, стирает и др.); с изображением животных с детёнышами • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Папка – передвижка** «День Матери» **Консультации:** «Роль семьи в воспитании ребенка», «Поговори со мною, мама» **Буклет:** «Воспитание дружеских отношений в семье» **Памятки:** «Обязанности родителей по созданию благоприятной семейной атмосферы», «Права ребенка» **Выставка:** детских рисунков совместно с родителями «Безопасное поведение на улице и дорогах» **Участие родителей:** «Изготовление фотоколлажа «Я и моя мама», развлечение «День Матери» **Индивидуальные беседы**: обсуждение конкретных проблем, случаев **Тематическая подборка материала** «Читаем и учим вместе с детьми» **Инструктаж** по ОЖ и БЖД детей на декабрь

5 НЕДЕЛЯ (с 26.11 по 30.11.)

Тема: Я в мире человек
Цель: Развивать представления детей о своем внешнем облике, гендерные представления; формировать положительную самооценку, образ Я.
Расширять представления о человеке, строении человеческого тела и назначении отдельных его частей. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши); дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
Итоговое мероприятие: Создание фото – коллажа «Мы все такие разные»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема*

			ФИ ребёнка)
Понедельник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – РИСОВАНИЕ** **Тема: «Девочка пляшет»** **Цель:** учить детей рисовать фигуру человека в длинной одежде – сарафане, в кофточке и платочке; изображать одно из танцевальных движений рук; украшать сарафан узором, состоящий из двух элементов в чередовании; закреплять различные приёмы рисования красками. Развивать творчество детей. *Швайко Г.С, стр.116* *Комарова Т.С. стр. 64* **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ** **Тема: «Я в мире – человек»** **Цель:** Дать детям элементарные представления о человеке, строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела. Развивать умение слушать и отвечать на вопросы. *Фолькович Т.А., стр. 118,* *Новикова И.М. стр. 43*	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно – ролевые игры:** «У врача», «Семья», «День рождения» (15) **Игровая ситуация:** «У куклы Кати день рождения» **Дидактические игры:** «Кто, как устроен?», «Собери человечка», «Сложи картинку», «Помогите кукле Оле», «Не внимательный художник», «Больше, меньше», «Чудо-крестики», «Шнуровки», «Придумай и собери портрет», «Портрет сказочного героя» **Инсценировка:** «Про нос и язык» (по Е.Пермяку) **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** «Я – человек!», «Мой организм», «Что я знаю о себе?», «Я ребёнок», «Я и другие люди», «Слушай во все уши», «Смотри во все глаза», «Наши руки», «Мы все такие разные» **Индивидуальные беседы:** «Что я знаю о себе?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Для чего человеку нужна вода (воздух, еда)?» **Отгадывание загадок:** о частях тела **Составление описательных рассказов:** «Мой портрет», «Портрет моего друга» **Дидактические игры:** «У кого, что есть?», «Назови, что покажу», «Мой, моя, моё», «Покажи и назови», «Что есть у куклы?», «Для чего, что нужно?», «Угадай, кто позвал?», «Скажи ласково» (имя), «Комплименты», «Скажи наоборот» **Артикуляционная гимнастика:** «Парус», «Прятки» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворения А.Барто «Девочка чумазая», потешки «Ножки, ножки, где вы были?»; рассказов: В.Бондаренко «Язык и уши»; Б. Житкова «Как я ловил человечков»; В.Бондаренко «Язык и уши», сказки: Р.Соф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках», «Красная Шапочка» Ш.Перро.	Д/игра «Назови, что покажу» - закреплять представления о частях тела - «Рассмотри и расскажи» - развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации, делать по ним элементарные описания - Планирует физ. руководитель
Вторник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - ЛЕПКА**	**<u>Трудовая</u>:**	Планирует инструктор по плаванию «Рассмотри и расскажи» -

	Тема: «Маленькая девочка» **Цель:** учить изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Продолжать развивать образные представления. *Комарова Т.С. стр. 63*	**Самообслуживание:** совершенствовать умение самостоятельно раздеваться и одеваться после сна **Культурно-гигиенические навыки:** продолжать формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом **Общественно-полезный труд:** побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.) **Труд в природе:** расчистка дорожек, скамеек от снега; снежные постройки **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Наблюдения:** за прохожими (как одеты, почему спешат, все люди такие разные); за солнцем (положение на небе), за изменением температуры воздуха, за снегом; за птицами [14] **Рассматривание и обследование:** частей тела у ребёнка и у куклы; картинок с изображением отдельных частей тела; фотоальбома «Мы все такие разные» **Дидактические игры:** «Угадай на ощупь», «Кто больше знает?» **Опыты**: «Вода и снег» **<u>Изобразительная:</u>** **Лепка:** «Куколки на прогулке» **Рисование:** «Раскрась кукол», «Обведи ладошку» **<u>Конструктивно-модельная</u>** из геометрических фигур «Весёлые человечки» **<u>Музыкальная:</u>** **Импровизация:** игра на детских музыкальных инструментах - «Оркестр»	упражнять в умении внимательно рассматривать картинки и делать по ним описания – Упр. «Научим зайку лепить» - закреплять приемы лепки раскатывания пластилина прямыми и кругообразными движениями-
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ** **Тема: «Рассказывание сказки народов Севера «Большое путешествие маленького мышонка»** **Цель:** Познакомить детей с новой сказкой народов Севера. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, память, познавательные интересы. Воспитывать интерес к сказкам разных народов. *Затулина Г.Я.стр. 75* **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - АППЛИКАЦИЯ** **Тема: «Красивая салфеточка для мамы»**		Д/игра «Сосчитай-ка» - упражнять в умении считать в пределах 5 -

	Цель: продолжать учить детей разрезать узкие полоски по сгибу на части; складывать полоску два раза для получения четырёх квадратов или прямоугольников; симметрично располагать элементы узора по углам и сторонам квадратной формы. Развивать интерес к деятельности. *Швайко Г.С. стр. 50* *Комарова Т.С. стр. 34*	**<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Великаны – карлики», «Мы - весёлые ребята», «Кто выше?», «Догони меня» **Игровые упражнения:** «Большие ножки шли по дорожке», «Делай, что я скажу» **Физкультурные минутки:** «Мы топаем ногами» (1,27), «Пропавшие ручки» (1,45) «Разминка», «Девочка Маша» (11,101) **Пальчиковая гимнастика:** «Мой домик» (1,54), «Твои пальчики»	
Четверг	**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 5. Сравнение предметов по длине и ширине. Ориентировка в пространстве.** **Цель:** Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Какой по счёту?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Помораева, 28. **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Планирует физ. руководитель «Нарисуй, что хочешь» - закреплять различные приёмы рисования красками
Пятница	**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: «Описание внешнего вида друг друга»** **Цель:** учить составлять описание друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка); учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола *хотеть*, формы повелительного наклонения глаголов *рисовать, танцевать* и др. Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определённой последовательности *Ушакова О.С., стр. 147* *Ушакова О.С., Струнина Л.М. стр. 60*		Д/и «Звук, слово» - закреплять представление о звуке, что они в словах идут друг за другом в определённой последовательности –

	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **Тема.** По плану музыкального руководителя		Планирует
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 6 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 30 – «Забавные котята» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Цветок» (к – 20); проф. Плоскостопия: упр. «Раскатываем тесто», «Куры на насесте» (к – 9.5,6) стр.7); проф. нарушения осанки: упр. «Жучок на спине» (к – 7, стр. 18) **Дыхательная гимнастика:** «Вырасти большой» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: лепка: «Куколки на прогулке»; рисование: «Раскрась кукол», «Обведи ладошку» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «У врача» «Семья», «День рождения»; игровая ситуация: «У куклы Кати день рождения» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения «картинок» из геометрических фигур «Весёлые человечки» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе настольно-печатных игр: «Кто, как устроен?», «Собери человечка», «Сложи картинку», «Помогите кукле Оле», «Не внимательный художник», «Больше, меньше», «Чудо-крестики», «Шнуровки» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе картинок с изображением отдельных частей тела; фотоальбома «Мы все такие разные» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Создавать в группе ситуацию для развития музыкального творчества детей: игра на	

		детских музыкальных инструментах «Оркестр» • Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку (ситуацию) для самостоятельного проведения детьми п/игр
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультация:** «Воспитываем мальчика», «Воспитываем девочку» **Папка – передвижка:** «Я здоровье берегу, сам себе я помогу» **Буклет:** «Поведение – показатель воспитанности», «Воспитание ответственности у детей» **Памятка**: «Как уберечься от травм», «Здоров ли мой ребенок» **Индивидуальная беседа:** «Если ребенок не умеет дружить», «Почему ребёнок не слушается?» **Ежедневные беседы**: по интересующим родителей вопросам **Участие родителей:** расчистка участка, постройка горки **Взаимодействие с родителями:** через сайт ДОУ, личные сайты педагогов

ДЕКАБРЬ

1 НЕДЕЛЯ (с 3.12. по 07.12.)			
Тема: Зима. Сезонные изменения. **Цель:** Расширять представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. **Итоговое мероприятие:** «Путешествие в лес»			
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Снег, снег кружиться, белая вся улица…** **Цель:** продолжать учить детей самостоятельно передавать несложный сюжет; включать в рисунок знакомые предметы; замечать красоту в сочетании белого цвета с другими красками; продолжать учить выполнять рисунок в указанной последовательности; упражнять в ритмичном нанесении точек концом кисти по всему листу бумаги. (Швайко, 96.) **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ/ С СОЦ. ОКРУЖ/ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖ** **Тема: Где зимуют снежные бабы?** **Цель:** Формировать представления о времени года: зима. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идёт снег, стало холодно, люди надели тёплые вещи. Учить устанавливать простейшие связи между временами года и погодой. Воспитывать любовь к природе. Карпухина, 77.	**Игровая:** **Сюжетно –ролевая игра:** «Путешествие по зимнему лесу», «На прогулке» (15) **Дидактические игры:** «Сложи дерево (ёлку) из частей», «Времена года», «Оденем куклу на прогулку», «Сложи картинку», «Когда это бывает?» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Зимушка – зима», «Деревья на нашем участке» «Зимний лес», «Снег и его свойства», «Что бывает зимой?», «Каким бывает снег?» **Индивидуальные беседы:** «Что я видел по дороге в детский сад?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме. **Отгадывание загадок:** по теме **Составление описательных рассказов:** по теме **Дидактические игры:** «Доскажи словечко» (19, 78), «Когда это бывает?», «Какой, какая, какие?», «Назови правильно», «Скажи наоборот», «Назови части дерева», «Зимние слова», «Снежные слова» **Артикуляционная гимнастика:** «Дятел», «Прятки» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: И.Сурикова «Белый снег пушистый», А.Кондратьевой «Метель», отрывка А.Кольцова «Русская песня» - «Дуют ветры…», рассказов М.Пришвина «Деревья в лесу», «Звери зимой», «Зима» (19, 79), Л. Воронковой «Снег идет» (из книги «Снег идет») Произведений из книги Подрезовой Т.И. «Времена года» **Трудовая:** **Самообслуживание:** самостоятельно надевать рукавички **Культурно-гигиенические навыки:** продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши **Общественно-полезный труд:** побуждать к выполнению элементарных поручений: аккуратно расставить игрушки на полке **Труд в природе:** сгребание снега под деревья, подкормка птиц **Познавательно исследовательская** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за снегом; за сезонными изменениями в природе	Д/игра «Когда это бывает?» - упражнять детей в назывании признаков зимы - Планирует муз. руководитель Планирует физ. руководитель Д/игра «Назови правильно» - закреплять умение называть детали конструктора и их цвет

Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема: Снеговик** **Цель:** развивать у детей умение самостоятельно рассматривать знакомый несложный предмет (образец) и передавать в лепке его форму и строение; развивать воображение; применять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, примазывание и др Швайко, 97		
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Стихотворение И. Сурикова «Зима»** **Цель:** учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой. Ушакова, 95. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ**		Д/игра «Длинный, короткий» - упражнять в умении сравнивать два предмета по длине путём приложения, приучать пользоваться словами «длиннее», «короче»-

	Тема: Вырежи и наклей какую хочешь постройку. **Цель:** формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Комарова, 46.		
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 5. Сравнение предметов по длине и ширине. Ориентировка в пространстве.** **Цель:** Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Какой по счёту?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Помораева, 28. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Упр. «Оладушки» - закрепл. умение раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями - Планирует физ. руководитель

Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Составление рассказа по картине «Не боимся мороза». **Цель:** учить составлять небольшой рассказ по плану, предложенному воспитателем; учить подбирать определения к словам *снег, зима, снежинки;* продолжать учить выделять звуки в слове; подбирать слова на заданный звук. О.С. Ушакова, с.144. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Что, где?» - упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов *в, на, за, около* – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 7 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 23 – «Путешествие снежинки» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Снежинки» (к-9); проф. Плоскостопия: упр. «Мельница», «Хождение на пятках» (к – 12.4,5, стр.9); проф. нарушения осанки: упр. «Лодочка» (к -1.2. стр. 14) **Дыхательная гимнастика:** «Регулировщик», «Семафор», «Паровоз» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование гуашью «На деревья, на лужок, тихо падает снежок»; лепка: «Дерево в снегу» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Путешествие по зимнему лесу», «На прогулке» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного	

		воспроизведения построек «Ёлки в лесу» - из геометрических фигур • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Сложи дерево (ёлку) из частей», «Времена года», «Оденем куклу на прогулку», «Сложи картинку» «Когда это бывает?» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе: картины «Зимний лес», модели «Дерево», сюжетных картинок по теме, иллюстраций с изображением зимней природы, зимних явлений природы • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Папка – передвижка** «Здравствуй, Зимушка – Зима!» **Консультация:** «Внимание! Наступает зима!», «Как организовать выходной день с ребенком» **Памятка:** «Правила безопасного поведения на улице зимой», «Одежда ребёнка для прогулок в зимний период» **Буклеты:** «Лепим из снега!», «Пословицы и поговорки о зиме», «Зимние стихи» **Участие родителей:** конкурс «Лучшая новогодняя игрушка на елку»; день добрых дел «Снежные постройки» **Индивидуальные беседы**: «Если ребёнок плохо усваивает программный материал», «Как научить ребёнка убирать за собой игрушки?» **Ежедневные беседы** по запросам родителей

2 НЕДЕЛЯ (с 10.12. по 14.12.)

Тема: Зимний лес, деревья
Цель: Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Воспитывать бережное отношение к природе.
Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества «Зимушка - зима» Презентация «В зимнем лесу»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Сказочный лес** **Цель:** Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. Казакова, 69 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ** **Тема: «Путешествие по зимнему лесу»** **Цель:** Формировать представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить детей с особенностями строения дерева, ели, с названиями их основных частей. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. (6,52) Ник,74.	**Игровая:** **Сюжетно –ролевая игра:** «Путешествие по зимнему лесу», «На прогулке» (15) **Дидактические игры:** «Сложи дерево (ёлку) из частей», «Времена года», «Оденем куклу на прогулку», «Сложи картинку», «Когда это бывает?» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Зимушка – зима», «Деревья на нашем участке» «Зимний лес», «Снег и его свойства», «Что бывает зимой?», «Каким бывает снег?» **Индивидуальные беседы:** «Что я видел по дороге в детский сад?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме. **Отгадывание загадок:** по теме **Составление описательных рассказов:** по теме **Дидактические игры:** «Доскажи словечко» (19, 78), «Когда это бывает?», «Какой, какая, какие?», «Назови правильно», «Скажи наоборот», «Назови части дерева», «Зимние слова», «Снежные слова» **Артикуляционная гимнастика:** «Дятел», «Прятки» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: И.Сурикова «Белый снег пушистый», А.Кондратьевой «Метель», отрывка А.Кольцова «Русская песня» - «Дуют ветры…», рассказов М.Пришвина «Деревья в лесу», «Звери зимой», «Зима» (19, 79), Л. Воронковой «Снег идет» (из книги «Снег идет»)	Д/игра «Когда это бывает?» - упражнять детей в назывании признаков зимы -

Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ** **Тема:** Беседа и рассматривание графической книжной иллюстрации к стихотворению Некрасова. «Мороз, Красный нос». **Цель:** Помочь детям понять, что иллюстрированные издания книг следует учить внимательно рассматривать. Развивать речь, пополнять словарный запас. Воспитывать интерес к творчеству художника-иллюстратора.	Произведений из книги Подрезовой Т.И. «Времена года» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** самостоятельно надевать рукавички **Культурно-гигиенические навыки:** продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши **Общественно-полезный труд:** побуждать к выполнению элементарных поручений: аккуратно расставить игрушки на полке **Труд в природе:** сгребание снега под деревья, подкормка птиц **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за снегом; за сезонными изменениями в природе, за работой снегоуборочной машины, за поведением птиц у кормушки, за снегопадом [14] **Рассматривание и обследование:** картины «Зимний лес», модели «Дерево», сюжетных картинок по теме, иллюстраций с изображением зимней природы, зимних явлений природы; на прогулке – снежинок, деревьев (берёзы, осины, ели), выделение основных частей, сравнение деревьев **Дидактические игры:** «Найди дерево, которое я опишу» **Опыты:** «Свойства снега» **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Ёлки в лесу» - из геометрических фигур **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «На деревья, на лужок, тихо падает снежок» **Лепка:** «Дерево в снегу» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»), муз. П.Чайковского **Исполнение:** пение песни «Зима», муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель	Планирует муз. руководитель
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**: **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Рассказ Н.Носова «Живая шляпа»** **Цель:** Учить понимать юмор, придумывать продолжение и окончание рассказа, закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличие от других литературных жанров. *Ушакова, 94.*		Д/игра «Длинный, короткий» - упражнять в сравнении двух предметов по длине путём приложения, продолжать приучать пользоваться словами «длиннее», «короче»-

	2.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **Тема: Терем для зверей.** **Цель:** развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями; развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий. Оборудование: Карандаши цветные, строительный материал, плоскостные бумажные модели разных размеров. (3, 20)	**<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Кто скорее до флажка?», «Раз, два, три – к берёзе беги!», «Бегите ко мне» «Зайцы», «Снежная карусель», «Весёлые снежинки». **Игровые упражнения**: «Кружатся снежинки», «Кто дальше бросит?», «Кто быстрее до снеговика» **Физкультурные минутки:** «На дворе мороз и ветер» (1,40), «Снежинки», «Деревья в лесу, большие и маленькие», «С неба падают снежинки» (1,79), «Солнце землю греет слабо» (1, 80) «Выпал беленький снежок» (1,46) **Пальчиковая гимнастика:** «Холодно» (1,67)	
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 5. Сравнение предметов. Геометрические фигуры.** **Цель:** Закрепить умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве двух групп предметов на основе счёта. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты соответствующими выражениями. Упражнять в различении и назывании геометрических фигур. Помораева, 29		Планирует физ. руководитель Упр. «Рассмотри и расскажи» - упражнять умению внимательно рассматривать иллюстрацию, замечая в ней главное и детали -
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза»**		«Расскажем стихотворение кукле Кати» - закрепить умение самостоятельно и выразительно читать

	Цель: учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки. Продолжать учить выделять звук в слове, подбирать слова на заданный звук. Затулина, 57 **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		стихотворение – Упражнять в рисовании гуашью прямых вертикальных и наклонных линий – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 7 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 23 – «Путешествие снежинки» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Снежинки» (к-9); проф. Плоскостопия: упр. «Мельница», «Хождение на пятках» (к – 12.4,5, стр.9); проф. нарушения осанки: упр. «Лодочка» (к -1.2. стр 14) **Дыхательная гимнастика:** «Лыжник» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование гуашью «На деревья, на лужок, тихо падает снежок»; лепка: «Дерево в снегу» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Путешествие по зимнему лесу», «На прогулке» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек «Ёлки в лесу» - из геометрических фигур • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Сложи дерево (ёлку) из частей», «Времена года», «Оденем куклу на прогулку», «Сложи картинку» «Когда это бывает?»	

		• Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе: картины «Зимний лес», модели «Дерево», сюжетных картинок по теме, иллюстраций с изображением зимней природы, зимних явлений природы • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Памятка:** «Правила общения с ребёнком», «Советы по охране жизни и здоровья детей». **Консультация**: «Книжный уголок – что читать с детьми», «Поощрение и наказание» **Индивидуальные консультации: «**Агрессивный ребёнок», «Как развить творческие способности у детей?» **Индивидуальные беседы**: «Как реагировать на непослушание», «Причины замкнутости ребёнка» **Участие родителей:** расчистка участка от снега, постройка снежного городка **Ежедневные беседы** по интересам родителей

3 НЕДЕЛЯ (с 17.12. по 21.12.)

Тема: Зима. Зимующие птицы, дикие животные
Цель: Расширять знания о диких животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой
Итоговое мероприятие: Сюжетно – ролевая игра «Путешествие в лес». Дидактическая игра «На кормушке».

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Белочка с грибком** **Цель:** учить детей изображать животное на основе овала (туловище, голова), передавать в рисунке его характерные особенности: пышный, большой хвост, рыжий цвет; соблюдать элементарные пропорции между частями; передавать несложное движение – сидящая белка держит передними лапами грибок. Развивать творческие способности. Швайко, 81. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ** **Тема: Стайка снегирей на ветках рябины** **Цель:** расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. Соломен, 27, Горьк, 23, Затулина,69	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно – ролевая игра:** «Путешествие в лес», «На прогулке» **Игры – имитации:** «Воробей», «Ворона» **Дидактические игры:** «Кто, как устроен?», «Кормушка», «Кто, чем питается?», «Лото – животные», «Лото - птицы», «Собери картинку», «Кто, где живёт?», пазлы, **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** о жизни зимующих птиц, чем питаются, как добывают пищу **Индивидуальные беседы:** «Как я помогаю птицам зимой» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Что мы сделали с крошками от хлеба?» «Где живёт воробей?», «Кого боится воробей?» **Отгадывание загадок:** о зимующих птицах **Составление описательных рассказов:** о птицах по предметным картинкам **Дидактические игры:** «У кого, что есть?», «Большой, маленький», «Кто, как кричит?», «Какой, какая, какие?», «Узнай по описанию» **Сюжетные игры с правилами:** «Воробушки и кот» (7, 46) «Вороны» **Артикуляционная гимнастика:** «Желобок», «Трубочка» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: О.Г.Зыковой «Ворон и ворона», А.Яшина «Покормите птиц зимой!», Л.Татьяничева «Снегири», И.Токмаковой «Голуби» рассказов И.Калининой «Про птиц», М. Зощенко. «Умная птичка» сказки М.Горького «Воробьишко» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание: продолжать** учить насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место **Культурно-гигиенические навыки:** продолжать приучать детей	Д/игра «Кто как устроен?» - упражнять в умении правильно называть части тела птиц – Планирует физ. руководитель
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Планирует муз. руководитель Д/игра «Составь картинку» - упражнять в правильных приёмах составления

	2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА **Тема: Ёлка для лесных зверюшек** **Цель:** развивать у детей способность к созданию собственного замысла; учить приёмам лепки животного; объединять детские работы в общую композицию. Учить самостоятельно применять в лепке знакомые приёмы работы. Развивать творческие способности. Швайко, 78	следить за своим внешним видом **Общественно-полезный труд:** воспитывать желание выполнять элементарные поручения (мытьё игрушек) **Труд в природе:** приготовление корма для птиц, кормление птиц **Познавательно исследовательская** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за птицами; за состоянием погоды (холодно, пасмурно, наличие и сила ветра), за прохожими, за небом [14] **Рассматривание и обследование:** следов птиц (на прогулке), картин «Воробей», «Ворона», выделение частей тела, внешних признаков птиц, их сравнение; картины «Кормушка для птиц»; предметных картинок с изображением разных птиц **Дидактические игры:** «Третий лишний (птицы)», «Игра в загадки», «Придумай сам» **Опыты**: Защитные свойства снега **Конструктивно-модельная** «Кормушка – из геометрических фигур **Изобразительная:** **Рисование:** «Следы на снегу» **Лепка:** «Зёрнышки для птичек» **Музыкальная:** **Слушание:** аудиозаписи щебета птиц, «Воробей», муз. А.Руббах **Исполнение:** «Птичка», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто **Этюды – драматизации:** «Птички летают», муз. Л.Банникова **Двигательная:** **Подвижные игры:** «Воробьи – попрыгунчики» «Попади в цель», «Где спрятался зайка?» (игра м\п). **Игровые упражнения:** «Покажи отгадку» «Птички ходят», «По снежному валу» **Физкультурные минутки:** «Птички» (1,44) **Пальчиковая гимнастика:** «Птички» «Где обедал воробей?»	изображений из частей -
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Ознакомление с малыми фольклорными формами. **Цель:** учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; формировать представления о жанре загадки; познакомить со скороговорками, из назначением, учить четко произносить их; объяснить назначение и особенности колыбельной. Ушакова, 74. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: Тема: Ёлочки** **Цель:** учить детей вырезать треугольники из квадратов; составлять аппликацию из двух предметов, располагая их рядом внизу на листе		Д/ игра «Широкий, узкий» - упражнять в сравнении предметов по ширине -

	бумаги; наклеивать треугольники (ветки ели) по убывающей величине. Развивать творчество и интерес к деятельности. Швайко, 87		
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Число 5. Цилиндр. Сравнение предметов.** **Цель:** Продолжать формировать представления о порядковом значении числа в пределах 5, закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Помораева, 31 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Упр. «Птичка» - закреплять приём лепки круговыми движениями между ладонями- Планирует физ. руководитель
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»** **Цель:** Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем. Развивать диалогическую речь. Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов. Учить выделять и чётко произносить звук –ч в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Ушакова, 144		Упр. «Расскажи Незнайке про птичку» - упражнять в умении описывать птицу по картинке- Упр. «Горошины» - упражнять в рисовании пальчиками способом примакивания –

	2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **Тема.** По плану музыкального руководителя		Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 8 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 36 – «Зима» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Ёлка» (к – 17. стр.2); проф. плоскостопия: упр. «Разминка» (к -9.4. стр.7); проф.нарушения осанки: упр. «Воробышек» (стр. 16) **Дыхательная гимнастика:** «Ёжик» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование красками «Следы на снегу»; лепка: «Зёрнышки для птичек» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Путешествие в лес», «На прогулке»; игры – имитации: «Воробей», «Ворона» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек «Кормушка – из геометрических фигур • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Кто, как устроен?», «Кормушка», «Кто, чем питается?», «Лото – животные», «Лото - птицы», «Собери картинку», «Кто, где живёт?», пазлы, • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе картин «Воробей», «Ворона», выделение частей тела, внешних признаков птиц, их сравнение; картины «Кормушка для птиц»; предметных картинок с изображением разных птиц	

		• Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательной активности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультация** «Внимание, грипп! Симптомы, профилактика», «Дыхательная гимнастика как средство профилактики простудных заболеваний ребенка» **Памятка: «**Первая помощь при обморожениях» **Буклеты:** «Способы изготовления кормушек», «Стихи о птицах для совместного чтения» **Индивидуальные консультации:** «Капризы и упрямство ребёнка, как с ними справиться?» **Индивидуальные беседы:** «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». **Участие родителей:** акция «День добрых дел» - изготовление и развешивание кормушек **Ежедневные беседы** по интересующим родителей вопросам

4 НЕДЕЛЯ (с 24.12. по 28.12.)

Тема: Новогодний праздник
Цель: Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника
Итоговое мероприятие: Изготовление совместно с детьми стенгазеты «С Новым годом!». Новогодний утренник.

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

	ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ: **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»** **Цель:** Учить передавать в рисунке образ нарядной ёлочки; рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.. Вызвать чувство радости от красивых рисунков *Комарова Т.С. – 13. стр. 55* **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ** **Тема: Сказочный лес** **Цель:**.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Родные просторы». Формирование у детей доброго, заботливого отношения к природе. Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению. Развитие эмоциональной сферы ребенка	**Игровая:** **Сюжетно –ролевая игра:** «Дом», «Новогодний концерт», «Угощение» (15) **Игровая ситуация:** «Приготовим вкусные гостинцы для гостей на Новый год» **Дидактические игры:** «Подбери игрушки на ёлку», «Найди игрушки одинаковой формы (цвета)», «Собери картинку», пазлы, «Собери бусы на ёлку», мозаика **Коммуникативная:** **Беседы:** о предстоящем новогоднем празднике; «Скоро праздник – Новый год!», «Как мы готовимся к Новому году?», «Кто приносит новогодние подарки?» **Индивидуальные беседы:** «Как мы в семье готовимся к Новому году» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Что в мешке у Деда Мороза?» **Отгадывание загадок:** о новогоднем празднике **Составление описательных рассказов:** о своих поделках **Дидактические игры:** «Четвёртый лишний», «Скажи, какой, какая, какие?», «Когда это бывает?», «Доскажи словечко», «Покажи игрушку, которую я опишу», «Новогодние слова» **Артикуляционная гимнастика:** «Желобок», «Змейка» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: И.Черницкой «Кто такой Дед Мороз?» , М.Клоков «Дед Мороз», разных стихотворений по теме. сказки «Дети Деда Мороза» **Трудовая:** **Самообслуживание:** продолжать учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной, расстегивать и застегивать пуговицы **Культурно-гигиенические навыки:** продолжать формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой **Общественно-полезный труд:** побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: после игры убирать на место	Беседа «Скоро, скоро Новый год!» - развивать речь, умение отвечать на вопросы Планирует муз. Руководитель

Понедельник		игрушки, строительный материал **Труд в природе:** расчистка дорожек запорошенных снегом, постройка горки **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** в музыкальный зал **Наблюдения:** за подготовкой к новогоднему празднику (украшение группы, музыкального зала, ёлки); за деревьями на участке, за ветром, за долготой дня, за вечерним небом [14] **Рассматривание**: картины «Новогодний праздник в детском саду»; иллюстраций в детских книгах изображающие новогодний праздник **Дидактические игры:** «Найди такую же игрушку» (по форме, цвету) **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Шарики для новогодней ёлки» **Аппликация:** «Украсим ёлочку шарами» **Лепка:** «Праздничные лепёшки большие и маленькие» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** песни «Нарядили ёлочку», муз. А..Филиппенко, сл. М.Познанской; «Танец вокруг ёлки», муз. Р.Равина, сл. П.Границыной **песенная импровизация**: игра в «Концерт» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Раз, два, три – к названному дереву беги!», «Весёлые снежинки», «Воробушки и автомобиль» **Игровые упражнения**: «Кто дальше», «Снежная карусель» **Хороводные игры:** «Новый год» **Физкультурные минутки:** «Ёлка», «Новый год» (1, 57), «Весёлые хлопушки» (1,28) **Пальчиковая гимнастика:** «Подарки», «Прогулка»	Планирует физ. руководитель «Разноцветные игрушки на ёлку» - закрепить приёмы наклеивания -

Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ** **Тема: «Рассматривание иллюстраций Ю.А. Васнецова к потешке «Сорока-Белобока»** **Цель:** вызвать у детей эмоциональный отклик на иллюстрацию. Учить внимательно ее рассматривать, замечать в ней главное и детали. Побуждать детей делать по ней описание. Развивать эстетический вкус. *Грибовская А.А.- 23.стр. 21*		
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Чтение рассказа Е.Чарушина «Про зайчат». **Цель:** Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст. Ушакова, Гавриш, с.62. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**		Д/игра «Выше, ниже, одинаковые» - упражнять в сравнении предметов по высоте, употреблении соответствующих слов -

	РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ **Тема: «Разноцветные бусы на ёлку - большие и маленькие»** **Цель:** Учить наклеивать изображ. круглой формы, уточнить названия формы; учить чередовать кружки по цвету; упражнять в аккуратном наклеивании; закреплять знание цветов (кранный, жёлтый, зелёный, синий). *Комарова Т.С. – 13*		
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 5. Геометрические фигуры. Части суток.** **Цель:** Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Помораева, 32. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Планирует физ. руководитель «Рассмотри и расскажи» - упражнять в умении внимательно рассматривать иллюстрацию, делать по ней описание -
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: «Вырастала ёлка»** **Цель:** учить составлять описательный рассказ; упр. в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже, активизировать в речи детей прилагательные; закреплять правильное произношение звука [у], учить произносить этот звук длительно, на одном дыхании. *Волчкова В.Н., – 6. стр. 162*		Д/игра «Какой, какая, какие?» - активизировать в речи прилагательные –

	2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **Тема.** По плану музыкального руководителя		«Ёлочка для лесных зверей» - упражнять в рисовании ёлочки крупно, во весь лист Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 9 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 28 **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз Комплекс № 23; проф.плоскостопия Комплекс № 8 ; проф. нарушения осанки: упр. «Качалочка» (к – 2. стр. 17) **Дыхательная гимнастика:** «Шар лопнул» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование красками «Шарики для новогодней ёлки»; аппликация: «Украсим ёлочку шарами»; лепка: «Праздничные лепёшки большие и маленькие» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Дом», «Новогодний концерт», «Угощение» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Подбери игрушки на ёлку», «Найди игрушки одинаковой формы (цвета)», «Собери картинку», пазлы, «Собери бусы на ёлку», мозаика • Создать ситуацию для развития музыкального творчества детей: песенная импровизация: игра в «Концерт» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе картины «Новогодний праздник в детском саду»; предметных, сюжетный картинок,	

		иллюстраций в детских книгах, открыток по теме «Новогодний праздник» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультация:** «Правила пожарной безопасности в праздничные дни» **Участие родителей**: в подготовке к смотру-конкурсу «Нетрадиционное оборудование и инвентарь для двигательной активности детей» **Мастер-класс для родителей:** «Как сделать снежинку?» **Совместное мероприятие:** новогодний праздник **Индивидуальные консультации:** «Изготовление нетрадиционного инвентаря для двигательной активности детей» **Взаимодействие с родителями через сайт** ДОУ, личные сайты педагогов **Инструктаж** по ОЖ и БЖД детей на январь.

ЯНВАРЬ

2 НЕДЕЛЯ (с 07.01. по 11.01.)			
Тема: Неделя здоровья. Полезно - вредно **Цель:** Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом, развивать представления о своём внешнем облике. Расширять представления о полезной и вредной пище, об овощах, фруктах, молочных продуктах. **Итоговое мероприятие:** Создание совместно с родителями фото – коллажа «Мы растём здоровыми»			
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Чудо - витамины** **Цель:** Учить детей самостоятельно выбирать содержание своего рисунка на заданную тему. Закрепить способы рисования карандашами. Развивать интерес к деятельности и творчество **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ/ОЗНАКОМ. С СОЦ. МИРОМ/ ОЗНАКОМ. С ПРЕДМ. ОКРУЖ.** **Тема: Петрушка – спортсмен** **Цель:** продолжать знакомить детей с окружающими предметами. Активизировать в речи названия предметов, их назначении и свойствах, действий с ними, ввести слова с обобщающим значением – спортивный инвентарь. Воспитывать интерес к спорту, желание заниматься им. Затулина, 118.	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Больница», «Магазин» «Семья» (15) **Игровая ситуация:** «Айболит в гостях у детей», «Кукла Катя заболела» **Дидактические игры:** «Овощи – фрукты», «Лото», «Во саду ли, в огороде?», «Подбери картинки», «Вкусное угощение из овощей и фруктов», «Сложи картинку» **Инсценировка:** отрывка из сказки К.Чуковского «Айболит» с элементами драматизации **Коммуникативная:** **Беседы:** «Витамины укрепляют организм», «Азбука чистоты», «Наши верные друзья», «Мы растём здоровыми», «О здоровой пище», «Почему можно заболеть?», «Подружись с зубной щёткой» **Индивидуальные беседы:** «Как я укрепляю своё здоровье» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** «Кто такой Мойдодыр?», «Если кто – то заболел?» **Отгадывание загадок:** о фруктах и овощах; о туалетных принадлежностях **Составление описательных рассказов:** о овощах и фруктах **Дидактические игры:** «Угадай – ка», «Что полезно, а что вредно», «Какой, какая, какие?», «Что нам нужно?», «Назови правильно», «Скажи наоборот» **Артикуляционная гимнастика:** «Чашечка», «Иголочка», «Мясорубка» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** сказки К.Чуковского «Мойдодыр»; стихотворений: А.Барто «Девочка чумазая», Е.Шкловский «Как лечили мишку», И.Зилберг «Полезные продукты», Г.Зайцев «Крепкие, крепкие зубы» **Разучивание:** потешек «Ручки мыли?», «Водичка, водичка…» **Трудовая:** **Самообслуживание:** закреплять умение самостоятельного	Д/игра «Вредно-полезно» - развивать представления о полезной для здоровья пище, богатой витаминами – Планирует физ. руководитель
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ**		Планирует муз. руководитель «Витамины» - упражнять в

	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ **Тема:** Красавица зима Александров «Зимняя сказка» Шишкин «На севере диком» Пейзаж. **Цель:** Научить рисовать деревья большие и маленькие. Умение держать кисть, дать понятие о том, что для рисования травы делают двухцветный мазок: белила и зеленый. Развивать речь. Воспитывать эстетический вкус.	одевания и застёгивания «липучек» и пуговиц **Культурно-гигиенические навыки:** учить употреблять вежливые слова: «спасибо», «Пожалуйста», «Здравствуйте» и др. **Общественно-полезный труд:** вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки **Труд в природе:** сооружение снежных валов, расчистка дорожки к участку **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за ветром (наличие, сила и направление); за птичьими следами на снегу (определение их принадлежности), за небом, за метелью [14] **Рассматривание и обследование:** иллюстраций с режимными процессами в детском саду и дома, предметных картинок с изображением туалетных принадлежностей, полезных и вредных продуктов, муляжей «фрукты – овощи»; следов птиц на снегу, морозных узоров на стёклах окон **Дидактические игры:** «Угадай на ощупь», «Угадай на вкус», «Разложи на тарелках полезные продукты» **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Мыльные пузыри» **Лепка:** Витамины» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** песни «Мы умеем чисто мыться», муз. М.Иорданского, сл. О.Высотской **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Вороны», «Медведь и пчёлы», «Найди свой домик», «С кочки на кочку», «Ловишки» **Игровые упражнения**: «Покажи, что скажу», катание на санках **Физкультурные минутки:** «Зарядка» (1, 25), «Льётся чистая	аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки -
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Рассказывание русской народной сказки «Зимовье». **Цель:** воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц. Оборудование: Куклы настольного театра к сказке, ширма; листы бумаги, карандаши Ушакова, Гавриш, с.69. **2.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Санки для гномов.**		Д/игра «Длинный, широкий, высокий» - упражнять в умении сравнивать два предмета по длине, ширине и высоте -

	Цель: Учить складывать объемные фигуры; формировать навыки работы с бумагой и ножницами. Оборудование: Квадратные листы белой бумаги, полоски плотной бумаги 4 см. шириной, образец изделия (4, 145)	водица» (12,39), «Тихо плещется вода» (12,83), «Утренняя зарядка» (12, 42) **Пальчиковая гимнастика:** «Прогулка», «Мышка мыла лапку мылом», «Апельсин», «Капустка»	
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема:** каникулы **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		«Витамины для зайчат» - закреплять приём раскатывания пластилина кругообразными движениями- Планирует физ. руководитель
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: «Почему сердится Мойдодыр?»** **Цель:** закрепить знание детьми произведения К.И.Чуковского. учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать речь, память и логическое мышление детей. Воспитывать аккуратность, чистоплотность, желание быть всегда красивым. Фалькович, 65. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		«Расскажи зайчику» - упражнять в умении выразительно воспроизводить четверостишия из Сказки «Мойдодыр» - «Яблочки для ёжика» - упражнять в рисовании предметов круглой формы, в закрашивании красками не выходя за контур –

			Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 9 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 6 – «Неболей-ка» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз Комплекс № 23; проф.плоскостопия Комплекс № 8 ; проф. нарушения осанки: упр. «Качалочка» (к – 2. стр. 17) **Дыхательная гимнастика:** «Лыжник», «Вырасти большой» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимым материалом для СИД: рисование красками «Мыльные пузыри»; лепка: Витамины» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Больница», «Магазин» «Семья»; игровые ситуации: «Айболит в гостях у детей», «Кукла Катя заболела» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Овощи – фрукты», «Лото», «Во саду ли, в огороде?», «Подбери картинки», «Вкусное угощение из овощей и фруктов», «Сложи картинку» • Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку (ситуацию) для самостоятельного проведения детьми п/игр • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе иллюстраций, сюжетных картинок с режимными процессами в детском саду и дома, предметных картинок с изображением туалетных принадлежностей, полезных и вредных продуктов, муляжей «фрукты – овощи» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме	
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Папка – передвижка:** «Использование здоровьесберегающих технологий в работе с дошкольниками», «Закаливание детей в детском саду и дома» **Консультации:** «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»	

		Памятки: «Как предотвратить плоскостопие и нарушение осанки у детей», «Формирование ЗОЖ детей», «Если хочешь быть здоров» **Буклеты:** «Без лекарств и докторов!», «Здоров ли мой ребенок?», «Игры для укрепления здоровья малышей», «Здоровая пища», «Сон и здоровье» **Участие родителей:** создание фото-коллажа «Мы растём - здоровыми!» **Индивидуальные консультации:** «Закаливание детей в семье», «Почему нужно дышать носом» **Домашнее задание:** поточить цветные карандаши **Ежедневные беседы:** по интересующим родителей вопросам

3 НЕДЕЛЯ (с 14.01. по 18.01.)

Тема: Зимние забавы, спорт

Цель: Знакомить с зимними видами спорта, забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.

Итоговое мероприятие: Создание коллективной работы «Мы слепили на прогулке снеговиков»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Тема: Мы вылепили разных снеговиков** **Цель:** продолжать учить детей передаче несложного сюжета – изображению места действия и персонажа; развивать творческие способности; упражнять в различных приёмах работы кистью (всей кистью и концом). Швайко, 100. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ/ СОЦ. ОКРУЖЕНИЕМ** **Тема: Почему растаяла Снегурочка?** **Цель:** расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. Соломенник, 24	**Игровая:** **Сюжетно –ролевая игра:** «На прогулке» (15) **Игра – имитация:** «Мы не замёрзнем на прогулке зимой», «Мы спортсмены» **Дидактические игры:** «Собери снежную бабу (снеговика)», «Подбери по форме», «Времена года», «Когда это бывает?», «Подбери картинки», «Лото – одежда», «Спортивные предметы», «Кому, что нужно?», «Чудо – соты» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Как мы играем на прогулке?», «Зимние забавы» «Будем спортом заниматься», «Осанка - красивая спина», «О правилах безопасного поведения на улице зимой» **Индивидуальные беседы:** «Как я дома делаю зарядку» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Как нам весело зимой на прогулке», «О чём нам рассказала снежная баба?», «С кем бы снеговику подружиться?», «Как помочь снеговику?» **Отгадывание загадок:** о снеговике, снежной бабе и др.; о спортивном инвентаре **Составление описательных рассказов:** о снеговике по предметной картинке, о своих поделках **Дидактические игры:** «Так бывает или нет?», «Скажи, какой, какая, какие?», «Когда, что можно делать?», «Скажи наоборот», «Когда это бывает?», «Большой, маленький», «Что нам надо для прогулки?» **Артикуляционная гимнастика:** «Катание шарика», «Шторки» **Восприятие художественной литературы и фольклора**	Д/игра «Подбери картинки» - закреплять элементарные представления о зимних играх, забавах – Планирует физ. Руководитель
Вторник	**ИНВАРИАИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема: Дети играют в мяч**	**Слушание и обсуждение:** рассказов: «Забавы зимой», «Снежная баба», Н.Калинина «Про снежный Колобок», стихотворений: А.Прокофьева «Как на горке, на горе», Е.Благининой «Снеговик» сказки по В.Сутееву «Снежный зайчик» **Трудовая:** **Самообслуживание:** одеваться на прогулку в определённой последовательности	Планирует муз. руководитель Д/игра «Назови деталь и цвет» - закреплять знания о названиях деталей строительного

	Цель: учить детей передавать в лепке образы играющих детей; закреплять приёмы лепки, полученные ранее; учить составлять общую композицию. Развивать творчество и интерес к деятельности. Казакова, 62	**Культурно-гигиенические навыки:** закреплять умения правильно вести себя за столом **Общественно-полезный труд:** продолжать учить детей поддерживать порядок в группе **Труд в природе:** сгребание снега в кучу для постройки снежной горки, лепка снежной бабы	материала, их цвете -
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Заучивание стихотворения А.Введенского «На лыжах»** **Цель:** продолжать учить детей запоминать короткие стихи. Учить отвечать на вопросы по содержанию, активизировать словарь. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к спортивным развлечениям зимой. Затулина, 71. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: Вот на ветках птички: снегири, синички».** Оборудование: Образец, альбомный лист с нарисованной веткой; заготовки, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенка. Малышева, с.66.	**<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада, на участок детей старших групп **Наблюдения:** за играми и зимними развлечениями детей на прогулке; за состоянием погоды, за птицами на кормушке, за долготой дня, за снегопадом [14] **Циклические наблюдения:** за снегом **Рассматривание:** снега, снежинок; картины «Катаемся на санках», иллюстраций и сюжетных картинок с изображением зимних забав, предметных картинок (санки, коньки, лыжи, снеговик) **Дидактические игры:** «Когда это бывает», «Назови правильно» **Опыты:** «Лепится, не лепится?» (свойства снега), «Цветные льдинки» **<u>Конструктивно-модельная</u>:** «Снеговики большие и маленькие» - из геометрических фигур **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Мы слепили на прогулке снеговиков» **Лепка:** «Друзья для снеговика» **Аппликация:** «Снеговик» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** песни «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко **Игры** на детских музыкальных инструментах «Оркестр» **<u>Двигательная:</u>**	Д/игра «Столько, сколько» - упражнять в умении накладывать предметы на картинки карточки – образец
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 5. Целое и части.**		Планирует физ. руководитель

	Цель: Учить в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. Помораева, 33. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя	**Подвижные игры:** «Снежки», «Попади в цель», «По извилистой дорожке», «Кто быстрее?» **Игровые упражнения:** «Скольжение по ледяным дорожкам», «Катание на санках», «Поймай снежинку», «Скатаем ком из снега», «Отгадай, что покажу» **Физкультурные минутки:** «Мы на лыжах в лес идём» (12, 43), «Играем в снежки», «Выпал беленький снежок», «Зимние забавы», «На дворе мороз и ветер» (1,40) **Пальчиковая гимнастика:** «Холодно» (1,67), «Прогулка»	«Рассмотри и расскажи» - закреплять умение рассматривать иллюстрации и делать по ним описания -
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Рассказывание по картине «Таня не боится мороза» **Цель:** Учить: составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; выделять звуки в слове; подбирать слова на заданный звук. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Скажи наоборот» - упражнять в умении подбирать слова с противоположным значением- «Большие и маленькие снежки» - закреплять умение рисовать предметы круглой формы, разного размера, закрашивать слитными линиями -

			Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 10 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 7 - «Я на солнышке лежу» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Снежинки» (к-9. стр.5); проф.плоскостопия: упр. «Лыжные тренировки» (к – 9.3, стр.7); проф. нарушения осанки:упр. «Колобок» (к – 12, стр. 19) **Дыхательная гимнастика:** «Маятник», «Регулировщик» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование красками «Мы слепили на прогулке снеговиков»; лепка «Друзья для снеговика»; аппликация: «Снеговик» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «На прогулке»; игры – имитации «Мы не замёрзнем на прогулке зимой», «Мы спортсмены» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек «Снеговики большие и маленькие» - из геометрических фигур • Побуждать детей играть в д/игры: «Собери снежную бабу (снеговика)», «Подбери по форме», «Времена года», «Когда это бывает?», «Подбери картинки», «Лото – одежда», «Спортивные предметы», «Кому, что нужно?», «Чудо – соты» • Создать ситуацию для развития музыкального творчества детей: игры на детских музыкальных инструментах «Оркестр» • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе картины «Катаемся на санках», иллюстраций и сюжетных картинок с изображением зимних забав, предметных картинок (санки, коньки, лыжи, снеговик) • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме	
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы	**Консультация**: «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?», «Воспитание маленьких спортсменов»	

	работы)	**Буклет:** «Зимние забавы», «Физкультминутки для занятий с детьми дома» **Статья:** «Наши привычки – привычки наших детей». **Памятка:** «Профилактика детского травматизма» **Фоторепортаж:** «Зимняя прогулка в детском саду. Наши игры и развлечения» (сайт ДОУ) **Участие родителей:** «Изготовление нетрадиционного инвентаря для закаливания», «Сбор иллюстративного материала для физкультурного уголка группы» **Индивидуальные консультации:** «Как укрепить здоровье малыша», «Зачем и как развивать мелкую моторику пальцев рук» **Ежедневные индивидуальные беседы:** по интересующим родителей вопросам

4 НЕДЕЛЯ (с 21.01. по 25.01.)

Тема: Одежда

Цель: Расширять представления о предметах рукотворного мира, необходимых для жизнедеятельности человека, умение группировать и классифицировать хорошо знакомые детям предметы.

Итоговое мероприятие: Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку», с/р игра «Магазин одежды»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Украсим кукле платьице** **Цель:** учить составлять узор из знакомых элементов дымковской росписи (полосы, точки, круги). Учить самостоятельно составлять узор. Развивать творчество, эстетическое восприятие. Комарова, 73 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ** **Тема: Добрая забота Братья наши меньшие, доброта. Забота.**	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Семья», «Магазин одежды», «Салон моды» (15) **Дидактические игры:** «Оденем куклу на прогулку», «Лото», «Собери картинку» (разрезные картинки), «Подбери одежду», «Длинный, короткий» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Зимняя одежда», «Кто нас одевает и обувает?», «Зачем нужна одежда?» **Индивидуальные беседы:** «Как я одеваюсь на зимнюю прогулку?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Оденемся на зимнюю прогулку» **Отгадывание загадок:** о предметах одежды **Составление описательных рассказов:** о предметах одежды, «Одежда Куклы Оли» **Дидактические игры:** «Назови правильно» (6, 64), «Не ошибись», «Что пропало?», «Какой, какая, какие?»?», «Скажи наоборот» (15,51), «Назови одним словом», «Третий лишний» **Артикуляционная гимнастика:** «Змейка», «Желобок» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** рассказов: К.Ушинского «Одежда», Л.	Д/игра «Подбери картинки» - упражнять в умении подбирать и называть предметы знакомой одежды, объединять их в одно родовое понятие «одежда» - Планирует муз. Руководитель

Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ** **Тема:** Анимализм, изображение животных. Д/И по теме «животные». «загадаю-отгадай!» **Цель:** познакомить с жанром - анимализм, знать характерные признаки, отличительные особенности животных. Развивать умение отгадывать загадки. **Тема.** По плану музыкального руководителя	Воронкова. «Маша-растеряша» стихотворений: В.Степанова «Удивительное платье», В.Зайцева «Я одеться сам могу…»; стихотворений и рассказов о предметах одежды из книги Подрезовой Т.И. «Одежда» белорусской народной сказки «Рукавичка» потешки «Наша Маша маленька» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** закреплять умение самостоятельно одеваться на прогулку в определённой последовательности, раздеваться и складывать вещи в шкафчик **Культурно-гигиенические навыки:** продолжать учить употреблять вежливые слова: спасибо, пожалуйста **Общественно-полезный труд:** побуждать к оказании помощи (стирка кукольной одежды) **Труд в природе:** постройка горки для кукол; кормление птиц	Планирует физ. руководитель «Построй, такой же домик» - упр. в умении анализировать образец, самостоятельно воспроизводить постройку по образцу -
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание) **Цель:** Учить: понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; видеть взаимосвязь между содержанием названием произведения; формулировать тему, основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.	**<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** **Наблюдения:** за прохожими (как одеты, почему?); за изменениями на участке детского сада, за состоянием погоды, за птицами на кормушке, за солнцем, за вечерним небом [14] **Рассматривание:** комплекта детской зимней одежды, выделение цвета, материала из которой она сделана, деталей; сюжетных и предметных картинок с изображением предметов одежды **Дидактические игры:** «Назови три предмета», «Какой, какая, какие?», «Кто, что делает?» **Опыт:** Лёд - твёрдая вода **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Полосатые шарфики»	Д/игра «Столько, сколько» - упражнять в умении накладывать на карточку столько картинок, сколько их нарисовано (правой рукой, слева направо -

	2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **Тема: Кружка для гномов.** **Цель:** учить детей из прямоугольного листа делать цилиндр; продолжать учить придумывать узор, помогать друг другу в работе; воспитывать аккуратность в работе. Оборудование: Прямоугольные листы бумаги, полоски для ручек, образцы поделки, обрезки цветной бумаги для украшения поделки. (4, 152)	**Аппликация:** «Нарядные шапка с шарфиком» **<u>Музыкальная:</u>** Игра на детских музыкальных инструментах «Оркестр» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Бегите ко мне», Снежинки и ветер», «Найди сою пару», «Снежная карусель» **Игровые упражнения**: «Покажи отгадку» (1,31) «Попади в цель», «По дорожке» (скольжение), «Найди свой цвет» **Физкультурные минутки:** «На дворе мороз и ветер» (1,40) «Собираемся на прогулку», «На дворе у нас мороз» (1,51) **Пальчиковая гимнастика:** «Две подружки, две портняжки» (27,61)	
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 5 по звуку. Сравнение предметов по величине.** **Цель:** Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей последовательности, результаты сравнения обозначать словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. , Помораева, 34. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Планирует физ. руководитель «Шарики и столбики» - упражнять в раскатывании пластилина прямыми и кругообразными движениями-
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Составление рассказа-описания «Зимняя одежда»** **Цель:** учить давать описание зимней одежды. Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении;		Этюды: «Лиса», «Медведь», «Снегурушка» - упражнять в умении передавать образы персонажей в словах, мимике,

	закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными. Учить выделять на слух и произносить звук –ж. (5, 135,48 **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		жестах – «Что бывает круглым, овальным?» - упражнять в рисовании круглых и овальных форм карандашами – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 10 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 7 «Я на солнышке лежу» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Снежинки» (к-9. стр.5); проф. плоскостопия: упр. «Лыжные тренировки» (к – 9.3, стр.7); проф. нарушения осанки: упр. «Ах, ладошки, вы ладошки» (к – 5, стр. 18) **Дыхательная гимнастика:** «Насос», «Часики» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской	• Обеспечить необходимым материалом для СИД: рисование красками «Полосатые шарфики»; аппликация: «Нарядные шапка с шарфиком»	

	инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Семья», «Магазин одежды», «Салон моды» • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Оденем куклу на прогулку», «Лото», «Собери картинку» (разрезные картинки), «Подбери одежду», «Длинный, короткий» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе сюжетных и предметных картинок с изображением предметов одежды, кукольной одежды • Создать условия для развития творческой музыкальной деятельности: игра на детских музыкальных инструментах «Оркестр» • Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку (ситуацию) для самостоятельных подвижных игр • Создавать в группе игровую ситуацию для развития трудовой деятельности: «Убираем в игровом уголке вместе с Незнайкой» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультации:** «Характеристика речи ребёнка 4 – 5 лет», «Воспитание художественной литературой», «Использование здоровьесберегающих технологий для детей дошкольного возраста» **Брошюра:** «Игры с детьми по развитию речи», «Пальчиковая гимнастика для детей» **Памятка:** «Развиваем правильную речь ребёнка», «Как правильно учить стихи с ребёнком» **Индивидуальные беседы:** рекомендации по развитию связной речи детей **Домашнее задание:** ремонт одежды из уголка «Ряженья» **Ежедневные беседы:** на интересующие родителей вопросы **Индивидуальные консультации** по вопросам обучения и воспитания детей. **Инструктаж** по ОЖ и БЖД детей на февраль

5 НЕДЕЛЯ (с 28.01. по 01.02.)

Тема: Уголок природы (комнатные растения, аквариумные рыбки)
Цель: Расширять представления о комнатных растениях, о необходимости для их роста земли, воды, воздуха. Познакомить с аквариумными рыбками и их особенностями.
Итоговое мероприятие: Дидактическая игра «Покажем Незнайке наши комнатные растения»

Дата	Совместная деятельность	Виды деятельности	Поддержка

	взрослого и детей *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	и культурные практики в соответствии с образовательными областями	индивидуальности ребенка *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Рыбки плавают в водице** **Цель:** продолжать учить детей изображать сюжетный рисунок (изображать несколько рыбок, плавающих в разных направлениях); изображать предметы овальной формы; закреплять умение закрашивать предметы, используя штрихи разного характера. Формировать умение выполнять совместную работу. Развивать творчество. Швайко, 14. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ СОЦ. МИРОМ** **Тема: Праведный труд** **Цель:**	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно-ролевая игра:** «На прогулке» **Игровая ситуация:** «Покажем Незнайке свой уголок природы» **Дидактические игры:** «Сложи цветок», «Мозаика» (цветы), «Сложи картинку», «Подбери по цвету и форме», лото «Цветы», «На лугу» **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы: «**Растения в нашем уголке природы», «Как растут растения?», о комнатных цветах, об уходе за комнатными растениями **Индивидуальные беседы:** «Цветы на подоконнике в моём доме» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме. **Отгадывание загадок:** по теме **Составление описательных рассказов:** о герани, фикусе, бальзамине **Дидактические игры:** «Закончи предложение», «Угадай по описанию», «Скажи, что есть у цветка?» «Чей листок?», «Какой, какая, какие?», «Четвёртый лишний» **Артикуляционная гимнастика:** «Хоботок», «Качели» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворения Е.Благининой «Цветок – огонёк»; стихотворений, загадок и цветах, растениях из книги Подрезовой Т.И. «Времена года» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание: закреплять умение** самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности **Культурно-гигиенические навыки: закреплять** элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой **Общественно-полезный труд:** продолжать учить поддерживать порядок	Д/игра «Сложи цветок» - упражнять в умении составлять цветок из частей, правильно называть части растения - Планирует муз. Руководитель
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К**		Планирует физ. руководитель «Построй теремок» - упр. в умении самостоятельно находить конструкторские способы для своих построек -

	ИСКУСТВУ **Тема: Ах натюрморт, натюрморт!»** **Цель:** дать детям представление о натюрморте, как жанре живописи, его видах. Обогащать речь детей. Развивать практические умения в составлении натюрмортов .	в игровых зонах **Труд в природе:** посильная помощь в уходе за комнатными растениями: полив, рыхление, протирание листьев у фикуса **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** **Наблюдения:** за комнатными растениями, за деятельностью по уходу за ними; за деревьями на участке, за ветром, за долготой дня, за вечерним небом [14]	
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)». **Цель:** Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности **Литература:** С. Есенин «Поет зима, аукает». Ю. Кушак «Олененок». **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Сумочка для подарка.** **Цель:** Учить делать сумочки, совершенствовать навыки сгибания бумаги в разных направлениях. Оборудование: Прямоугольные листы белой или цветной бумаги, полоски бумаги для ручек, (2, 159)	**Рассматривание и обследование:** цветов: бальзамин, фикус, герань, выделение частей растений: стебель, листья, корни, цветы; их сравнение; фотографий, предметных картинок с изображением разных комнатных цветов **Дидактические игры:** «Найди предмет такой же формы», «Определи на ощупь», «Чей листок?» **Опыты:** «Растениям нужна вода» **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Сложи цветок» - из геометрических фигур **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Раскрась цветок» **Аппликация:** «Цветок – огонёк» **<u>Музыкальная:</u>** **Импровизация:** игра на детски музыкальных инструментах «Концерт», «Оркестр» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «К названному цветку – беги», «Найди и промолчи», «Догони меня», «Гуси – лебеди» **Игровые упражнения**: «Прокати – не задень», «Перепрыгни через ручеёк» **Физкультурные минутки:** «На окне в горшочках», «Утро настало,	Д/игра «Подбери фигуры» - упражнять в умении подбирать и прикладывать модели геометрических фигур к их изображению на карточке -

Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт. Ориентировка в пространстве. Сравнение предметов.** **Цель:** Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты словами. Помораева , 39. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя	солнышко встало» **Пальчиковая гимнастика:** «Цветки», «Наши пальцы рисовали», «Капустка»	Планирует физ. руководитель Д/игра «Назови правильно» - упражнять в умении выделять и назвать отдельные элементы дымковского узора, их цвет -
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Описание картинок**.** **Цель:** Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; четкому и правильному произношению звука [щ']; выделять звук [щ'] в словах Ушакова, Гавриш, с.70. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Кто, что говорит?» - упражнять в интонационном и выразительном воспроизвед. слов и песенок героев сказки «Кот, лиса и петух» - Д/игра «Дорисуй узор» - закреплять представления о дымковской

			росписи, упражнять в рисовании простых элементов – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 12 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 31 – «Мишки» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз - комплекс № 4; проф. плоскостопия: Комплекс № 6 – «Мы весёлые матрёшки»; проф. нарушения осанки - комплекс № 3 – «Ракета» **Дыхательная гимнастика:** «Петух» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование карандашами «Раскрась цветок»; аппликация: «Цветок – огонёк» • Создавать условия для развития сюжетно-ролевой игры «На прогулке»; игровой ситуации «Покажем Незнайке свой уголок природы» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоят. воспроизведения изображений «Сложи цветок» - из геометрических фигур • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Способствовать познавательному, коммуникативному развитию детей, через расположение в группе н/п игр: «Сложи цветок», «Мозаика» (цветы), «Сложи картинку», «Подбери по цвету и форме», лото «Цветы», «На лугу» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе фотографий, предметных картинок с изображением разных комнатных цветов • Создавать в группе ситуацию для развития музыкального творчества детей: игра на детски музыкальных инструментах «Концерт», «Оркестр» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-	

		исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультации:** «Воспитательное значение русского фольклора», «Культура и традиции русского народа», «Народные ремесла и промыслы». **Папка – передвижка** «Знакомим дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством». **Тематическая подборка материала** «Читаем и учим вместе с детьми» **Участие родителей:** в оформлении группы к празднику, выпуск праздничной газеты к 8 Марта **Индивидуальные консультации**: по вопросам обучения и воспитания детей. **Индивидуальные беседы:** «Если ребёнок конфликтует со сверстниками» **Ежедневные беседы**: по вопросам родителей **Инструктаж** по ОЖ и БЖД детей за февраль.

ФЕВРАЛЬ

1 НЕДЕЛЯ (04.02 – 08.02)

Тема: Посуда

Цель: Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые детям предметы.

Итоговое мероприятие: Дидактическая игра «Помогите бабушке Федоре»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: «Украсим тарелочку красивым узором»** **Цель:** Продолжать знакомить детей с дымковской росписью Учить выделять элементы росписи, наносить их на. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.(5, 58) **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА**	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Магазин посуды», «Чаепитие с друзьями», «Дом» (15) **Игровая ситуация:** «К кукле Кате пришли гости» **Дидактические игры:** «Накроем стол к чаю», «Чайная посуда из разных сервизов», «Сложи картинку», «Накроем стол к обеду», «Укрась тарелочку (чашку)», «Подбери тарелочки медведям», «Подбери пару», «Большие и маленькие», «Лото» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Какая бывает посуда?», «Чайная, столовая посуда»,	Д/игра «Лото» - упражнять в умении группировать, объединять предметы по сходным существенным признакам в одно родовое понятие «Посуда» -

	Тема. По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ/ СОЦ. МИРОМ/ ПРЕДМЕТН. ОКРУЖ** **Тема: Знакомство с классификацией посуды** **Цель:** познакомить детей с классификацией посуды-кухонная, столовая, чайная. Закрепить знания об обобщающем понятием «посуда». Продолжать учить детей выделять существенные признаки посуды, различия и по различиям осуществлять классификацию посуды по назначению. Алёшина, 51, 96	«Предметы, которые нас окружают» **Индивидуальные беседы:** «Что я видел по дороге в детский сад?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме. **Отгадывание загадок:** теме «Посуда» (15,76) **Составление описательных рассказов:** о предметах посуды **Дидактические игры:** «Скажи, какая?» (чашка, тарелка, ложка и т.п.), «Что пропало?», «Четвёртый лишний», «Кто больше назовёт действий?», «Закончи предложение», «Для чего, что нужно?» «Назови, что покажу», «Назови одним словом» **Артикуляционная гимнастика:** «Настроение», «Улыбочка» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** сказок: «Горшок каши», «Федорино горе» К.Чуковского; стихотворений о предметах посуды из книги К.Нефёдовой «Посуда и столовые принадлежности. Какие они?» (19) **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** закреплять умения самостоятельного одевания на прогулку и застёгивания одежды на «липучку» **Культурно-гигиенические навыки:** закреплять умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо **Общественно-полезный труд:** продолжать воспитывать желание участвовать в посильном труде (мытьё кукольной посуды) **Труд в природе:** украшение участка снежными куличиками, расчистка дорожки **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** экскурсия на кухню **Наблюдения:** за трудом младшего воспитателя (получение пищи, сервировка стола, раздача пищи) за солнцем (где спит, откуда поднимается, как греет зимой); за ветром, метелью, за снегопадом, за птицами на кормушке [14]	Планирует физ. Руководитель
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема: Чайный сервиз для кукол** **Цель:** учить детей лепить посуду приёмами раскатывания, вдавливания, сплющивания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать интерес к деятельности, творческие способности. Комарова, 76, 78, 79 Лыкова		Планирует муз. руководитель «Красивая тарелочка» - упражнять в умении составлять узор на круглой форме, закреплять приёмы аккуратного наклеивания -
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К**		Д/игра «Столько, сколько» - упражнять в способе приложения предметов к их

	ХУД/ЛИТЕР. **Тема: Чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе»** **Цель:** познакомить детей с новым произведением, учить понимать содержание, сопереживать героям. Учить участвовать в беседе по содержанию произведения. Развивать диалогическую речь, обогащать и активизировать словарь. Развивать внимание, мышление, чувство юмора. Затулина, стр 22. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: «Узор на блюдце»** **Цель:** Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определённой последоват- ти: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. *Комарова Т.С. – 13. стр. 64*	**Рассматривание:** предметов столовой, кухонной, игрушечной посуды, (форма, цвет, размер, узоры); предметных картинок с изображением разной, красиво украшенной посуды; альбома «Узоры на разных формах» **Дидактические игры:** «Найди, что опишу» **<u>Изобразительная:</u>** **Лепка:** «Миски для трёх медведей» **Аппликация:** «Красивый узор на блюдце» **Рисование:** «Выбери посуду и раскрась» **<u>Музыкальная:</u>** **Импровизация:** игра на детских музыкальных инструментах «Концерт» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Найди мишку», «Совушка», «Мышеловка», «По трудной дорожке» **Игровые упражнения:** «Покажи отгадку» (1), «Кто быстрее добежит до берёзы?», «По дорожке», «Кто дальше бросит?» **Физкультурные минутки:** «Посуда», «Чайник» **Пальчиковая гимнастика:** «Точим нож» (19,83), «Мышки и пышки»,«Мы лепили, мы лепили….»	изображениям на карточке -
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 5. сравнение предметов. Геометрические фигуры.** **Цель:** Упражнять в счёте звуков в пределах 5. продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей последовательности, результаты сравнения обозначать словом. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Помораева, 35 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Д/игра «Собери матрёшку» - закреплять представления о русской деревянной игрушке – матрёшке – Планирует физ.руководитель

Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Рассказывание по картине «Мама моет посуду» **Цель:** Учить: составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: произношение звука [щ']; представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности Ушакова, Гавриш, с.72. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Какой, какая, какие?» - активизировать в речи прилагательные, обозначающ. цвет и качество предметов одежды – «Красивый шарфик для медвежонка» - упражнять в умении украшать предмет, используя краски разных цветов – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 11 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 15 – «Мы проснулись» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Качели» (к -27, стр.5); проф. плоскостопия: упр. «Юные художники» (к-10, стр.7); проф. нарушения осанки: упр. «Жучок на спине» (к-7, стр. 18) **Дыхательная гимнастика:** «Семафор», «Регулировщик» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	• Обеспечить необходимым материалом для СИД: рисование красками «Полосатые шарфики»; аппликация: «Нарядные шапка с шарфиком» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Семья», «Магазин	

		одежды», «Салон моды» • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Оденем куклу на прогулку», «Лото», «Собери картинку» (разрезные картинки), «Подбери одежду», «Длинный, короткий» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе сюжетных и предметных картинок с изображением предметов одежды, кукольной одежды • Создать условия для развития творческой музыкальной деятельности: игра на детских музыкальных инструментах «Оркестр» • Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку (ситуацию) для самостоятельных подвижных игр • Создавать в группе игровую ситуацию для развития трудовой деятельности: «Убираем в игровом уголке вместе с Незнайкой» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультации:** «Характеристика речи ребёнка 4 – 5 лет», «Воспитание художественной литературой», «Использование здоровьесберегающих технологий для детей дошкольного возраста» **Брошюра:** «Игры с детьми по развитию речи», «Пальчиковая гимнастика для детей» **Памятка:** «Развиваем правильную речь ребёнка», «Как правильно учить стихи с ребёнком» **Индивидуальные беседы:** рекомендации по развитию связной речи детей **Домашнее задание:** ремонт одежды из уголка «Ряженья» **Ежедневные беседы:** на интересующие родителей вопросы **Индивидуальные консультации** по вопросам обучения и воспитания детей.

2 НЕДЕЛЯ (с 11.02. по 15.02.)

Тема: Предметы ближайшего окружения. Свойства предметов
Цель: Знакомить с материалами (дерево, железо, ткань), их свойствами. Развивать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.
Итоговое мероприятие: Дидактические игры «Что, из чего сделано?», «Тонет – не тонет»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: «Книжки – малышки»** **Цель:** Учить формообразующим движениям рисования четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение. (5, 73) **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ** **Тема: «Знакомство со свойствами дерева и металла»** **Цель:** познакомить детей со свойствами дерева и металла (металл – холодный материал, дерево – тёплый, металл прочнее и тяжелея дерева). Показать детям, как свойства этих материалов люди используют при изготовлении различных предметов; воспитывать уважение к людям труда и бережное отношение к окружающим предметам. *Алёшина Н.В. стр. 19* *Карпухина Н.А. стр. 84*	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Магазин» (15) **Игровая ситуация:** «Покажем Мишке наши книжки» **Дидактические игры:** «Что из чего сделано?», «Лото», «Подбери предмет», «Собери пирамидку», «Найди такую же (ткань, бумагу)», «Ткань – бумага», «Подбери лоскуток» «Закрой окошко», «Найди предметы рукотворного мира» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Предметы, которые нас окружают», «Как мы лечили книжку», «Из чего сшита одежда?» **Индивидуальные беседы:** **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Порвалась книжка, как же быть?», «Страшная история книжки о своих порванных страницах» **Отгадывание загадок:** о различных предметах сделанных из бумаги и ткани **Составление описательных рассказов:** по теме **Дидактические игры:** «Что, из чего сделано?», «Скажи, какой, какая, какие?», «На что похоже?», «Правильно назови», «Что, из чего сделано?» **Сюжетные игры с правилами:** «Мой весёлый, звонкий мяч» **Артикуляционная гимнастика:** «Настроение», «Улыбочка» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: С.Маршака «Мой весёлый, звонкий мяч», Ю.Мориц «Кто там?» (отрывок), А.Стройло «Катюшки» (15, 39) **Трудовая:** **Самообслуживание: закреплять** умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых **Культурно-гигиенические навыки: закреплять умение** насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место **Общественно-полезный труд:** посильная помощь по ремонту книг **Труд в природе:** привлекать детей к участию в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, расчистке дорожек, постройка снежной	Д/игра «Что, из чего?» - упражнять в умении группировать предметы по материалам из которых они изготовлены – Планирует физ. Руководитель
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Планирует муз. руководитель

	2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ **Тема:** Д\И «Найди отличие» Кончаловский «Мать с ребёнком» Репин «Стрекоза». **Цель:** Учить различать разные жанры живописи. Развивать творчество. Воспитывать интерес к творчеству.	горки для кукол **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по помещениям группы, по территории детского сада **Наблюдения:** как няня подшивает ветошь, за погодой; за прохожими; за деревьями; за транспортом [14] **Рассматривание и обследование:** различных предметов, сделанных из ткани и бумаги; альбомов с образцами различной ткани и бумаги **Решение проблемных ситуаций:** склеивание порванной книги, бумаги; зашивание порванного платья **Дидактические игры:** «Определи на ощупь» **Опыты:** «Рвётся, не рвётся?»	«Украсим юбочку узором» - закреплять приёмы аккуратного наклеивания –
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка». **Цель:** учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды. Ушакова , с.72. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Корабли.** **Цель:** дать детям представление о разных видах судов; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать	**<u>Конструктивно-модельная</u>** по замыслу из деревянного строительного материала **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Украсим ткань разноцветными колечками» **<u>Музыкальная:</u>** Игры на детских музыкальных инструментах «Оркестр» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «К названному предмету - беги», «Найди и промолчи», Ловишки», «Трамвай» **Игровое упражнение: «**Поймай мяч», «Передай кубик» **Физкультурные минутки:** «Хлоп - хлоп ручками» (1,48) **Пальчиковая гимнастика:** «Две подружки, две портняжки» (27,61), «Напёрсток» (27)	Д/игра «Столько, сколько, поровну» - упражнять в способе приложения предметов к рисункам на карточке, пользоваться соответствующими выражениями -

	конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании. Оборудование: Коробки со строительным материалом, ножницы. (3, 41)		
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт предметов на ощупь. Ориентировка в пространстве.** **Цель:** Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, нелево, направо. Помораева, 36. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Планирует физ. руководитель «Мисочка для кошечки» - упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями, сплющивании и оттягивания краёв мисочки вверх -
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Определение специфических признаков предмета** **Цель:** Учить составлять описание игрушек, называя её характерные признаки. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Ушакова, 170 . **2.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Магазин посуды» - упражнять в умении составлять короткий рассказ о предметах посуды – «Продолжи узор» - упражнять в рисовании красками узора на полосе -

			Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 11 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 15 – «Мы проснулись» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Качели» (к -27, стр.5); проф. плоскостопия: упр. «Юные художники» (к-10, стр.7); проф. нарушения осанки: упр. «Жучок на спине» (к-7, стр. 18) **Дыхательная гимнастика:** «Маятник», «Надуваем пузырь» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для создания изображений • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру: «Магазин»; игровую ситуацию «Покажем Мишке наши книжки» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Что из чего сделано?», «Лото», «Подбери предмет», «Собери пирамидку», «Найди такую же (ткань, бумагу)», «Ткань – бумага», «Подбери лоскуток», «Закрой окошко», «Найди предметы рукотворного мира» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе различных предметов, сделанных из ткани и бумаги; альбомов с образцами различной ткани и бумаги • Создавать в группе ситуацию для развития музыкального творчества детей: игра на детски музыкальных инструментах «Концерт» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме	
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультации:** «Безопасность детей дома», «Опасные предметы в доме» **Памятка:** «Правила общения с ребёнком», «Советы по охране жизни и здоровья детей». **Консультация**: «Книжный уголок – что читать с детьми», «Книга – лучший друг и помощник».	

		Индивидуальные беседы: «Как реагировать на непослушание» **Индивидуальные консультации:** «Как развить творческие способности у детей?», «Причины замкнутости ребёнка» **Ежедневные беседы:** на интересующие родителей вопросы **Участие родителей:** ремонт игрушек; создание коллекций «Красота вокруг нас»

3 НЕДЕЛЯ (с 18.02. по 22.02.)

Тема: Родная страна. День защитника Отечества

Цель: Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями; с военной техникой; с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.

Итоговое мероприятие: Развлечение, посвящённое Дню защитника Отечества, вручение поздравительных открыток папам и дедушкам

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: «Самолёты летят сквозь облака»** **Цель:** Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие Комарова, 80. **2.ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:**	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно – ролевые игры:** «Семья», «Больница» «Лётчики» (15) **Игры – имитации:** «Я солдат», «Я лётчик» **Дидактические игры:** «Кому, что нужно для работы?» (2,66), «Сложи картинку» (военная техника), «Лото», «Цвет и форма», «Подбери флажки одинаковой формы и цвета» **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** «Праздник нашей армии», «Военная техника», «Наши папы и дедушки», «Как стать сильным, как папа?» **Индивидуальные беседы:** «Мой папа умеет всё» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Как я помогаю папе» **Составление описательных рассказов:** «Мой папа», «Мой дедушка, «Мой старший брат», о игрушечном самолёте; по своим рисункам **Дидактические игры:** «Кто больше назовёт ласковых слов про папу (дедушку)?», «Скажи, какой?», «Кто, что умеет делать?», «Покажи и назови», «Кому, что нужно?»	Д/игра «Сложи картинку» - закреплять представления об армии, празднике 23 февраля, военной технике – Планирует физ. Руководитель

	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ **Тема: «Наша Армия родная»** **Цель:** дать детям знания об армии, сформировать первоначальные представления об особенностях военной службы. Уточнить представления детей о родах войск, о защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. *Алёшина Н.В. стр. 70, 75,* *Карпухина Н.А. стр. 101* *Ефанова З.А. стр. 172*	**Отгадывание загадок:** по теме **Артикуляционная гимнастика:** «Качели», «Утюжок» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворения В.Аушева «Солдатик» (отрывок), А.Барто «Самолёт»; стихотворений о папах и дедушках **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** продолжать учить расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п. **Культурно-гигиенические навыки:** учить детей следить за своим внешним видом; учить пользоваться расческой и носовым платком **Общественно-полезный труд:** посильная помощь в мытье игрушек, наведение порядка в игровых зонах **Труд в природе:** сгребание снега в кучу, расчистка дорожек на участке, подкормка птиц	
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема: Весёлые вертолёты** **Цель:** учить детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолёта. Закрепить умение соединения частей, деталей. Развивать глазомер и мелкую моторику рук. Вызвать желание порадовать пап, дедушек своими поделками. **Лыкова, 96**	**<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за снегом (свойства снега) за транспортом за солнцем за долготой дня за птицами [14] **Рассматривание:** предметных, сюжетных картинок, иллюстраций с изображением военных, военной техники; фотографий пап и дедушек, братьев; игрушек «Военная техника», «Солдатики» **Дидактические игры:** «Назови правильно» **Опыты**: Лёд – твёрдая вода **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Взлётная полоса» **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Раскрась танк, самолёт»	Планирует муз. руководитель «Построй высокий мост» - упражнять в умении самостоятельно подбирать детали по величине для соответствующей постройки

Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Заучивание стихотворения С.Я.Маршака «Пограничники»** **Цель:** познакомить детей с новым стихотворением – о пограничниках, воинах охраняющих нашу Родину. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведения, активизировать словарь на основе ознакомления с военной тематикой. Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним. Затулина, 82. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: Красивые рыбки** **Цель:** учить детей приёму вырезывания по трафарету. Закреплять умения аккуратно наклеивать предметы, располагать их красиво на листе. Развивать воображение и творчество. Комарова,113, Лыкова, 134	**Аппликация:** «Флажки», «Открытка в подарок папам (дедушкам)» **Лепка:** «Самолёты» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** «Солдатский марш», муз. Р.Шумана **Слушание и исполнение:** песни «Мы – солдаты», муз. Ю.Слонова, сл. В.Малкова **Импровизация:** игра на детских музыкальных инструментах «Военный оркестр» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Полоса препятствий», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Найди и промолчи» **Игровые упражнения:** «Принеси флажок» (33,65), «Перепрыгни через канаву» **Физкультурные минутки:** «Самолёт» (1.76), «Солдаты на параде» **Пальчиковая гимнастика:** «Барабанщик», «Мы сегодня рисовали…»	Д/игра «Толще, тоньше» - упражнять в умении сравнивать предметы по толщине приёмом приложения, использовать соответствующие выражения-
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт предметов на ощупь. Сравнение предметов.** **Цель:** Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине,		Планирует физ. руководитель «Самолёт мы слепим сами» - упражнять в умении делить кусок пластилина на две части, приёмам

	раскладывать их в убывающей последовательности, результаты сравнения обозначать словами.: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий, Помораева, 37 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		раскатывания и сплющивания -
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Звуковая культура речи: звук «ч». **Цель:** объяснить детям, как правильно произносится звук «ч», упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Гербова, 53. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Отгадай загадку» - закреплять представления о загадках, упражнять умению отгадывать описательные загадки – «Дорожки» - упражнять в рисовании гуашью прямых линий в разных направлениях – Планирует муз. руководитель

	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 12 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 9 – «Самолёт» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз - комплекс № 4; проф. плоскостопия: Комплекс № 12; проф. нарушения осанки - комплекс № 4 – «Стойкий оловянный солдатик» **Дыхательная гимнастика:** «Партизаны» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование карандашами «Раскрась танк, самолёт»; аппликация: «Флажки», «Открытка в подарок папам (дедушкам)»; лепка «Самолёты» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Семья», «Больница» «Лётчики» • Создавать в группе ситуацию для развития игр – имитаций: «Я солдат», «Я лётчик» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек «Взлётная полоса» из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Создавать условия для развития музыкального творчества детей: игра на детских музыкальных инструментах «Военный оркестр» • Побуждать детей играть в д/игры: «Кому, что нужно для работы?», «Сложи картинку» (военная техника), «Лото», «Цвет и форма», «Подбери флажки одинаковой формы и цвета» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе предметных, сюжетных картинок, иллюстраций с изображением военных, военной техники; фотографий пап и дедушек, братьев; игрушек «Военная техника», «Солдатики» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультация:** «Роль отца в воспитании ребенка», «Отец как воспитатель» **Статьи:** «Растим будущего мужчину» **Папка – передвижка** «Русские богатыри» **Тематическая выставка:** «Рисуем вместе с папами». **Участие родителей**: оформление выставки рисунков и фотографий «Мой папа лучше всех»; оформлению стенда – поздравления мужчин; развлечение «Будем в армии служить» **Индивидуальные консультации**: по вопросам обучения и воспитания детей. **Индивидуальная беседа:** «Если ребёнок не умеет дружить» **Ежедневные беседы:** по вопросам родителей
4 НЕДЕЛЯ (с 25.02. по 01.03.)		

Тема: Народная культура и традиции России
Цель: Знакомить с народными промыслами. Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Развивать интерес к русской культуре. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
Итоговое мероприятие: Литературная викторина «Приходи к нам, сказка!». Выставка детского творчества

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенк** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - РИСОВАНИЕ** **Тема: «Сказочный домик-теремок»** **Цель:** Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. *Комарова Т.С. стр. 76* **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ** **Тема:** Паведный труд: Труд – основа жизни семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Каким добрым делам научили тебя взрослые?	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Театр», «Художественный салон» **Дидактические игры:** «Собери матрёшку», «Сложи картинку», «Найди такую же», «Народные промыслы», «Сказки», «Составь узор», «Подбери картинки», «Матрёшкины подружки», «Выложи узор на кокошнике», «Собери гжельский узор», «Портрет сказочного героя» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Чудо – чудное» (русские народные игрушки), «Эти мудрые русские сказки», «Народная культура и традиции», «Золотые руки мастеров» (русское народно-прикладное искусство), «Народные промыслы», «Устное народное творчество России» **Индивидуальные беседы:** «Моя любимая сказка» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме. **Отгадывание загадок:** по теме **Составление описательных рассказов:** о дымковских игрушках, матрёшке **Дидактические игры:** «Какой, какая, какие?», «Угадай-ка», «Назови правильно», «Что, из чего сделано?», «Найди по описанию», «Назови сказку», «Расскажи потешку» **Артикуляционная гимнастика:** «Дятел», «Сердитая кошечка»	Рассматривание альбомов «Декоративно-прикладное искусство» - закреплять и расширять представления о народных промыслах- Планирует физ. руководитель Рассматривание альбома «Дымковские игрушки» - упражнять в умении видеть красоту,

		<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> **Слушание и обсуждение:** стихотворений о дымковских игрушках, о матрёшке; русских народных сказок, потешек, прибауток **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** закреплять умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых **Культурно-гигиенические навыки:** закреплять умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, насухо вытираться полотенцем **Общественно-полезный труд:** игровая ситуация «Книжка заболела» - помощь в ремонте книг и коробок из-под н.п/игр **Труд в природе:** расчистка дорожек, сбор снега в лунки деревьев и кустарников, подкормка птиц	своеобразие дымковских мастеров, выделять элементы росписи-
Вторник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ** **11. Тема: «<u>Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством»</u>** **Цель:** познакомить с народным д.п. искусством. Вызвать эстетические чувства от рассматривания изделий народных мастеров. Обратить внимание на цвет, узоры, материал изделий. Воспитывать чувство гордости за свой народ. *Комарова Т.С. – 13. стр. 53*	**<u>Познавательно - исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за состоянием погоды, за деревом – осиной, за поведением птиц зимой, а небом, за одеждой людей, за вьюгой [14] **Рассматривание:** предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство», «Дымковские игрушки» и др., игрушек: матрёшки, водоноски, индюка <u>На прогулке:</u> снежинок, следов на снегу **Дидактические игры:** «Какое время года?» **Опыт:** Снег и лед – вода изменившая своё состояние под воздействием температуры	Планирует муз. руководитель Д/и «Скажи по-другому» - упражнять в подборе синонимов к предложенным словам – И/упр. «Научи Незнайку» - закреплять умение разрезать квадрат по диагонали для получения треугольников -
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:**	**<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Раскрась матрёшку»	Д/игра «Сравни

	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ **Тема: Рассказывание русской народной сказки «Жихарка»** **Цель:** учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте. Упражнять в подборе синонимов. Учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды. *Ушакова О.С., Струнина Л.М. стр. 165* **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: «Стаканчик»** **Цель:** Учить детей складывать стаканчик из бумажного квадрата. Выяснить с детьми пользу данной поделки. *Тарабарина Т. И., с. 55* *Ефанова З.А. стр. 80*	**Лепка:** «Дымковская уточка» **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Теремок для матрёшек» **<u>Музыкальная:</u>** Слушание: аудиозаписи музыкальной сказки «Козлятки и волк» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Найди матрёшку», «Найдём следы зайца», «Волк и козлята» **Игровые упражнения**: «По дорожке», «Кто дальше бросит?», «Попади в цель» **Физкультурные минутки:** «Матрёшки» (1,118), «Рано солнышко встаёт…» **Пальчиковая гимнастика:** «Мы лепили, мы лепили, наши пальцы утомили…», «Зарядка для пальчиков»	предметы» - упражнять в умении сравнивать предметы по длине и обозначать соотношения словами -
Четверг	**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **23.Тема: <u>«Соотношения между предметами по длине. Счёт до 5»</u> (повторение)** **Цель:** Учить устанавливать соотношения между 3 предметами по длине и раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания длины, ориентируясь на образец; обозначать соотношения по длине словами: самый длинный, самый короткий, длиннее, короче; закрепить умение устанавливать равенство групп предметов при условии различных интервалов между предметами в каждой из них. Упражнять в счете в пределах 5 *Метлина. Л.С. зн .№* 22 **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		«Укрась сказочный домик» - совершенствовать приёмы украшения сказочных образов – Планирует физ. руководитель

Пятница	**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: «Пересказ сказки в обр. К.Д.Ушинского «Козлятки и волк»** **Цель:** Развивать умение детей пересказывать знакомую короткую сказку. Учить детей согласовывать слова в предложении, совершенствовать умение правильно использовать предлоги. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к русским народным сказкам. *Затулина Г.Я. стр. 31* **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Кто, что говорит?» - упражнять в интонационном и выразительном воспроизведение слов и песенок героев сказки «Козлятки и волк» - Планирует музыкальный руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами №12 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 31 – «Мишки» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз - комплекс № 4; проф. плоскостопия: Комплекс № 6 – «Мы весёлые матрёшки»; проф. нарушения осанки - комплекс № 3 – «Ракета» **Дыхательная гимнастика:** «Петух» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование карандашами «Раскрась матрёшку»; лепка «Дымковская уточка» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Театр», «Художественный салон» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек «Теремок для матрёшки» из деревянного конструктора	

		• Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Способствовать познавательному, художественно-эстетическому развитию детей, через расположение в группе: предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство», «Дымковские игрушки» и др., игрушек: матрёшки, водоноски, индюка • Побуждать детей играть в д/игры: «Собери матрёшку», «Сложи картинку», «Найди такую же», «Народные промыслы», «Сказки», «Составь узор», «Подбери картинки», пазлы, мозаика, «Матрёшкины подружки» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе дымковских игрушек, матрёшек, предметных картинок, фотографий, альбомов с изображением народных игрушек, элементов узора • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультации:** «Воспитательное значение русского фольклора», «Культура и традиции русского народа», «Народные ремесла и промыслы» **Папка – передвижка:** «Знакомим дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством» **Буклет:** «Воспитание детей на традициях народной культуры», Народная кукла, как средство приобщения ребёнка к народной культуре» **Тематическая подборка материала:** «Читаем и учим вместе с детьми» **Участие родителей:** в оформлении группы к празднику, выпуск праздничной газеты к 8 Марта **Индивидуальные консультации**: по вопросам обучения и воспитания детей. **Инструктаж** по ОЖ и БЖД детей на март

МАРТ

1 НЕДЕЛЯ (с 27.02. по 03.03.)			
Тема: Весна. Мамин праздник **Цель:** Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. **Итоговое мероприятие:** Изготовление совместно с детьми стенгазеты «Маму поздравляем». Утренник, посвящённый дню 8 Марта, вручение подарков мамам и бабушкам.			
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: «Красивые цветы для мамы»** **Цель:** учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формирующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представление о красоте. Комарова, 22 Утробины, 20 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ/ СОЦ. МИРОМ** **Тема: Тема: «Вот так мама, золотая прямо!»** **Цель:** Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. (7, 29; 6, 83)	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно – ролевые игры:** «Семья», «Дочки – матери», «На празднике» (15) **Дидактические игры:** «Чья мама?», «Кому, что нужно для работы?», «Сложи цветок», «Собери букет», «Подбери фигуры по форме», «Укрась платочек», «Собери бусы» **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** «Праздник наших мам», «Как мы поздравляли мам (бабушек)?», «Мамина работа», «Какие у нас девочки?» **Индивидуальные беседы:** «Что я знаю о своей маме?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Как мы помогаем маме?» **Составление описательных рассказов:** о маме, бабушке **Отгадывание загадок:** по теме **Дидактические игры:** «Кто больше ласковых слов скажет о маме (бабушке)?», «Чему нас мамы научили?», «Кто, что делает?», «Какой, какая, какие?», «Узнай свою маму», «Портрет моей мамы» **Сюжетные игры с правилами:** «Курица и цыплята» **Артикуляционная гимнастика:** «Змейка», «Трубочка» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** рассказа «Моя мама», стихотворений: Е.Благининой «Мамин день», «Огонёк», «Солнышко», О.Карышевой «Подарок»; потешки «Ай, качи, качи, качи…» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** продолжать учить самостоятельно раздеваться после прогулки в определённой последовательности **Культурно-гигиенические навыки:** закреплять умение аккуратного приёма и тщательного пережёвывания пищи **Общественно-полезный труд:** продолжать приучать детей	Беседа «Праздник наших мам и бабушек» - закреплять элементарные представления о празднике 8 Марта, упражнять в умении отвечать на вопросы – Планирует муз. Руководитель

		поддерживать порядок в игровых уголках **Труд в природе:** расчистка дорожек, скамеек от снега, подкормка птиц **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки: :** в музыкальный зал; по территории детского сада **Наблюдения:** за подготовкой к предстоящему празднику 8 Марта; за изменениями в природе; за птицами (изменилось поведение), за силой ветра, за солнцем, за небом [14] **Рассматривание:** празднично украшенного музыкального зала, группы; сюжетных картинок, иллюстраций, открыток с изображением цветов; фотографий мам, бабушек сестёр **Дидактические игры:** «Когда это бывает?», «Какой, какая, какие?» **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Сложи цветок» - из геометрических фигур **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Раскрась цветок» **Аппликация:** «Маму поздравляем!» (коллективная работа) **Лепка:** «Вкусное печенье для мам» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** песни «Мамочка моя», муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой, «Маме в день 8 Марта», муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Ивансен, Е.Благининой «Огонёк» **Исполнение:** песни «Маме улыбаемся», муз. В.Агафонникова, сл. З.Петровой **Игровое упражнение:** «Упражнение с цветами», муз. А.Жилина «Вальс»	Планирует физ. руководитель Д/игра «Сложи цветок» - упражнять в умении составлять изображение их нескольких деталей -
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема: Красивые цветы (барельеф)** **Цель:** развивать у детей замысел, учить передавать пластическим способом изображение цветов, располагать его на пластине. Развивать творчество и интерес к деятельности. Казакова, 78, Лыкова,104		
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Готовимся встречать весну и		Д/игра «Высокий, низкий» - закреплять умение сравнивать предметы по высоте -

	Международный женский день. **Цель:** познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. В.В. Гербова, с. 59. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема:** «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» **Цель:** воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Комарова, 64.	**<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Быстро возьми», **Игровые упражнения:** «На праздник» (33, 66) **Физкультурные минутки:** «Помощники», «Маме дружно помогаем» (36,39), «Чему нас мамы научили» **Пальчиковая гимнастика:** «Я пеку, пеку, пеку…», «Тесто мы месили»	

Четверг	**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 5. Геометрические фигуры. Части суток.** **Цель:** Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. Помораева, 40. **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Планирует физ. руководитель «Слепи, что хочешь» - закреплять знакомые детям способы лепки, умение аккуратного пользования пластилином -

Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники». **Цель:** Учить: пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. Учить самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов. В.В. Гербова, с. 59. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Скажи, какая?» - упражнять в умении отвечать на вопросы, правильно подбирать прилагательные – «Нарисуй красиво линии» - упражнять в умении рисовать красками слитные, непрерывные вертикальные и горизонтальные линии – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 12 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 17 – «Солнышко» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Цветок» (к-20); проф. плоскостопия: упр. «Балерина» (к -6.1.стр.5); проф. нарушения осанки: упр. «Лодочка» (к-12) **Дыхательная гимнастика:** «Трубач» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование карандашами «Раскрась цветок»; аппликация: «Маму поздравляем!» (коллективная работа); лепка: «Вкусное печенье для мам»	

	инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «На празднике» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек «Сложи цветок» - из геометрических фигур • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Чья мама?», «Кому, что нужно для работы?», «Сложи цветок», «Собери букет», «Подбери фигуры по форме», «Укрась платочек», «Собери бусы» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе сюжетных картинок, иллюстраций, открыток с изображением цветов; фотографий мам, бабушек • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Папка-передвижка:** «Международный Женский день 8 Марта» **Статьи** «Растим будущую женщину» **Консультация:** «Поговори, со мною, мама» **Участие родителей:** фото - коллаж «Моя любимая мамочка»; выставка поделок «Мамины руки не знают скуки»; подготовка и проведение праздника для мам и бабушек **Мастер-класс:** «Изготовление подарка своими руками» (личный сайт педагога) **Выставка:** детского творчества по теме. **Тематическая подборка материала** «Читаем и учим вместе с детьми». **Индивидуальные беседы:** «Если ребенок провинился» **Индивидуальные консультации**: по запросам родителей **Ежедневные беседы**: о хороших и дурных манерах детей

2 НЕДЕЛЯ (с 11.03. по 15.03.)

Тема: Весна. Сезонные изменения

Цель: Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.

Итоговое мероприятие: Экскурсия в парк «К нам весна пришла!» С/р игра «Путешествие в весенний лес»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Тема: Весна, ручейки, солнце ярко светит** **Цель:** воспитывать у детей любовь к природе, стремление передавать её в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, использовать разные приёмы рисования. Казакова, 74 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ** **Тема: Весна. Приход весны. Рассматривание веток деревьев** **Цель:** дать детям представление о том, что для растениям для роста нужна земля, вода, свет и тепло. Активизировать в речи употребление названий предметов, их частей, величины, цвета. Развивать мышление, наблюдательность. Воспитывать интерес к растениям и желание за ними ухаживать. Затулина, 97, Карпух, 120 Весна в лесу. Ник, 110	**Игровая:** **Сюжетно –ролевая игра:** «Путешествие в весенний лес», «На прогулке» (15) **Дидактические игры:** «Времена года», «Сложи картинку», «Подбери признаки», «Когда это бывает?» (2, 45), «Подбери по форме, цвету» «Оденем друзей по-весеннему», «Маленький – большой», «Разложи правильно фигуры **Коммуникативная:** **Беседы:** «К нам пришла весна», «Сезонные изменения в природе», «О правилах безопасного поведения на улице весной» **Индивидуальные беседы:** «Что я видел, по дороге в детский сад» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «О чём поёт капель?» **Отгадывание загадок:** о весне, весенних явлениях природы **Составление описательных рассказов:** по теме **Дидактические игры:** «Доскажи словечко» (19, 136), «Весенние слова» (19,144), «Когда это бывает?», «Назови приметы» **Сюжетные игры с правилами:** «Солнышко и дождик» **Артикуляционная гимнастика:** «Мясорубка», «Покусывание кончика языка» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: А.Н.Пришвина «Весна», С.Маршака «Весенняя песенка», Н.Токмакова «Весна», рассказа Л.Н.Толстого «Пришла весна» произведений из книги Подрезовой Т.И. «Времена года» **Разучивание:** стихотворения «Смотрит солнышко в окошко»; потешки – заклички «Солнышко – вёдрышко» **Трудовая:** **Самообслуживание:** закреплять умение одевания, застёгивания пуговиц и «липучек»; игровая ситуация «Научи Незнайку приводить себя в порядок» **Культурно-гигиенические навыки:** закреплять умение пользования вежливыми словами; «Спасибо», «Пожалуйста»	Д/игра «Времена года» - упражнять детей в умении правильно подбирать и называть характерные признаки весны – Планирует муз. Руководитель Планирует физ. руководитель Д/игра «Назови деталь и цвет» - закреплять знания о названии деталей конструктора, их цвета -
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ**		

	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ **Тема: Рисование по теме: «Овощи, фрукты»** **Цель:** учить детей в изображать овощей, фрукты, используя разные краски, учить создавать композицию**.**	**Общественно-полезный труд:** побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.) **Труд в природе:** помощь в расчистке площадки от снега для игр на участке **<u>Познавательно исследовательская</u>**	
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Заучивание стихотворения Е.Благининой «Наши мамы»** **Цель:** познакомить детей с новым стихотворением. Выучить его наизусть. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчётливо произносить слова и словосочетания. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать любовь к маме и ко всей своей семье. Затулина, 89. **2.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Домики для птиц.** **Цель:** упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. Оборудование: Строительный материал. (3, 47)	**Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада (по возможности в парк) **Наблюдения:** за изменениями в природе, деревьями, за одеждой прохожих, за птицами, за солнцем, небом [14] **Рассматривание:** картины «Весна», сюжетных, предметных картинок с признаками весны; иллюстраций в детских книгах по теме **Циклические наблюдения:** за таянием снега, появлением проталин **Дидактические игры:** «Найди, что опишу», «Отгадай, что за растение» **Опыты:** «Снег – это вода» **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Мост через ручей» **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Сосульки тают» **Аппликация:** «Солнечные лучики» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** муз. С.Майкапара «Весною»; музыки «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди **Слушание и исполнение:** песни «Песенка о весне», муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель; «Зима прошла», муз. Метловой, сл. М.Клоковой, пение народной потешки «Солнышко – вёдрышко», муз. В.Красевой, сл. народные **Музыкальные игры:** «Солнышко и дождик», муз. М.Раухвенгера,	Д/игра «Большой, маленький» - упр. в сравнении предметов по величине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами

Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт до 5. Ориентировка в пространстве. Целое и часть.** **Цель:** Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предметов из отдельных частей. Помораева , 42. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя	сл. А.Барто **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Добеги и прыгни», «Кто выше?», «Раз, два, три – к названному дереву – беги!», «По извилистой дорожке» **Игровые упражнения**: «Поймай мяч», «Кто быстрее» **Физкультурные минутки:** «Зима прошла», «Мишка вылез из берлоги» (12,40) «Солнышко» (1,43), «Дождик» **Пальчиковая гимнастика:** «Утро настало, солнышко встало» (1,75), «Весна», «Солнце глянуло в кроватку» (1,74)	Планирует физ. руководитель «Рассмотри и расскажи» - упражнять в умении внимательно рассматривать иллюстрации и делать по ним элементарные описания
Пятница	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Пересказ рассказа Л.Н.Толстого «Пришла весна, потекла вода…».** **Цель:** учить детей пересказывать короткий литературный текст. Учить отвечать на вопросы по тексту. Развивать наблюдательность, мышление, память, речевое дыхание. Воспитывать эстетические чувства. Затулина, 104. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		«Расскажи потешку кукле» - упражнять в выразительном и ритмичном рассказывании наизусть потешки «Солнышко – вёдрышко» - «Солнышко и дождик» - упражнять в рисовании круглых форм, прямых длинных и коротких линий, умению правильного и

			аккуратного пользования красками - Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 12 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 17 – «Солнышко» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Подснежник» (к-19); проф. плоскостопия: упр. «Дождь», «Туча» (к -11.3,5.стр.8); проф. нарушения осанки: упр. «Солнечные ванны» (к-1, стр.17) **Дыхательная гимнастика:** «Дровосек» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование красками «Сосульки тают»; аппликация: «Солнечные лучики» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Путешествие в весенний лес», «На прогулке» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек «Мост через ручей» из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Времена года», «Сложи картинку», «Подбери признаки», «Когда это бывает?», «Подбери по форме, цвету» «Оденем друзей по-весеннему», «Маленький – большой», «Разложи правильно фигуры • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе картины «Весна», сюжетных, предметных картинок с признаками весны; иллюстраций в детских книгах по теме • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме	
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Папка-передвижка** «К нам весна шагает быстрыми шагами». **Консультация:** «Как провести выходной день с ребёнком?», «Учим детей наблюдать за природой», «Безопасность на природе»	

		Буклет: «Игры и упражнения на природе с детьми» **Памятка:** «Одежда ребёнка для прогулок в весенний период» **Индивидуальные беседы:** «Заботимся об осанке», «Если ребёнок не слушается» **Ежедневные беседы:** на интересующие родителей вопросы **Тематическая подборка материала** «Читаем и учим вместе с детьми»	
3 НЕДЕЛЯ (с 18.03. по 22.03.)			
Тема: Весна. Прилёт птиц. **Цель:** Продолжать знакомить с некоторыми особенностями поведения зверей и птиц весной. **Итоговое мероприятие:** Создание коллективной работы «Встречаем пернатых гостей»			
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Грачи прилетели** **Цель:** учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании методом тычка, развивать образное восприятие, творческие способности. Комар, 70, Утроб.28. **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ** **Тема: Весенние трели** **Цель:** Формировать у детей представления о птицах и птенцах. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни птиц. Воспитывать	**Игровая:** **Сюжетно –ролевая игра:** «Путешествие в весенний лес», «На прогулке» **Игры – имитации: «**Птички» **Дидактические игры:** «Собери скворечник» (разрезные картинки), «Кто, как устроен?», «Собери картинку», «Времена года», «Большие и маленькие», лото «Птицы», «Часть и целое», «Кто, где живёт?», пазлы **Коммуникативная:** **Беседы:** «Птицы – наши друзья», «О чём поют весной птицы?» **Индивидуальные беседы:** «Как я забочусь о пернатых друзьях» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «К нам прилетела ласточка» **Отгадывание загадок:** о весне, птицах **Составление описательных рассказов:** птицах **Дидактические игры:** «У кого, что есть?», «Какой, какая, какие?, «Бывает, не бывает», «Доскажи словечко» (24, 136), «Кто, что делает?» «Угадай по описанию» «Как зовут птенца?», «Нарисуй весну», «Кто, как поёт?», «Правильно назови» **Сюжетные игры с правилами:** «Птички в гнёздышках» **Артикуляционная гимнастика:** «Трубочка», «Улыбочка»	Д/игра «Кто, как устроен?» - закреплять представления детей о строении тела птиц, их особенностей жизни – Планирует муз. Руководитель Планирует физ. руководитель

	бережное и заботливое отношение к птицам. Карпухина, 124.	**<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: Д.Дрожжина «Ласточка», М.Карим «Прилетай же!», «С.Щукина «Молодцы – удальцы» (24, 127), А.Мацкова «Ласточка примчалась…» рассказа Л. Толстой. «Птица свила гнездо...» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** продолжать воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых **Культурно-гигиенические навыки:** закреплять элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой **Общественно-полезный труд:** формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки) **Труд в природе:** подготовка корма для птиц, кормление	Д/игра «Собери скворечник» - упражнять в умении составлять предметы состоящие из нескольких частей, определять их форму
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема: Птицы клюют зёрнышки** **Цель:** учить передавать простую позу птицы: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приёмы лепки. Учить объединять свою работу с работой других детей. Комар, 70, Лыкова, 88.		
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ: БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ: РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Хотела галка пить…»** **Цель:** Учить пересказывать литературный текст, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Развивать мышление, память. Воспитывать у детей познавательные интересы. **Затулина, 134.** **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: «Скворечник»**	**<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории д/сада **Наблюдения:** за появлением проталин; за состоянием погоды, за таянием снега, за повадками птиц, за облаками [14] **Рассматривание и обследование:** иллюстраций на тему «Ранняя весна», предметных картинок с признаками весны, птиц, картин «Ласточка», «Скворец» (выделение частей тела птиц, их отличительных особенностей); предметной картинки с изображением скворечника; подтаявшего снега, коры берёзы **Дидактические игры:** «Найди по описанию», «Да - нет» **Опыты**: Таяние и замерзание воды **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Скворечник» - из геометрических фигур	Д/игра «Больше, меньше, поровну» - упражнять в определении количества предметов в группе, пользуясь приёмами приложения и наложения -

	Цель: Учить детей изображать в аппликации предметы состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. *Комарова Т.С. – 13. стр.77*	**Изобразительная:** **Рисование:** «Дом для скворца» **Лепка:** «Вкусное угощение для птичек» **Музыкальная:** **Слушание:** аудиозаписи щебета птиц **Этюд – драматизация:** «Птички летают», муз. Л.Банникова **Исполнение:** песни «Птичка», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто **Двигательная:** **Подвижные игры:** «Перелёт птиц», «Ворона и воробей», «Весёлый воробей», «Найди и промолчи» **Игровые упражнения**: «Воробышки весело чирикают», «Испугались кошки», «Смотрят, нет ли опасности», «Чистят клювики» **Физкультурные минутки:** «Зима прошла» (по стихотворению), «Птички» (1,44), «Ну-ка, птички, полетели» (12,60) **Пальчиковая гимнастика:** «Птички», «Прогулка» «Строим дом»» (1,82), «Весна»	
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Ориентировка в пространстве. Счёт до 5. Сравнение предметов.** **Цель:** Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результаты счёта не зависят от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине, раскладывать их по убывающей и возрастающей последовательности, результаты обозначать словами. Помораева, 42. **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Планирует физ. руководитель «Слепи птичку» - закреплять приёмы лепки, упражнять в умении лепить птичку, правильно передавая форму частей тела -
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Составление рассказа «День рождения Тани». **Цель:** учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему; образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды;		«Расскажи стихотворение мишутке» - упражнять в умении интонационно и выразительно рассказывать стихотворение «Зима прошла» -

	звуковая культура речи – «щ». О.С. Ушакова, с.155. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		«Нарисуй фигуру» - упражнять в умении рисовать фигуры прямоугольной, круглой формы, закреплять приёмы закрашивания – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 13 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 37 – «Весна» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Лучик солнца» (к-10, стр.5); проф. плоскостопия -комплекс № 8 «На прогулку»; проф. нарушения осанки: упр. «Воробышек» (стр.16) **Дыхательная гимнастика:** «Ёжик», «Гуси шипят» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование красками «Дом для скворца»; лепка «Вкусное угощение для птичек» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Путешествие в весенний лес», «На прогулке»; игры – имитации «Птички» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек «Скворечник» - из геометрических фигур • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Собери скворечник» (разрезные картинки), «Кто, как устроен?», «Собери картинку», «Времена года», «Большие и маленькие», лото «Птицы», «Часть и целое», «Кто, где живёт?», пазлы • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе иллюстраций на тему «Ранняя весна», предметных картинок с признаками весны, птиц, картин «Ласточка», «Скворец»; предметной картинки с изображением скворечника;	

		• Обеспечить необходимое оборудование для познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование «Таяние и замерзание воды»
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультация:** «Учим детей изображать птиц», «Наблюдения в природе с детьми», «Профилактика нарушений зрения» **Буклеты:** «Способы изготовления скворечников», «Стихи о птицах для совместного чтения», «Игровые упражнения для глаз» **Участие родителей:** акция «День добрых дел» - изготовление и развешивание скворечников **Индивидуальные консультации:** «Капризы и упрямство ребёнка, как с ними справиться?» **Ежедневные беседы:** рекомендации и советы по интересующим родителей вопросам. **Домашнее задание:** ремонт одежды для кукол.

4 НЕДЕЛЯ (с 20.03. по 24.03.)

Тема: Предметы ближайшего окружения. Свойства предметов
Цель: Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением и свойствами материалов.
Итоговое мероприятие: Викторина «Что из чего сделано?»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Придумай узор на салфетке (блюдце, коврике)** **Цель:** развивать у детей самостоятельность при выборе узора и расположении элементов на форме (в углах, середине, по прямой). Закреплять приёмы рисования красками. Развивать чувство цвета, композиции. Казакова, 78 **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Магазин» (15) **Игровая ситуация:** «Покажем Мишке наши книжки» **Дидактические игры:** «Что из чего сделано?», «Лото», «Подбери предмет», «Собери пирамидку», «Найди такую же (ткань, бумагу)», «Ткань – бумага», «Подбери лоскуток» «Закрой окошко», «Найди предметы рукотворного мира» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Предметы, которые нас окружают», «Как мы лечили книжку», «Из чего сшита одежда?» **Индивидуальные беседы:** **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Порвалась книжка, как же быть?», «Страшная история книжки о своих порванных страницах» **Отгадывание загадок:** о различных предметах сделанных из	Д/игра «Что, из чего?» - упражнять в умении группировать предметы по материалам из которых они изготовлены – Планирует муз. Руководитель

	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦ. МИРОМ **Тема:** Любимая сказка: Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?»	бумаги и ткани **Составление описательных рассказов:** по теме **Дидактические игры:** «Что, из чего сделано?», «Скажи, какой, какая, какие?», «На что похоже?», «Правильно назови», «Что, из чего сделано?» **Сюжетные игры с правилами:** «Мой весёлый, звонкий мяч» **Артикуляционная гимнастика:** «Настроение», «Улыбочка»	
Вторник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ** **Тема: Беседа «Что такое скульптура?»** **Цель:** познакомить детей со скульптурой, показать разные содержание, материалы, средства выразительности, рассказать о работе скульптора.	**<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: С.Маршака «Мой весёлый, звонкий мяч», Ю.Мориц «Кто там?» (отрывок), А.Стройло «Катюшки» (15, 39) **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание: закреплять** умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых **Культурно-гигиенические навыки: закреплять умение** насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место **Общественно-полезный труд:** посильная помощь по ремонту книг **Труд в природе:** привлекать детей к участию в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, расчистке дорожек, постройка снежной горки для кукол	Планирует физ. руководитель Д/игра «Назови правильно» - закреплять представления об основных деталях конструктора, упражнять в различении и назывании геометрических фигур и цвета -
Среда	**БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Чтение стихотворений о весне. Заучивание стихотворения Г. Ладонщикова «Весна». **Цель:** учить детей эмоционально воспринимать стихотворения, замечать выразительные средства; учить находить различные средства для выражения и передачи	**<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по помещениям группы, по территории детского сада **Наблюдения:** как няня подшивает ветошь, за погодой; за прохожими; за деревьями; за транспортом [14] **Рассматривание и обследование:** различных предметов, сделанных из ткани и бумаги; альбомов с образцами различной ткани и бумаги **Решение проблемных ситуаций:** склеивание порванной книги,	Д/игра «Столько, сколько» - упражнять в нахождении карточки на которой столько же кружков, сколько раз ударил молоточек -

	образов и переживаний; развивать образность речи, творческое воображение. Ушакова, Гавриш, с.73. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Самолет.** **Цель:** дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; упражнять в конструировании самолетов по образцу; преобразовании образца по определенным условиям. Оборудование: Строительный материал.(3, 43)	бумаги; зашивание порванного платья **Дидактические игры:** «Определи на ощупь» **Опыты:** «Рвётся, не рвётся?» **<u>Конструктивно-модельная</u>** по замыслу из деревянного строительного материала **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Украсим ткань разноцветными колечками» **<u>Музыкальная:</u>** Игры на детских музыкальных инструментах «Оркестр» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «К названному предмету - беги», «Найди и промолчи», Ловишки», «Трамвай» **Игровое упражнение: «**Поймай мяч», «Передай кубик» **Физкультурные минутки:** «Хлоп - хлоп ручками» (1,48) **Пальчиковая гимнастика:** «Две подружки, две портняжки» (27,61), «Напёрсток» (27)	
Четверг	**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт предметов. Сравнение предметов. Величина.** **Цель:** Закрепить представление о том, что результаты счёта не зависят от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты обозначать словами. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. Помораева , 44. **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Планирует физ. руководитель Рассматривание альбома «Дымковские игрушки» - упражнять в умении видеть красоту, своеобразие дымковских мастеров, выделять элементы росписи
Пятни	**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Составление описания предметов по его специфическим признакам**		Игра-имитация «Ветер и цветы» - упражнять в правильном

	Цель: Закреплять умение составлять описание предметов, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звуков – р, - рь. Ушакова, 172. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		произношении звуков [з], [ж], [у] – «Кисточка танцует» - упражнять в правильном держании кисточки при рисовании способом тычка – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 13 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 37 – «Весна» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Цветок» (к-20); проф. нарушения осанки: упр. «Вырастем большими» (стр.15); проф. плоскостопия -комплекс № 8 «На прогулку» **Дыхательная гимнастика:** «Трубач» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для создания изображений • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру: «Магазин»; игровую ситуацию «Покажем Мишке наши книжки» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Что из чего сделано?», «Лото», «Подбери предмет», «Собери пирамидку», «Найди такую же (ткань, бумагу)», «Ткань – бумага», «Подбери лоскуток», «Закрой окошко», «Найди предметы рукотворного мира»	

		• Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе различных предметов, сделанных из ткани и бумаги; альбомов с образцами различной ткани и бумаги • Создавать в группе ситуацию для развития музыкального творчества детей: игра на детски музыкальных инструментах «Концерт» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Папка – передвижка**: «Роль природы в развитии ребенка дошкольного возраста» **Консультация:** «Наблюдение за живыми и неживыми объектами», «Советуем прочитать» **Буклет:** «Игры на природе», «Опыты и эксперименты». **Участие родителей:** создание в группе мини-огорода на окне; подбор тематического материала, изготовление альбома «Обитатели и растения уголка природы» **Фоторепортаж:** «Как мы ухаживаем за растениями в уголке природы» (страничка сайта ДОУ) **Индивидуальные беседы**: на интересующие родителей вопросы **Индивидуальные консультации:** по запросам родителей

АПРЕЛЬ

1 НЕДЕЛЯ (с 01.04. по 05.04.)			
Тема: Родная страна. Народная культура и традиции **Цель:** Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. **Итоговое мероприятие:** Выставка детского творчества «Народная игрушка»; Литературная викторина «Приходи, сказка!»			
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: «Украсим дымковскую уточку»** **Цель:** Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Театр», «Художественный салон» **Дидактические игры:** «Собери матрёшку», «Сложи картинку», «Найди такую же», «Народные промыслы», «Сказки», «Составь узор», «Подбери картинки», пазлы, мозаика, «Матрёшкины подружки» **Инсценировка:** рассказа о народных промыслах, с использованием дымковских игрушек и матрёшек **Коммуникативная:**	Рассматривание альбомов «Дымковские игрушки», «Матрёшки» - расширять и закреплять представления о народной игрушке –

	Каз, 74 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ/ СОЦ. ОКРУЖЕНИЕМ** **Тема: Знакомство с народной культурой** **Цель:** воспитывать в детях любовь к Родине – России. Вызвать у них интерес к народному искусству. Закрепить знания о народно – прикладном искусстве. Вызвать чувство восхищения талантом русского народа и гордость за свой народ. (алёш,105)	**Беседы:** «Чудо – чудное» (русские народные игрушки), «Эти мудрые русские сказки», «Народная культура и традиции», «Золотые руки мастеров» (русское народно-прикладное искусство), «Народные промыслы», «Устное народное творчество России» **Индивидуальные беседы:** «Моя любимая сказка» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме. **Отгадывание загадок:** по теме **Составление описательных рассказов:** о дымковских игрушках, матрёшке **Дидактические игры:** «Какой, какая, какие?», «Угадай-ка», «Назови правильно», «Что, из чего сделано?», «Найди по описанию», «Назови сказку», «Расскажи потешку» **Артикуляционная гимнастика:** «Дятел», «Сердитая кошечка» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворений о дымковских игрушках, о матрёшке; русских народных сказок, потешек, прибауток **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** формировать умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых **Культурно-гигиенические навыки:** закреплять умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, насухо вытираться полотенцем **Общественно-полезный труд:** помощь в ремонте книг и коробок из под н.п/игр **Труд в природе:** расчистка дорожек, сбор снега в лунки деревьев и кустарников **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за состоянием погоды, за деревом – осиной,	Планирует муз. руководитель Планирует физ. руководитель «Билетики» - упражнять в умении пользоваться ножницами, закреплять правила безопасности -
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема: Красивая птичка** **Цель:** развивать у детей интерес к народной игрушке, желание самостоятельно слепить такую же игрушку. Учить передавать характерные признаки птицы, соотношение частей по величине. Закреплять разнообразные приёмы лепки. Казакова, 73		
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:**		

	БАССЕЙН **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Рассказывание русской народной сказки «Жихарка»** **Цель:** учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте. Упражнять в подборе синонимов. Учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды. (Ушакова, 165) **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: «Пирамидка»** Малышева, с.78.	за поведением птиц зимой, а небом, за одеждой людей, за вьюгой [14] **Рассматривание:** предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство», «Дымковские игрушки» и др., игрушек: матрёшки, водоноски, индюка На прогулке: снежинок, следов на снегу **Рассматривание и обследование:** дымковских игрушек, матрёшек, предметных картинок, фотографий, альбомов с изображением народных игрушек, элементов узора **Дидактические игры:** «Какое время года?», **Опыт:** Снег и лед – вода изменившая своё состояние под воздействием температуры **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Теремок» **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Раскрась матрёшку» **Лепка:** «Дымковская уточка»	Д/игра «Сравни предметы» - упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине приёмами наложения и приложения -
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт. Цилиндр.** **Цель:** Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. Помораева, 47.	**<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** аудиозаписи музыкальной сказки «Теремок» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Найди матрёшку», «Найдём следы зайца», «Волк и козлята» **Игровые упражнения**: «По дорожке», «Кто дальше бросит?», «Попади в цель» **Физкультурные минутки:** «Матрёшки» (1,118), «Рано солнышко встаёт…» **Пальчиковая гимнастика:** «Мы лепили, мы лепили, наши пальцы утомили….», «Зарядка для пальчиков»	Планирует физ. руководитель «Рассмотри и расскажи» - упражнять детей в умении внимательно рассматривать иллюстрации, рассказывать о увиденном -

Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок **Цель:** Продолжать учить: описывать предметы; определять и называть первый звук в слове. Закреплять: навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах; умения интонационно выделять заданный звук в слове; подбирать слова на заданный звук. Учить:выделять звуки [л], [л']. Ушакова, Гавриш, с.73. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		И/у. «Скажи, как?» - упражнять детей в звукопроизношении звуков: [ш], [р], [у] – Упражнять детей умению рисовать поролоном – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 14 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 29 **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Мой весёлый, звонкий мяч» (к-13. стр.7); Комплекс № ; проф. плоскостопия: упр. «Разминка» (к-9.4, стр. 7); проф. нарушения осанки: упр. «Велосипед» (к-1.1, стр. 14) **Дыхательная гимнастика:** «Вырасти большой» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование карандашами «Раскрась матрёшку»; лепка «Дымковская уточка» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Театр», «Художественный салон» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения	

		построек «Теремок» из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Способствовать познавательному, художественно-эстетическому развитию детей, через расположение в группе: предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство», «Дымковские игрушки» и др., игрушек: матрёшки, водоноски, индюка • Побуждать детей играть в д/игры: «Собери матрёшку», «Сложи картинку», «Найди такую же», «Народные промыслы», «Сказки», «Составь узор», «Подбери картинки», пазлы, мозаика, «Матрёшкины подружки» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе дымковских игрушек, матрёшек, предметных картинок, фотографий, альбомов с изображением народных игрушек, элементов узора • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультации:** «Воспитательное значение русского фольклора», «Культура и традиции русского народа», «Народные ремесла и промыслы». **Папка – передвижка** «Знакомим дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством». **Тематическая подборка материала** «Читаем и учим вместе с детьми» **Индивидуальные консультации**: по вопросам обучения и воспитания детей. **Индивидуальные беседы:** «Если ребёнок конфликтует со сверстниками» **Ежедневные беседы**: по вопросам родителей **Индивидуальные консультации:** по запросам родителей

2 НЕДЕЛЯ (с 08.04. по 12.04.)

Тема: Планета Земля. Космос

Цель: Дать детям первоначальные представления о планете Земля, космосе, космонавтах.

Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества «Космос»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: «Звёздная фантазия»** **Цель:** учить детей сочетать несколько техник рисования в работе (рисование восковыми мелками и акварелью). Закреплять умение закрашивать изображение в одном направлении (слева направо и сверху вниз). Развивать самостоятельность, творческие способности. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ/ СОЦ. ОКРУЖЕНИЕМ** **Тема: Дорога в космос** **Цель:** дать детям первоначальные представления о космосе, вселенной. Познакомить с первым космонавтом – Ю.Гагариным. Ввести в словарь детей понятия: космос, космонавт, вселенная, звёзды. Карпухина, 132	**Игровая:** **Сюжетно – ролевые игры:** «Космонавты», «Полёт на луну» **Игра – имитация:** «Путешествие в космос» **Дидактические игры:** «Собери космический корабль», «Собери луноход», «Живая и неживая природа» **Коммуникативная:** **Беседы:** «Неизвестная Вселенная», «Планеты Солнечной системы», «Земля, какая она?», «Люди мужественной профессии» **Индивидуальные беседы:** «Что я знаю о нашей планете» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Если бы я был космонавтом…» **Отгадывание загадок:** по теме **Составление описательных рассказов:** «Ракета в космосе», по предметным картинкам **Дидактические игры:** «Мы космонавты», «Назови планеты» **Сюжетные игры с правилами:** «Воробышки», «Ракеты» **Артикуляционная гимнастика:** «Лопаточка», «Дятел» **Восприятие художественной литературы и фольклора** **Слушание и обсуждение:** албанской сказки «Как Солнце и Луна друг к другу в гости ходили», сказки народов Севера «Небесный олень», рассказов Л.Обуховой о Ю.Гагарине из книги «Как мальчик стал космонавтом» **Трудовая:** **Самообслуживание:** продолжать учить самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать вещи в шкафчик **Культурно-гигиенические навыки:** побуждать детей к употреблению вежливых слов **Общественно-полезный труд:** формировать умения, необ-ходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).	Д/игра «Космос» - упражнять в умении определять и различать транспорт по видам, называть его - Планирует физ. руководитель «Построй такую же машину» - упражнять в умении анализировать образец и по нему делать свою постройку -
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **2.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К**		

	ИСКУСТВУ **Тема:** К нам летят птицы. Рассматривание репродукций художников.Рылов «В голубом просторе» Саврасов «Грачи прилетели». **Цель:** Помочь детям понять, что репродукции картин следует внимательно рассматривать. Формировать творческий интерес к новому произведению. Воспитывать культуру речи детей	**Труд в природе:** сгребание снега лопатой, постройка домика для зайки **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** за территорию детского сада «Знакомство с улицей» **Наблюдения:** за движением транспорта, пешеходами; за работой снегоуборочной машины; за погодой (пасмурно, хмуро, холодно, выпадает снег), за птицами (воробей, сорока), за вечерним небом [14] **Рассматривание:** рассматривание глобуса, иллюстраций с изображением космоса, космических кораблей, космонавтов **Дидактические игры:** «Космос?» **Опыты**: Таяние и замерзание воды **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Ракета» (из счётных палочек) **<u>Изобразительная:</u>** **Аппликация:** «Ракета» **Рисование:** «Дорога для машин» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** песни «Машина», муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найдёновой **Песенная импровизация:** игра в «Концерт» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Планеты, стройся!», «Космонавты» **Игровое упражнение:** «Покажи отгадку», «Не задень»**,** «Передай мяч», «Догони пару» **Физкультурные минутки:** «Космонавт» (К, 33), «Ракета» (К, 7), «Раз, два - стоит ракета» (К,69) **Пальчиковая гимнастика:** «Прогулка»	
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Чтение рассказов из книги В.Бороздина «Звездолётчики»** **Цель:** дать детям первоначальное представление о космонавтах, о Ю.Д.Гагарине. ввести в словарь детей слова, связанные с космосом. Учить воспринимать содержание рассказов, активно участвовать в беседе по их содержанию воспитывать патриотические чувства. Затулина, 112. **2.ХУДОЖЕСТВЕННО-СТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Автомобили.** **Цель:** дать детям обобщенное представление о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям.		Планирует муз. руководитель Д/игра «Больше, меньше, поровну» - упражнять в умении определять количество предметов в группах, используя приёмы приложения и наложения -

	Оборудование: Строительные наборы, ножницы, кисточки, клей. (3, 29)		
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт предметов. Цилиндр. Ориентировка в пространстве.** **Цель:** Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Помораева, 46 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		Планирует физ. руководитель «Рассмотри и расскажи» - развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации, делать по ним описание -
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук **Цель:** Продолжать формирование навыков связной речи. Учить: подбирать нужные посмыслу слова; четко и правильно произносить звуки [р], (р']; подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. Ушакова, Гавриш, с.75. **2.ХУДОЖЕСТВЕННО-СТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:МУЗЫКАЛЬНАЯ**		Д/игра «Что, где?» - упражнять в правильном употреблении предлогов: *в, на, около, перед, за, от –* «Нарисуй, что хочешь круглое» - упражнять в умении рисовать предметы

	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **Тема.** По плану музыкального руководителя		круглой формы неотрывными движением кисти – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 15 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 12 «Уголёк» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Тренировка» (к-12, стр. 6); проф. плоскостопия Комплекс № 2 (стр. 3); проф. нарушения осанки: п/игра «Тише едешь – дальше будешь» (к-13, стр. 19) **Дыхательная гимнастика:** «Регулировщик», «Семафор», «Паровоз» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: аппликация: «Ракета»; рисование красками «Космос» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Планеты, стройся!», «Космонавты» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек «Ракета» из счетных палочек • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Мы космонавты», «Назови планеты», «Разрезные картинки» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе рассматривание предметных, сюжетных картинок с изображением различных видов транспорта • Создавать в группе ситуацию для развития музыкального творчества: игра в «Концерт» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме	

	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультации:** «Взрослые! Вам подражают!», «Как научить ребёнка наблюдать за дорогой?». **Папка – передвижка** «День космонавтики» **Буклеты:** «Полет к звездам» **Брошюра:** «Первый в космосе» **Тематическая подборка материала**: «Читаем и учим вместе с детьми» **Индивидуальные консультации**: по вопросам обучения и воспитания детей **Ежедневные беседы**: ни интересующие родителей вопросы

3 НЕДЕЛЯ (с 15.04. по 19.04.)

Тема: Родная страна. Народная культура и традиции

Цель: Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества «Народная игрушка»; Литературная викторина «Приходи, сказка!»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: «Украсим дымковскую уточку»** **Цель:** Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. Каз, 74 **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ / СОЦ. МИРОМ/ПРЕДМ. ОКРУЖ** **Тема: Знакомство с народной культурой** **Цель:** воспитывать в детях любовь к Родине – России. Вызвать у них интерес к народному искусству. Закрепить знания о народно – прикладном искусстве. Вызвать чувство восхищения талантом русского народа и гордость за свой народ. Алёшина,105.	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно – ролевые игры:** «Театр», «Художественный салон» **Дидактические игры:** «Собери матрёшку», «Сложи картинку», «Найди такую же», «Народные промыслы», «Сказки», «Составь узор», «Подбери картинки», пазлы, мозаика, «Матрёшкины подружки» **Инсценировка:** рассказа о народных промыслах, с использованием дымковских игрушек и матрёшек **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** «Чудо – чудное» (русские народные игрушки), «Эти мудрые русские сказки», «Народная культура и традиции», «Золотые руки мастеров» (русское народно-прикладное искусство), «Народные промыслы», «Устное народное творчество России» **Индивидуальные беседы:** «Моя любимая сказка» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме. **Отгадывание загадок:** по теме **Составление описательных рассказов:** о дымковских игрушках, матрёшке **Дидактические игры:** «Какой, какая, какие?», «Угадай-ка», «Назови правильно», «Что, из чего сделано?», «Найди по описанию», «Назови сказку», «Расскажи потешку» **Артикуляционная гимнастика:** «Дятел», «Сердитая кошечка» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворений о дымковских игрушках, о матрёшке; русских народных сказок, потешек, прибауток **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** формировать умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых **Культурно-гигиенические навыки:** закреплять умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, насухо	Рассматривание альбомов «Дымковские игрушки», «Матрёшки» - расширять и закреплять представления о народной игрушке – Планирует муз. Руководитель
Вторник	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Планирует физ. руководитель Д/игра «Назови правильно» - закреплять умение различать и правильно называть детали конструктора и их цвет -

	2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА **Тема: Красивая птичка** **Цель:** развивать у детей интерес к народной игрушке, желание самостоятельно слепить такую же игрушку. Учить передавать характерные признаки птицы, соотношение частей по величине. Закреплять разнообразные приёмы лепки. Каз, 73	вытираться полотенцем **Общественно-полезный труд:** помощь в ремонте книг и коробок из под н.п/игр **Труд в природе:** расчистка дорожек, сбор снега в лунки деревьев и кустарников **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за состоянием погоды, за деревом – осиной, за поведением птиц зимой, а небом, за одеждой людей, за вьюгой [14] **Рассматривание:** предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство», «Дымковские игрушки» и др., игрушек: матрёшки, водоноски, индюка На прогулке: снежинок, следов на снегу **Рассматривание и обследование:** дымковских игрушек, матрёшек, предметных картинок, фотографий, альбомов с изображением народных игрушек, элементов узора **Дидактические игры:** «Какое время года?», **Опыт:** Снег и лед – вода изменившая своё состояние под воздействием температуры **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Теремок» **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Раскрась матрёшку» **Лепка:** «Дымковская уточка» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** аудиозаписи музыкальной сказки «Теремок» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Найди матрёшку», «Найдём следы зайца»,	
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Заучивание стихотворения С. Вышеславцева «Весна». **Цель:** Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений; учить подбирать определения, сравнения к заданному слову. Ушакова, Гавриш, с.75. **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: «Цыплята гуляют»** Оборудование: Образец, заготовки для цыпленка, большой квадрат для показа способа отрезания углов, зеленый лист бумаги на каждого ребенка, дополнительные фигурки (бабочки, червячки и т.п.), ножницы, клей, салфетки, клеенка. Швайко, с.131.		Д/игра «Сосчитай и отсчитай» - упражнять в счёте и отсчёте предметов -

Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт. Цилиндр.** **Цель:** Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. Помораева , 47. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя	«Волк и козлята» **Игровые упражнения**: «По дорожке», «Кто дальше бросит?», «Попади в цель» **Физкультурные минутки:** «Матрёшки» (1,118), «Рано солнышко встаёт…» **Пальчиковая гимнастика:** «Мы лепили, мы лепили, наши пальцы утомили….», «Зарядка для пальчиков»	Планирует физ. руководитель «Угощения» - закреплять правильные приёмы лепки -
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Описание игрушек. *Дидактическая игра* «Что изменилось?» **Цель:** Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных. Обратить внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Ушакова, Гавриш, с.76 **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ**		«Расскажи сказку другу» - упраж детей в интонац., выразительном воспроизвед. отдельных слов и выражений героев сказки «Колосок» - «Рисуем штрихом» - упражнять в рисовании способом штриха – Планирует муз. руководитель

	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **Тема.** По плану музыкального руководителя		
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 15 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 41 «Шофёр» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Тренировка» (к-12, стр. 6); проф. плоскостопия Комплекс № 2 (стр. 3); проф. нарушения осанки: п/игра «Тише едешь – дальше будешь» (к-13, стр. 19) **Дыхательная гимнастика:** «Каша кипит»» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование карандашами «Раскрась матрёшку»; лепка «Дымковская уточка» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Театр», «Художественный салон» • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек «Теремок» из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Способствовать познавательному, художественно-эстетическому развитию детей, через расположение в группе: предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство», «Дымковские игрушки» и др., игрушек: матрёшки, водоноски, индюка • Побуждать детей играть в д/игры: «Собери матрёшку», «Сложи картинку», «Найди такую же», «Народные промыслы», «Сказки», «Составь узор», «Подбери картинки», пазлы, мозаика, «Матрёшкины подружки» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе дымковских игрушек, матрёшек, предметных картинок, фотографий, альбомов с изображением народных игрушек, элементов узора • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**День открытых дверей:** итоговое НОД **Консультации:** «Роль развивающих игр для детей 4 - 5 лет», «Необычное рисование с детьми дошкольного возраста» **Памятки:** «Как организовать труд детей дома», «Если ребенок провинился» **Участие родителей:** подготовка и участие в конкурсе семейных талантов **Индивидуальные консультации**: по вопросам обучения и воспитания детей.

<table>
<tr><td></td><td></td><td colspan="2">Индивидуальные беседы: «Мой ребёнок и его индивидуальные особенности»
Ежедневные беседы: на интересующие родителей вопросы</td></tr>
<tr><td colspan="4">4 НЕДЕЛЯ (с 22.04. по 26.04.)</td></tr>
<tr><td colspan="4">Тема: Домашние животные, птицы
Цель: Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами, домашними птицами, особенностями их поведения и питания.
Итоговое мероприятие: Игра – драматизация «На скотном дворе»</td></tr>
<tr><td>Дата</td><td>Совместная деятельность взрослого и детей
НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник</td><td>Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями</td><td>Поддержка индивидуальности ребенка
(форма работы, тема ФИ ребёнка)</td></tr>
<tr><td>Понедельник</td><td>ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:
1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ
Тема: Выставка рыжих котов
Цель: Закреплять умение рисовать методом тычка. Расширять знания о домашних животных, прививать любовь к ним. Развивать интерес к деятельности, творческие способности детей.
Утробина, 23.

2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА
Тема. По плану физ. руководителя

3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ
Тема: Благодарное слово</td><td rowspan="2"><u>Игровая:</u>
Сюжетно – ролевая игра: «У бабушки в деревне»
Игры – имитации: «Домашние животные», «Лошадка» (8, 74)
Игровая ситуация: «Дед в гостях у детей»
Дидактические игры: «Собери картинку», «Чья мама?», «Кто как устроен?», «Домино» «Лото», «Разрезные картинки», «Дикие и домашние животные» «Где, чей хвост?», «На бабушкином дворе»
Инсценировка: стихотворения А.Барто «Я люблю свою лошадку»; отрывка из стихотворения В.Л.Гаазова «Птичий двор»
Театрализованные игры: «Волк и семеро козлят»

<u>Коммуникативная:</u>
Беседы: «Домашние животные», «Кто живёт на бабушкином дворе?», «Наши младшие друзья», «Как люди заботятся о домашних животных?», «Какую пользу приносят д/животные?»
Индивидуальные беседы: «Расскажи о своём любимце»
Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.
Отгадывание загадок: о домашних животных
Составление описательных рассказов: об игрушечных лошадках, по картине
Дидактические игры: «Какой, какая, какие?», «Кто, что делает?», «Закончи предложение», «Большой, маленький», «У кого, что есть?», «Кто, как разговаривает?», «Назови детёныша»
Сюжетные игры с правилами: «Коза рогатая», «Кошка и котята»</td><td>Д/игра «У бабушки в деревне» - закреплять представления о домашних животных, их характерных особенностях –

Планирует муз. Руководитель</td></tr>
<tr><td>Вторник</td><td>ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:
1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКА
Тема. По плану музыкального руководителя
2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ</td><td>Планирует физ. руководитель

Д/игра «Цвет и форма» - закреплять умение различать, называть цвета и форму геометрических фигур -</td></tr>
</table>

	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ **Тема:** Путешествие по мини-музею. **Цель**: Подвести итог по работе с декоративно-прикладным искусством..Развивать эстетический вкус и эстетическое восприятие. Поддерживать интерес к искусству.	**Артикуляционная гимнастика:** «Лошадка», «Сердитая кошечка» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: А.Барто «Я люблю свою лошадку…», С.Чёрного «Жеребёнок», Г.Сапгира «Кошка», П.Бокова «На прогулке» потешки «Лошадка» (17, 28), «Козонька – рогатая» *(з)*; рассказа С.Георгиева «Бабушкин садик», К.Ушинского «Бодливая корова», О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц сказки: «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой;	
Среда	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** «Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание) **Цель:** Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Площадь для праздника.** **Цель:** учить строить по условию разные конструкции фасадов зданий из крупного и среднего строительного материала в	**<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** продолжать воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых **Культурно-гигиенические навыки: з**акреплять умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши **Общественно-полезный труд:** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: после игры убирать на место игрушки, строительный материал **Труд в природе:** уборка участка от мусора; подготовка корма для птиц, кормление **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Наблюдения:** за собакой (внешний вид, чем питается, повадки); за берёзой (рассматривание ствола, веток); за деревьями, за образом жизни птиц; за дождём, за продолжительностью дня [14] **Рассматривание:** картин из серии «Домашние животные», предметных, сюжетных картинок иллюстраций в детских книгах с изображениями домашних животных, игрушечных животных – домашние животные **Дидактические игры:** «Отгадай, что за животное», «Игра в загадки», «У кого, кто?», «Большой, маленький» **Опыты**: «Состояние почвы в зависимости от погоды»	Д/игра «Шире, уже» - упражнять в умении сравнивать два предмета по ширине, находить сходство и различие -

	зависимости от их назначения. Оборудование: Крупный и средний строительный материал. (4, 163)	**<u>Конструктивно-модельная</u>** «Загон для животных» **<u>Изобразительная:</u>** **Лепка:** «Накормим лошадок овсом» **Рисование:** «Раскрась лошадку», «Разноцветные клубочки» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** песни «Прокати, лошадка нас», муз. А.Агафонникова и К.Козыревой, сл. И.Михайловой; «Кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н Найдёновой; «Кошка», муз. А.Александрова, сл. Н.Френкеля **Музыкальные игры:** «Игра с лошадкой», сл. Н.Кукловской, муз. И.Кишко **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Лошадки», «Пастух и стадо», «Бегите ко мне» (1, 26), «Лошадки», «Птички и кошка», «Стадо и волк» **Игровые упражнения**: «Намотай клубочек», «Покажи отгадку», «Вдоль дорожки», «Кошкины повадки» **Физкультурные минутки:** «Детёныши животных», «К бабушке Забавушке» (1, 106), «Козёл» (1, 56) **Пальчиковая гимнастика:** «Лошадки», «На бабушкином дворе» (1, 103), «Ириски от киски», «Поросята», «Два козлика»	
Четверг	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **33.Тема: Счёт до 5. Сравнение предметов. Части суток.** **Цель:** Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их по убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать словами. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток. Помораева, 48. **2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя	Планирует физ. руководитель «Рассмотри и расскажи» - учить внимательно рассматривать иллюстрации, делать по ним небольшие описания -
Пятница	**ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:** **1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема: Составление описательного рассказа по картине «Куры»** **Цель:** учить детей составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать петуха и курицу, курицу и	Д/игры «Какой, какая, какие?, «Кто, что делает? – активизировать в речи прилагательные и глаголы –

	цыплёнка (по цвету, величине, повадкам). Закреплять умение самостоятельно подбирать сходные и несходные по звучанию слова. **Ушакова, 165, 78.** **2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКА** **Тема.** По плану музыкального руководителя		«Кисточка танцует» - упражнять в умении правильно держать кисть при рисовании способом тычка – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 16 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 30 «Забавные котята» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз комплекс № 3 (стр. 3); проф. нарушения осанки - комплекс № 2 «Качалочка» (стр. 17); проф. плоскостопия - комплекс № 5 «Котята» (стр.4) **Дыхательная гимнастика:** «Партизаны» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: лепка: «Накормим лошадок овсом»; рисование карандашами «Раскрась лошадку», «Разноцветные клубочки» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «У бабушки в деревне»; игры – имитации: «Домашние животные», «Лошадка» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоят. воспроизведения построек «Загон для животных» - из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Собери картинку», «Чья мама?», «Кто как устроен?», «Домино» «Лото», «Разрезные картинки», «Дикие и домашние животные» «Где, чей хвост?», «На бабушкином дворе» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе картин из серии «Домашние животные», предметных, сюжетных картинок иллюстраций в	

		детских книгах с изображениями домашних животных, игрушечных животных – домашние животные • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультации:** «Как преодолеть рассеянность у ребенка?», «Развитие мелкой моторики, как средство формирование речи детей младшего дошкольного возраста» **Буклеты:** «Загадки, стихи о домашних животных и птицах» **Опрос:** «Летний отдых детей» **Индивидуальные консультации**: по вопросам обучения и воспитания детей. **Ежедневные беседы:** на интересующие родителей вопросы **Участие родителей:** подготовка участков к весеннему сезону / уборка / **Взаимодействие с родителями через сайт** ДОУ, личные сайты педагогов. **Инструктаж** по ОЖ и БЖД детей на май

МАЙ

1 НЕДЕЛЯ (с 29.05. по 03.05.)			
Тема: Родная страна. День Победы **Цель:** Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. **Итоговое мероприятие:** Праздник, посвящённый Дню Победы. Выставка детского творчества.			
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Праздничный салют над городом** **Цель:** Учить детей передавать в рисунке впечатления о прошедшем празднике. Закреплять умение рисовать концом кисти и методом тычка – жёсткой кисть (салют). Развивать воображение и творчество. Утробина, 10 **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦ. МИРОМ** **Тема: Родная страна. День Победы** **Цель:** Выяснить у детей, что они знают об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозёрова «Праздник Победы» Гербова, 68	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно – ролевые игры:** «Семья», «Больница» «Лётчики» (15) **Игры – имитации:** «Я солдат», «Я лётчик» **Дидактические игры:** «Кому, что нужно для работы?» (2,66), «Сложи картинку» (военная техника), «Лото», «Цвет и форма», «Подбери флажки одинаковой формы и цвета» **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** «Праздник нашей армии», «Военная техника», «Наши папы и дедушки», «Как стать сильным, как папа?» **Индивидуальные беседы:** «Мой папа умеет всё» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Как я помогаю папе» **Составление описательных рассказов:** «Мой папа», «Мой дедушка, «Мой старший брат», о игрушечном самолёте; по своим рисункам **Дидактические игры:** «Кто больше назовёт ласковых слов про папу (дедушку)?», «Скажи, какой?», «Кто, что умеет делать?», «Покажи и назови», «Кому, что нужно?» **Отгадывание загадок:** по теме **Артикуляционная гимнастика:** «Качели», «Утюжок» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворения В.Аушева «Солдатик» (отрывок), А.Барто «Самолёт»; стихотворений о папах и дедушках **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** продолжать учить расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п. **Культурно-гигиенические навыки:** учить детей следить за своим внешним видом; учить пользоваться расческой и носовым платком **Общественно-полезный труд:** посильная помощь в мытье игрушек, наведение порядка в игровых зонах **Труд в природе:** сгребание снега в кучу, расчистка дорожек на участке, подкормка птиц **<u>Познавательно исследовательская</u>** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:**	Д/игра «Сложи картинку» - закреплять представления об армии, празднике День Победы, военной технике – Планирует физ. руководитель
Вторник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА** **Тема: Парад военной техники** **Цель:** Учить детей самостоятельно выбирать конструктивные способы лепки выбранного		Планирует муз. руководитель Д/игра «Сложи картинку» - закреплять умение составлять предмет из нескольких частей

	изображения. Развивать творчество, интерес к деятельности. Воспитывать аккуратность.	за снегом (свойства снега) за транспортом за солнцем за долготой дня за птицами [14] **Рассматривание:** предметных, сюжетных картинок, иллюстраций с изображением военных, военной техники; фотографий пап и дедушек, братьев; игрушек «Военная техника», «Солдатики» **Дидактические игры:** «Назови правильно» **Опыты**: Лёд – твёрдая вода **<u>Конструктивно-модельная</u>** «Взлётная полоса» **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Раскрась танк, самолёт» **Аппликация:** «Флажки», «Открытка в подарок папам (дедушкам)» **Лепка:** «Самолёты» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** «Солдатский марш», муз. Р.Шумана **Слушание и исполнение:** песни «Мы – солдаты», муз. Ю.Слонова, сл. В.Малкова **Импровизация:** игра на детских музыкальных инструментах «Военный оркестр» **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Полоса препятствий», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Найди и промолчи» **Игровые упражнения:** «Принеси флажок» (33,65), «Перепрыгни через канаву» **Физкультурные минутки:** «Самолёт» (1.76), «Солдаты на параде» **Пальчиковая гимнастика:** «Барабанщик», «Мы сегодня рисовали…»	
Среда	**БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Чтение стихотворений о Дне Победы** **Цель:** дать детям первоначальные представления о празднике День победы используя литературные произведения. Учить вести беседу по теме. Воспитывать любовь к Родине, уважение к ветеранам войны. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **Тема: Флаг России.(из опыта работы педагога).** **Цель:** закреплять умение складывать бумагу разными способами. Оборудование: цветная бумага.		Д/игра «Сосчитай, сколько?» - упражнять в счёте до трёх -
Четверг	**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **34.Тема: Счёт предметов на слух, ощупь. Сравнение предметов. Форма** **Цель:** Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь в пределах 5. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром, кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Помораева , 50 **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА**		Планирует физ. руководитель «Слепи цыплёнка» - упражнять в лепке предметов, состоящих из двух частей, учить приёму прищипывания-

	Тема. По плану физ. руководителя		
Пятница	**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** День Победы. **Цель:** Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». **Литература:** В.В. Гербова, с.68. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Какой, какая, какие?» - обогащать речь детей прилагательными – «Кисточка танцует» - упражнять детей правильным движениям кистью руки при рисовании способом тычка – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 16 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 42 «Птицы» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз комплекс № 3 (стр. 3); проф. нарушения осанки - комплекс № 2 «Качалочка» (стр. 17); проф. плоскостопия - комплекс № 4 «Утята» (стр.4) **Дыхательная гимнастика:** «Петух», «Ёжик» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	

	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование карандашами «Раскрась танк, самолёт»; аппликация: «Флажки»; лепка «Самолёты» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Семья», «Больница» «Лётчики» • Создавать в группе ситуацию для развития игр – имитаций: «Как наши деды этот мир отстояли?». • Создавать несложные знакомые детям конструкции для самостоятельного воспроизведения построек «Взлётная полоса» из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Создавать условия для развития музыкального творчества детей: игра на детских музыкальных инструментах «Военный оркестр» • Побуждать детей играть в д/игры: «Кому, что нужно для работы?», «Сложи картинку» (военная техника), «Лото», «Цвет и форма», «Подбери флажки одинаковой формы и цвета» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе предметных, сюжетных картинок, иллюстраций с изображением военных, военной техники; фотографий пап и дедушек, братьев; игрушек «Военная техника», «Солдатики» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультация:** «Пальчиковые игры», «Правила безопасности на дорогах» **Буклет:** «Вашему малышу исполнилось 5 лет», «Если ребёнок часто дерётся» **Анкетирование**: «Ваше мнение о работе ДОО» **Тематическая подборка материала** «Читаем и учим вместе с детьми» **Индивидуальные консультации:** «Как бороться с капризами?», «Как победить застенчивость» **Индивидуальные беседы:** «Если ребёнок плохо ест» **Ежедневные беседы:** рекомендации и советы по интересующим родителей вопросам

2 НЕДЕЛЯ (с 06.05. по 10.05.)

Тема: Труд взрослых
Цель: Продолжать знакомить детей с доступными пониманию ребёнка профессиями (врач, медицинская сестра, продавец, дворник).
Итоговое мероприятие: Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?», с/р игра «Магазин»

Дата	Совместная деятельность взрослого и детей *НОД: образовательная область, вид*	Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями	Поддержка индивидуальности ребенка *(форма*

	деятельности, тема, цель, источник		*работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	.**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Маленькие дизайнеры** **Цель:** Закреплять умение украшать полоску бумаги, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Оформлять полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие. Комарова, 57. **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ/СОЦ. МИРОМ** **Тема: Ознакомление с трудом продавца** **Цель:** познакомить детей с трудом работника магазина – продавцом, кассиром. Воспитывать чувство уважения к людям труда. Алёшина, 63.	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно-ролевые игры:** «Детский сад», «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Строители» (15) **Игровая ситуация:** «Кукла Катя заболела» **Дидактические игры:** «Профессии», «Кому, что нужно для работы?», «Лото», «Подбери картинки» **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** о профессии врача, медицинской сестры, их трудовых действиях, «Профессия моих родителей» **Индивидуальные беседы:** «Мои обязанности по дому» **Ситуативный разговор и речевая ситуация:** «Почему у Степашки горлышко заболело? Как ему помочь?» **Отгадывание загадок:** об инструментах – помощниках в труде взрослых **Составление описательных рассказов:** об инструментах – помощниках **Дидактические игры:** «Какой, какая, какие?», «Назови, что покажу», «Кому, что нужно для работы?», «Кто, что делает?», «Покажи отгадку», «Кому, что нужно для работы?», **Артикуляционная гимнастика:** «Вкусное варенье», «Грибок» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворений из книги Шорыгиной Т.А. «Профессии. Какие они?»	Д/игра «Кому, что нужно для работы?» - учить детей подбирать карточки с изображением орудий труда к знакомым профессиям – Планирует физ. руководитель
Вторник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ** **Тема: Ветка сирени весной. Художник**	**<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** закреплять умение одеваться на прогулку в определённой последовательности, застёгивать пуговицы и «липучки» **Культурно-гигиенические навыки:** закреплять элементарные правила поведения за столом: не разговаривать, не крошить хлеб и т.д. **Общественно-полезный труд:** побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.) **Труд в природе:** на прогулке помочь дворнику убрать мусор на участке	планирует муз. руководитель Д/игра «Составь картинку» - упражнять в

	Кончаловский «Сирень» **Цель:** Продолжать знакомить детей с пейзажем, обогащать интеллектуальную и эмоциональную сферы. Развивать чувство цвета, воображение. Средствами музыки, поэзии и изобразительной деятельности создавать у детей радостное настроение, воспитывать любовь к природе, изобразительному искусству, к природе**.**	**Познавательно исследовательская** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории детского сада **Наблюдения:** за трудом дворника; за состоянием погоды; за растениями; за птицами [14] **Рассматривание:** инструментов; предметных картинок по теме, сюжетных картинок с трудовыми действиями взрослых **Дидактические игры:** «Раз, два, три – к названному дереву беги!»	плоскостном конструировании -
Среда	**БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Чтение рассказов Д.Габе «Работа»** **Цель:** Продолжать учить детей внимательно слушать рассказы, отвечать на вопросы по их содержании. Развивать мышление, память. Воспитывать интерес к труду взрослых, желание им помогать. Затул, 92 **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: Пчелка.** **Цель:** Учить аккуратно вырезать детали изделия и склеивать. Развивать быстроту, ловкость, двигательные умения, внимание, аккуратность. Оборудование: Цветная бумага, ножницы, клей.5	**Конструктивно-модельная** «Строители дорог и мостов» **Изобразительная:** **Рисование:** «Тележка для дворника» **Лепка:** «Кондитеры» **Музыкальная:** Игры на детских музыкальных инструментах «Оркестр» **Двигательная:** **Подвижные игры: «**Трамвай», «Кто быстрее?», «Удочка», «У медведя во бору» **Игровые упражнения**: «Попади в корзину», «Подбрось - поймай» **Физкультурные минутки:** «Поможем дворнику убрать участок», «Помощники» **Пальчиковая гимнастика:** «За работу»	Д/игра «Форма, цвет, величина» - упражнять умению различать и находить геометрические фигуры, выделять несколько признаков -
Четверг	**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Счёт, сравнение предметов. Ориентировка в пространстве.** **Цель:** Закреплять представления о том, что		Планирует физ. руководитель «Рассмотри и

	результат счёта не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя словами. Помораева , 51 **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя		расскажи» - развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации, делать по ним элементарные описания -
Пятница	**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Составление описаний персонажей сказки «Теремок». **Цель:** учить составлять описание предметов; учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»; учить четко и правильно произносить звуки «р», «рь», подбирать слова с этими звуками. О.С. Ушакова, с.170.. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		«Рассмотри и расскажи» - развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации к стихотворениям и по ним воспроизводить четверостишия – «Красивые цветы» - упражнять в рисовании цветов способом тычка –

			Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 17 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 48 **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Цветок» (к-19); проф. нарушения осанки; упр. «Лодочка» (к-11.стр.19) проф. плоскостопия: упр. «Художники» (к-10, стр. 7) **Дыхательная гимнастика:** «Одуванчик», «Насос» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам	
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование красками «Тележка для дворника»; лепка: «Кондитеры» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Детский сад», «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Строители»; игровую ситуацию: «Кукла Катя заболела» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения построек «Строители дорог и мостов» из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Профессии», «Кому, что нужно для работы?», «Лото», «Подбери картинки» • Создавать в группе ситуацию для развития музыкального творчества: игры на детских музыкальных инструментах «Оркестр» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе инструментов; предметных картинок по теме, сюжетных картинок с труд. действиями взрослых • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме	
	Взаимодействие с родителями (законными	**Папка-передвижка:** «Лето – красное»	

	представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультации:** «Как организовать летний отдых детей» **Статьи:** «Наши зелёные друзья», «Клумбы «радости», «Зелёный уголок у дома» **Памятки:** «Одежда ребёнка для прогулок в тёплый (летний) период» **Буклеты:** «Игры с песком и водой», «Развивающие игры летом», «Опыты и эксперименты» **Участие родителей:** общее родительское собрание «Анализ работы ДОУ за 2014-2015 учебный год»; итоговое групповое собрание «Вот и стали мы на год взрослее» **Тематическая подборка материала** «Читаем и учим вместе с детьми». **Участие родителей:** озеленение и благоустройство участка **Индивидуальные беседы**: о необходимости сменной одежды

3 НЕДЕЛЯ (с 13.05. по 17.05.)

Тема: Лето. Деревья, кустарники, цветы

Цель: Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.

Продолжать знакомить детей с растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, ромашка, мать – и - мачеха). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.

Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества «Цветущая поляна»

Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид деятельности, тема, цель, источник*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма работы, тема ФИ ребёнка)*

Понедельник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема: Жёлтые одуванчики растут на лужайке** **Цель:** Развивать у детей любовь к природе. Учить передавать явления действительности разными способами изображения. Развивать воображение и творчество. Каз, 79, утр, 29 **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ** **Тема: «Полевые цветы»** **Цель:** Познакомить детей с полевыми цветами (одуванчик, ромашка), с характерными признаками цветов. Учить сравнивать два цветка с выделением общих и отличительных признаков. Развивать речь детей. Воспитывать любовь к природе. *Громова О.*	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно – ролевая игра:** «Путешествие в летний лес», «На прогулке» **Дидактические игры:** «Собери цветок (дерево)», «Лото - цветы», «Найди такой же», «Мозаика», «Собери букет», «На лугу» **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** «Здравствуй, лето!», «Деревья, какие они?», «Садовые и полевые цветы», «Правила безопасного поведения летом» **Индивидуальные беседы:** «Что я видел по дороге в детский сад?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме. **Отгадывание загадок:** о цветах, «Летние загадки» **Составление описательных рассказов:** о деревьях, цветах **Дидактические игры:** «Какой, какая, какие?», «Угадай – ка!», «Назови, что есть», «Назови, что покажу» , «Что бывает летом?» , «Летние слова», «Доскажи словечко» **Сюжетные игры с правилами:** «Солнышко и дождик» **Артикуляционная гимнастика:** «Прятки», «Катание шарика» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** стихотворений: Л.Аргачёва «Одуванчик», О.Высоцкой «Одуванчик», Г.Новицкой «Одуванчики», «Ромашка» произведений о лете, цветах из книги Подрезовой Т.И. «Времена года» **Разучивание:** стихотворения Е.Серовой «Одуванчик» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, складывать вещи **Культурно-гигиенические навыки:** закреплять умение насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место **Общественно-полезный труд:** побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: после игры убирать на место игрушки, строительный материал **Труд в природе:** сбор опавших веточек, расчистка дорожек, полив цветов на клумбе **<u>Познавательно исследовательская</u>**	Д/игра «Цветы» - формировать представления о многообразии цветов (садовые, полевые) – Планирует физ. руководитель Планирует муз. руководитель Д/игра «Сложи картинку» - закреплять умение составлять предмет из нескольких частей -
Вторник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ЛЕПКА**		

	Тема: Жуки на цветочной клумбе **Цель:** Учить детей лепить жуков, передавая их строение. Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию движений рук, творческие способности. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. Лыкова, 26.	**Экскурсии и целевые прогулки:** по территории дет. сада **Наблюдения:** за состоянием погоды, за солнцем, за долготой дня, за птицами, за деревьями за цветами и растениями на участке [14] **Циклические наблюдения:** за одуванчиками **Рассматривание и обследование:** одуванчика (жёлтого и белого), изображения ромашки, выделение частей цветов, их сравнение; предметных, сюжетных картинок, иллюстраций, открыток с изображением полевых, садовых цветов, альбома «Деревья, какие они?» **Дидактические игры:** «Подуй на одуванчик», «Угадай дерево», «С какого дерева листок?», «Найди такой же цветок», «Какой, какая, какие? **Опыт:** Почему трава не растёт на тропинках **<u>Конструктивно-модельная</u> –** «Сложи цветок», «Составь букет» - из геометрических форм **<u>Изобразительная:</u>** **Рисование:** «Одуванчики в траве», «Раскрась цветок» **<u>Музыкальная:</u>** **Слушание:** музыки «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди **<u>Двигательная:</u>** **Подвижные игры:** «Раз, два, три, к названному дереву – беги!», «Птички в гнёздышках», «Трамвай» **Игровые упражнения**: с м/ мячом, «Перепрыгни через ручеёк» **Физкультурные минутки:** «Одуванчик», «Летняя» (1,129), «Вместе по лесу идём» (12, 14), «На лугу растут цветы» (12,52), «Лето» (12,126), **Пальчиковая гимнастика:** «Цветки», «Прогулка»	
Среда	**БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема: Тема:** Чтение сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост». **Цель:** Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. В.В. Гербова, с.63. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ** **17.Тема: Волшебный сад** **Цель:** учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Комарова, 81.		Д/игра «Покажи правильно» - упражнять в умении правильно указывать направление от себя: *вниз, назад, налево, направо* -
Четверг	**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: диагностическое обследование** **Цель:** Выявление уровня овладения детьми образовательной программы по разделу ФЭМП		Планирует физ. руководитель «Слепи какое хочешь насекомое»

	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА **Тема.** По плану физ. руководителя		- закреплять умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей -
Пятница	**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» **Цель:** Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русской народной сказке. В.В. Гербова, с.63. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		«Расскажи сказку» - упражнять в умении выразительно воспроизводить четверостишия из сказки «Муха – Цокотуха» - «Мы волшебники» - упражнять в рисовании способом монотипии, развивать воображение и творчество – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ с предметами № 17 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 11- «Жук» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз: упр. «Бабочка» (к-22. стр. 2); проф. нарушения осанки: упр. «Жук на спине» (к-7.стр.18); проф. плоскостопия: упр. «Гусеница» (к-1.2)	

		Дыхательная гимнастика: «Жук летит», «Паровоз» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по мас. дорожкам
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для СИД: рисование красками «Одуванчики в траве», карандашами «Раскрась цветок» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Путешествие в летний лес», «На прогулке» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельн. воспроизведения изображений: «Сложи цветок», «Составь букет» - из геометрических форм • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Собери цветок», «Лото», «Найди такой же», «Мозаика», «На лугу», «Собери букет» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе предметных, сюжетных картинок, иллюстраций, открыток с изображением полевых, садовых цветов, альбома «Деревья, какие они?» • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультация:** «Наблюдение за живыми и неживыми объектами», «Роль природы в развитии ребенка дошкольного возраста» **Информационный стенд:** «Внимание, клещ!» **Буклет:** «Подвижные игры на улице» **Памятки:** «Развитие навыка безопасного общения с незнакомцами», «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах» **Индивидуальные консультации**: «Агрессивный ребёнок» **Индивидуальные беседы:** по запросам родителей **Тематическая подборка материала** «Читаем и учим вместе с детьми». **Участие родителей:** изготовление оборудования для игр с водой, ветром **Домашнее задание:** поточить цветные карандаши
4 НЕДЕЛЯ (с 22.05. по 26.05.)		
Тема: Насекомые **Цель:** Расширять представления о насекомых. **Итоговое мероприятие:** Развлечение «Вечер загадок и отгадок»		
Дата	**Совместная деятельность взрослого и детей** *НОД: образовательная область, вид*	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями**	**Поддержка индивидуальности ребенка** *(форма*

	деятельности, тема, цель, источник		*работы, тема ФИ ребёнка)*
Понедельник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ** **Тема. Бабочка** **Цель:** Учить детей рисовать бабочек методом монотипии (кляксографии). Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Закреплять умение рисовать концом кисти детали. Развивать интерес к творчеству. **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА** **Тема.** По плану физ. руководителя **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ/ СОЦ. ОКРУЖЕНИЕМ** **Тема: светлый праздник (истоки)**	**<u>Игровая:</u>** **Сюжетно –ролевая игра:** «Путешествие в летний лес», «На прогулке» **Игры – имитации:** «Мы - насекомые» **Дидактические игры:** «Сложи картинку», «Кто, как устроен?», «Посади бабочку на цветок», «Лото», «Насекомые на лугу» **<u>Коммуникативная:</u>** **Беседы:** о лете, «Насекомые. Какие они?», «Опасные насекомые»**,** «Таинственный мир насекомых» (7.4) **Индивидуальные беседы:** «Как я провёл выходные дни» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме. **Отгадывание загадок:** о насекомых **Составление описательных рассказов:** о жуке, бабочке **Дидактические игры:** «Так бывает или нет?», «У кого, что есть?», «Закончи предложение», «Ловим бабочек», «Угадай насекомое», «Вредное, не вредное насекомое» **Сюжетные игры с правилами:** «Жуки и птицы», «Медведь и пчёлы» **Артикуляционная гимнастика:** «Прогони комарика», «Заборчик» **<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>** **Слушание и обсуждение:** художественных произведений о насекомых из книги Шорыгиной Т.А. «Насекомые. Какие они?» стихотворения К.Бельмонта «Комарики – макарики» сказки М. Михайлова «Лесные хоромы» **<u>Трудовая</u>:** **Самообслуживание:** продолжать воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых **Культурно-гигиенические навыки:** учить правильно пользоваться расческой и носовым платком; игровая ситуация «В гости пришли Чих и Ох» **Общественно-полезный труд:** продолжать формировать желание участвовать в посильном труде (мытьё игрушек)	Д/игра «Кто, как устроен» - закреплять представления о внешних признаках насекомых, об особенностях их строения, окраски, питания - Планирует физ. руководитель
Вторник	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУСТВУ** **Тема: «Рассматривание натюрморта П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»** **Цель:** вызвать у детей интерес к узнанным в изображении знакомым им предметам, радость от встречи с прекрасным, желание любоваться картиной, рассматривать ее внимательно; знакомить с натюрмортом; воспитывать любовь		Планирует муз. руководитель

	к природе. *Волчкова,В.Н. – 6. стр. 382*	**Труд в природе:** помочь расчистить дорожку от песка, убрать мусор на участке	
Среда	**БАССЕЙН** **Тема.** По плану физ. Руководителя **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУД/ЛИТЕР.** **Тема:** Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение) **Цель:** Учить: эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи **Литература:** Х.-К. Андерсен «Огниво» . Я. Сегель «Как я был обезьянкой» **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема: По замыслу** **Цель:** Развивать конструкторские навыки и опыт детей. Учить самостоятельно подбирать детали по величине, цвету, форме; стимулировать самостоятельность и творчество. *Куцакова Л.В – 16.*	**Познавательно исследовательская** **Экскурсии и целевые прогулки:** по территории дет.сада **Наблюдения:** за насекомыми на участке, за деревьями, состоянием погоды, за дождём, за небом и облаками [14] **Рассматривание и обследование:** предметных, сюжетных картинок с изображением насекомых (выделение частей тела, внешних отличительных признаков) их сравнение На прогулке: насекомых, одуванчиков, листьев на деревьях **Дидактические игры:** «Что лишнее?», «Назови насекомое», «Кто, где живёт?», «Летает, не летает», «Отгадай-ка!», «Какой, какая, какие?» **Опыт:** Почему трава не растёт на тропинках **Конструктивно-модельная** Сооружения их песка **Изобразительная:** **Лепка:** «Гусеничка, улитка» **Рисование:** «Бабочка» **Музыкальная:** **Этюды – драматизации:** «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л.Вишкарёва **Музыкальные игры:** «Сороконожка» **Слушание:** музыки Э.Грига «Бабочка», песни «Жук», муз. Н.Потоловского, сл. Народные. **Игровое упражнение:** «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л.Вишкарёва **Музыкальные игры:** «Сороконожка», «Мы на луг ходили», муз. А.Филиппенко, сл. Н.Кукловской	
Четверг	**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП** **Тема: Диагностическое обследование** **Цель:** Выявление уровня овладения детьми образовательной программы по разделу ФЭМП	**Двигательная:** **Подвижные игры:** «Зайцы и волк», «Найдём зайца» (игра м/п)., «Пробеги тихо», «Кто ушел?» (игра м/п). **Игровые упражнения:** «Поймай комара» Не урони», «Не задень»,	Планирует физ. руководитель «Рассмотри и

	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА **Тема.** По плану физ. руководителя	«Бегом по дорожке» (33, 74) **Физкультурные минутки:** «Жук» (1,115), «Видишь, бабочка летает», «Пчёлы» (1,128), «Паучок» **Пальчиковая гимнастика:** «Паучок», «Пчёлки», «Червячки», «Бабочка»	расскажи» - упражнять в умении внимательно рассматривать иллюстрации, делать по ним описания -
Пятница	**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** **Тема:** Литературный калейдоскоп. **Цель:** Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы. Знают ли они загадки и считалки. В.В. Гербова стр. 71. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Тема.** По плану музыкального руководителя		Д/игра «Скажи, как я» - упражнять в умении чётко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух – Планирует муз. руководитель
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов по образовательной области «Физическое развитие»	**Утренняя гимнастика:** Комплекс ОРУ без предметов № 18 **Гимнастика пробуждения:** Комплекс № 17- «Солнышко» **Профилактические мероприятия:** гимнастика для глаз- комплекс № 13 - «Мой весёлый звонкий мяч»; проф. плоскостопия - комплекс № 2; проф. нарушения осанки - комплекс № 1	

		(стр. 14) **Дыхательная гимнастика:** «Часики» **Закаливающие процедуры:** контрастные воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам
	Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)	• Обеспечить необходимое оборудование для создания изображений из пластилина: «Гусеничка, улитка»; рисование красками «Бабочка» • Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевые игры: «Путешествие в летний лес», «На прогулке»; игры – имитации: «Мы - насекомые» • Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельности воспроизведения построек из деревянного конструктора • Поддерживать детей в стремлении самостоятельного выбора вида деятельности по интересам • Побуждать детей играть в д/игры: «Сложи картинку», «Кто, как устроен?», «Посади бабочку на цветок», «Лото», «Насекомые на лугу» • Способствовать познавательному, речевому развитию детей, через расположение в группе предметных, сюжетных картинок с изображением насекомых • Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной деятельности по теме
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников (формы работы)	**Консультации**: «В отпуск с ребёнком», «Отпуск на море и закаливание», «Безопасность детей на воде» **Памятка:** «Травма… что дальше?», «Профилактика солнечного удара» **Буклет: «**Игры с водой и песком» **Помощь родителей** в изготовлении и приобретении выносного материала на лето. **Домашнее задание**: сбор природного и бросового материала **Ежедневные беседы**: на интересующие родителей вопросы **Взаимодействие с родителями через сайт** ДОУ, личные сайты педагогов. **Инструктаж** по ОЖ и БЖД детей на июнь

Список литературы

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: Айрис – пресс, 2008. – 144 с.
2. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа / Н.В.Алёшина. – М.: ЦГЛ, 2005. – 128 с.
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду / А.К.Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
4. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду / А.К.Бондаренко. – М.: Просвещение, 1974. – 96 с.
5. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. – М.:ВАКО, 2997. – 240 с.
6. Занятия по развитию речи для детей 3 - 5 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 193 с.
7. Затулина Г.В. Конспекты занятий по развитию речи (средняя группа). – М.: Центр педагогического образования, 2008.–144 с.
8. Знакомим с пейзажной живописью. / Авт-сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. - 40 с
9. Казакова Т.Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1996. – 159 с.
10. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С. – 2009. – 288 с.
11. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников / В.И.Ковалько. – М.: ВАКО, 2008. – 176 с.
12. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 96 с.
13. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Средняя группа / авт. – сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 247 с.
14. Кравченко Н.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. – М.: ТЦ Сфера, 2008.- 176 с.
15. Краснощёкова Н.В. Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В.Краснощёкова. – Ростов н/ Д.: Феникс, 2007. – 251 с.

16. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей / Т.А.Куликовская. – М.: ГНОМ и Д, 2008. – 128 с.

17. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: Детство-Пресс, 2000. – 190 с..
18. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. – 112 с..
19. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду / Л.В.Куцакова. М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240 с.

20. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: КАРАПУЗ, 2009. – 144 с.

21. Нефёдова К.П. Мебель. Какая она? / К.П.Нефёдова. – М.: ГНОМ и Д, 2005. – 80 с.

22. Нефёдова К.П. Посуда и столовые принадлежности. Какие они? / К.П.Нефёдова. – М.: ГНОМ и Д, 2004. – 96 с.

23. Нефёдова К.П. Транспорт. Какой он? / К.П.Нефёдова. – М.: ГНОМ и Д, 2003. – 64 с.

24. Новикова В.П. Математика в детском саду: средний дошкольный возраст / В.П.Новикова. – М.: Мозаика – Синтез, 2000. – 96 с.

25. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 96 с.

26. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. /Под ред. А.А.Грибовской. – М.: Педагогическое сообщество России, 2004. -192 с.
27. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: Мозаика – синтез, 2014. – 368.
28. Паникова Е.А, Инкина В.В. Беседы о космосе. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с.

29. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 = 2010.

30. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 256 с.

31. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 112 с.

32. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 96 с.

33. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 128 с.

34. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений средняя группа. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016.-64С.

35. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С.Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера, 2009.-208 с.

36. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Скрипторий 2003, 2008. – 96 с.
37. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с
38. Соломенникова О.А.Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2919. – 80 с.

39. Социокультурные истоки Издательский дом «Истоки» 2015 – 216с

40. Тарабарина Т. И. «Оригами и развитие ребёнка»

41. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 -7 лет / К.К.Утробина, Г.Ф.Утробин. – М.: ГНОМ, 2001. – 64 с.

42. Ушакова О.С., Струнина Л.М. Развитие речи детей 4-5 лет – М.: Вентана – Граф, 2008. – 192 с.

43. Фолькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи. Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М.: ВАКО, 2007. – 288 с.

44. Чумичёва Р.М. Дошкольникам о живописи. – М.: Просвещение, 1992. – 126 с.
45. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. – М.: Гуманит, ВЛАДОС, 2002. – 144 с.

46. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками / Л.М.Шипицына и др. – Санкт – Петербург. – ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 384 с.

47. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64 с.

48. Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? / Т.А.Шорыгина. - М.: ГНОМ и Д, 2003. – 96 с.

49. Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? / Т.А.Шорыгина. – М.: ГНОМ и Д, 2004. – 48 с.

50. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? / Т.А.Шорыгина. – М.: ГНОМ и Д, 2005. – 96 с.

51. 1000 загадок / составители Н.В. Ёлкина, Т.И. Тарабарина. – Ярославль. Академия развития, 1997. – 224 с.